

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ – UFPI CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS – CCHL PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM POLÍTICAS PÚBLICAS Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga CEP 64049-550 – TERESINA-PIAUÍ – FONE (86) 3215-5808



TECNOLOGIA SOCIAL: PESQUISA, EXTENSÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS

CHAMADA DE TRABALHOS PARA LIVRO

O Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas (PPGPP) da Universidade Federal do Piauí (UFPI) torna pública a chamada de trabalhos para comporem o livro (*e-book*) **TECNOLOGIA SOCIAL: PESQUISA, EXTENSÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS**, a ser organizado pelos professores Dr. Jairo de Carvalho Guimarães (UFPI), Dra. Carolina Bagattolli (UFPR) e Dra. Luana Las Schaab (UDESC).

1. OBJETIVO

O objetivo da coletânea é selecionar artigos resultantes de estudos e pesquisas — empíricos, teórico-empírico e ensaios — realizados no âmbito da Graduação e da Pós-Graduação que discutam, desenvolvam e apontem tendências no tocante à **TECNOLOGIA SOCIAL**, enquanto categoria analítica, e suas inter-relações com a **Pesquisa**, **Extensão e Políticas Públicas** em contextos contemporâneos, permitindo-se uma perspectiva interdisciplinar e multidisciplinar no desenvolvimento do manuscrito, motivo pelo qual as análises e os estudos que abordem, debatam, diagnostiquem, proponham e desvelem modelos, teorias, práticas, instrumentos, técnicas e tendências sobre Tecnologia Social no Brasil serão apreciados.

Neste aspecto, propostas submetidas que estejam conectadas com fatores que contemplem a inclusão social, a cidadania e a mitigação das desigualdades – sob um contexto que revele a participação efetiva dos protagonistas sociais como elemento indissociável na busca da justiça social – e a democracia – como vetor de consolidação das conquistas coletivas – têm a nossa melhor acolhida, enquanto organizadores da coletânea.

É oportuno destacar que a ideia sobre um problema social coletivo é o ponto de partida para a formação da agenda de uma política pública e, portanto, para a instrumentalização de Tecnologia Social visando ao seu concreto equacionamento. Como assertivamente pontuam Dagnino e Bagattolli (2010, p. 265-266)¹,

• um problema social não é uma entidade objetiva que se manifesta na esfera pública de modo naturalizado, como se ela fosse neutra e independente em

_

¹ DAGNINO, Renato; BAGATTOLLI, Carolina. Como transformar a tecnologia social em política pública? In.: DAGNINO, Renato (org). **Tecnologia Social**: Ferramenta para construir outra sociedade. 2. Ed. Campinas, SP: Komedi, 2010.

relação aos atores - ativos e passivos - do problema;

- não há situação social problemática senão em relação aos atores que a constroem como tal;
- reconhecer uma situação como um problema envolve um paradoxo, pois são justamente os atores mais afetados os que menos têm poder para fazer com que a opinião pública (e as elites de poder) a considere como problema social;
- a condição de penalizados pela situação-problema dos atores mais fracos tende a ser obscurecida por um complexo sistema de manipulação ideológica que, com seu consentimento, os prejudica.

2. REQUISITOS PARA PARTICIPAR DA PUBLICAÇÃO

- 2.1. Ser artigo realizado no âmbito de um Curso de Graduação ou de Pós-Graduação, resultante de revisões bibliográficas, pesquisas concluídas ou em andamento sobre a temática **TECNOLOGIA SOCIAL**, ancorada na perspectiva da Pesquisa, da Extensão e das Políticas Públicas;
- 2.2 Ser artigo escrito em Português, Espanhol ou Inglês;
- 2.3 O texto, depois de aprovado pela Comissão Científica, deve apresentar uma DECLARAÇÃO de revisão gramatical emitida por profissional habilitado, contendo CPF, telefone e e-mail, seguindo as normas de apresentação de trabalhos científicos estabelecidas pelas NBRs 10520/2023 (Citações); 6023/2018 (Referências);

3. DAS INSCRIÇÕES

- 3.1 As submissões estarão abertas no período de 01 de NOVEMBRO de 2025 a 28 de FEVEREIRO de 2026, cujos envios dos manuscrito devem ser feitos por meio do e-mail tecnologias.sociais.ufpi@gmail.com
- 3.2 No ASSUNTO do e-mail a ser enviado, recomenda-se inserir a informação "E-BOOK TECNOLOGIA SOCIAL".
- 3.3 No ato da submissão, o autor deve enviar os seguintes arquivos:
- 3.3.1. Um arquivo contendo o trabalho, SEM identificação de autoria em formato WORD, observadas as orientações contidas no item 4 deste Edital, e
- 3.3.2 Um arquivo em formato WORD, contendo as seguinte informações: título do trabalho, o(s) nome(s) do(s) autor(es), a(s) instituição(ões) a que pertence(m) os autores, maior grau de qualificação acadêmica de cada autor, endereço(s) com o CEP, e-mail(s) e telefone(s) para contato.

4. NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

- 4.1 Serão aceitos até 02 (dois) artigos por autor(a), na condição de autor(a) principal, e como coautor, em até 03 (três) artigos;
- 4.2 Cada artigo poderá ter até 04 (quatro) autores;
- 4.3 Os textos devem ser inéditos e não podem ter sido submetidos e nem estarem em processo de avaliação a periódicos/revistas, coletâneas e/ou eventos científicos, e
- 4.4 Os artigos deverão ter entre 15 e 25 páginas, incluindo Referências, Tabelas, Gráficos, Quadros, etc., observando a seguinte formatação:
 - Um resumo expandido de até 02 (duas) páginas;
 - Em formato A-4 e digitados em Word;
 - Fonte Times New Roman, tamanho 12 para o texto e tamanho 10 para citações de mais de três linhas e notas de rodapé <u>no final da página</u> (quando for o caso);
 - Margens esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm;
 - Espaçamento entre linhas, 1,5 (um e meio) para o texto e 1,0 (espaço simples) para citações longas, as quais devem ficar em destaque;
 - Recuo de 1,5 cm da margem esquerda para parágrafos e 4 cm para citações longas (mais de três linhas);
 - As citações diretas com até 3 (três) linhas devem ficar no corpo do texto, utilizandose o formato (Autor, ano, página);
 - O título do trabalho na versão do idioma do texto, com no máximo, 15 palavras, digitado em corpo 14, negritado, centralizado; o subtítulo, se houver, separado do título por dois pontos (:), deve vir em minúsculo, sem negrito;
 - Pede-se evitar parágrafos com menos de 03 (três) linhas, e
 - O corpo do trabalho deve conter as seguintes seções, sem numeração e ajustados à margem esquerda:
 - INTRODUÇÃO Apresentação do tema e delimitação do objeto de estudo enfocado no texto, problema de pesquisa, objetivo e justificativa do texto, procedimentos teórico-metodológicos da pesquisa, plano de desenvolvimento do texto;
 - O DESENVOLVIMENTO Exposição pormenorizada do tema escolhido, podendo ser organizado em seções e subseções. As seções devem ser enunciadas por títulos digitados em maiúsculas e em negrito, fonte 12 (igual ao texto), e as subseções, se houver, por títulos digitados em minúsculas e em negrito. Deve-se deixar um espaço duplo entre os parágrafos que se seguem aos títulos das seções;
 - METODOLOGIA Descrição detalhada dos procedimentos metodológicos adotados no estudo;
 - o ANÁLISE E DISCUSSÃO DOS ACHADOS Descrição dos achados do estudo, elaboração da análise dos dados coletados (quando for o caso), buscando

a conexão com a literatura utilizada na seção de Desenvolvimento;

- CONCLUSÃO Apresentação de uma síntese da discussão com a resposta às perguntas de pesquisa. Recomenda-se evitar citações de autores neste capítulo, e
- o **REFERÊNCIAS** Relacionadas no final do texto, obedecendo a NBR 6023/2018: Referências.
- Exemplos de **REFERÊNCIAS**:
 - Livros:
 - ➤ Obra completa: HEIDEMANN, Francisco. G.; SALM, José Francisco Políticas públicas e desenvolvimento: bases epistemológicas e modelos de análise. 3. ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2014.
 - ➤ Capítulo ou partes de uma obra: FARIA, Cláudia Feres. Democracia deliberativa e (des)igualdade. In.: MIGUEL, Luis Felipe. Desigualdades e democracia: o debate da teoria política. São Paulo: Editora UNESP, 2016.
 - Dissertações e teses completas: FALCÃO, Marcus Vinícius de Lima. A contribuição do Tribunal de Contas no combate à corrupção: o caso do estado do Piauí entre 2017 e 2023. 125 f. Dissertação de Mestrado. (Programa de Pós-Graduação em Políticas Públicas). Universidade Federal do Piauí (UFPI), Teresina, 2024.
 - Legislação: BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Diário Oficial [da República Federativa do Brasil], Brasília, DF, v. 134, n. 248, 23 dez. 1996. Seção I, p. 27834-27841.
 - Periódicos/Revistas: GUIMARÃES, Jairo de Carvalho. As tecnologias sociais forjadas na academia como ferramentas de desenvolvimento social: uma análise sob a perspectiva emancipatória. Revista Emancipação, Ponta Grossa PR, Brasil., v. 25, p. 1–21, 2025. DOI: 10.5212/Emancipacao.v.25.24150.012 (Sendo possível, citar o DOI da obra).
 - Evento Científico (congressos/encontros, etc.): MUNIZ, Mariana Corrêa S.; SANTOS, Makfferismar; VILAÇO, Edilson. A educação profissional no Brasil e a criação dos institutos federais: uma política pública em análise. In: JORNADA INTERNACIONAL DE POLÍTICAS PÚBLICAS, IX., 2019, São Luis. Anais... São Luis: UFMA, 2019. Disponível em: http://www.joinpp.ufma.br/jornadas/joinpp2019/images/trabalhos/trabalho_submissaoId_1384_13845cc9afaa2ce9b.pdf. Acesso em 05 jun. 2020.

- Todas as fontes obtidas por **meio eletrônico** devem constar, além dos elementos essenciais o endereço da fonte e a data do acesso. Exemplo: Disponível em: <xxxxxxx>. Acesso em: data, mês abreviado (exceto maio) e ano.
- Citações: Mencionadas conforme a NBR 10520/2023, usando para chamadas o sistema autor-data. Aquelas com até três linhas ficam no corpo do texto, entre aspas, em fonte igual à do texto. As citações com mais de três linhas, devem ser destacadas com recuo de 4 cm da margem esquerda, sem as aspas, em fonte 10, espaço simples.
 - As citações devem ser indicadas pelo sobrenome do autor, seguido da data da publicação (citação indireta) e da página consultada (citação direta), de modo que, quando o nome do autor fizer parte da sentença, somente a data e a página aparecem entre parênteses. Ex.: Sousa (2020, p. 32);
 - O Se o nome do autor não estiver incluído na sentença, este é mostrado no final da frase, em caixa baixa, entre parênteses. Ex: (Nogueira, 2024, p. 78);
 - Quando o trabalho citado pertencer a dois ou três autores, o sobrenome dos dois é indicado separadamente, utilizando o ponto e vírgula. Ex.: (Guimarães; Gimenez, 2022, p. 34);
 - Nas situações em que o trabalho tiver quatro ou mais autores, o sobrenome do primeiro, quando no corpo do texto ou entre parênteses, é indicado e seguido da expressão "et al.". (Ex.: Gonçalves et al., 2018, p. 3);
 - No caso de trabalho sem autoria, a chamada é feita pela primeira palavra do título, em maiúsculas, seguida de reticências, data e página. Ex.: (Comunidade..., 1997, p. 89);
 - Sugere-se que os acrônimos, tanto no texto quanto nas Referências, sejam grifados em caixa alta, a exemplo de IBGE, INEP, UFPI, UFPE, FUNAI, ONU, OCDE, NASA, ENEM, etc., e
 - Quando o autor é uma entidade coletiva de designação genérica, por exemplo, ministérios e secretarias, a chamada é feita pela jurisdição. Ex.: (Brasil, ano, p. 28). As entidades com designação específica têm a chamada pelo nome ou acrônimo. Ex.: (IBGE, ano, p. 33).
- As notas devem ser evitadas, mas, quando imprescindíveis, deverão ser explicativas, numeradas e constar no final da página, sem exceder 5 linhas e em fonte tamanho 10.
- As Ilustrações (Gráficos, Figuras, Tabelas, Quadros) devem ser citadas no texto, inseridas o mais próximo possível do trecho a que se referem, com o texto fazendo a chamada da Ilustração, identificadas na parte superior (Gráfico, Quadro, Tabela, Figura, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, travessão e do respectivo título, todo em negrito, sem ponto. Após

a Ilustração, na parte inferior, indicar a fonte consultada (elemento obrigatório, mesmo que seja produção do próprio autor), legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). Se a Ilustração for de autoria do(s) autor(es), indicar: Fonte: Elaborado pelo(s) autor(es), ano.

- As legendas e as fontes das Ilustrações (Gráficos, Tabelas, Quadros, Figuras, etc.) devem ser em fonte Times New Roman, tamanho 10, em negrito.
- As Tabelas, os Quadros ou qualquer Ilustração devem ser digitados em espaço simples.
- A organização da Coletânea fará a padronização de Tabelas, Gráficos e Ilustrações quando da editoração eletrônica.

5. JULGAMENTO DOS TRABALHOS

- 5.1 Os trabalhos serão avaliados por pareceristas *ad hoc*, considerando os seguintes critérios:
 - Qualidade e rigor teórico-metodológico, assegurando tratamento científico e competente do tema abordado;
 - Contribuição do manuscrito para a área do conhecimento (TS);
 - Relevância científica, social e política do tema em tela;
 - Rigor, clareza e precisão quanto à redação, ao conteúdo e à probidade ética;
 - Coesão, coerência e ordenação lógica do texto;
 - Pertinência e atualidade da bibliografia, e
 - Atendimento às "Normas para apresentação dos trabalhos", item 4 desta Chamada;
 - Estrita observância às normas da ABNT, em particular as NBRs 6023/2018 e 10520/2023.
 - Fica expressamente vedado o uso de Inteligência Artificial (IA) para:
 - o Produzir conteúdo original, interpretações, análises ou conclusões do estudo;
 - o Redigir seções substantivas do trabalho;
 - o Ser o sistema listado como autor ou coautor do trabalho submetido;
 - o Manipular, criar ou alterar dados, e
 - o Incorporar Referências não verificadas ou não existentes, ou utilizar recursos que caracterizem plágio ou falsificação intelectual.
- 5.2 No julgamento dos trabalhos, o Conselho Editorial poderá:
 - Recomendar a publicação;
 - Recomendar a publicação, condicionada à revisão;
 - Recusar o trabalho.
- 5.3 No caso de recomendações de revisão pelo Conselho Editorial, a organização do livro remeterá ao(s) autor(es) as informações, os quais poderão aceitá-las ou recusá-las. Caso o(s) autor(es) proceda(m) à revisão, o trabalho deverá ser reencaminhado à organização da obra

para reapreciação.

6. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 6.1 Os custos provenientes da editoração eletrônica e da publicação da obra serão assumidos pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq).
- 6.2 Os casos omissos serão resolvidos pelos organizadores da obra.

Teresina, 31 de outubro de 2025.

Professor Dr. Jairo de Carvalho Guimarães – UFPI
Professora Dra. Carolina Bagattolli – UFPR
Professora Dra. Luana Las Schaab – UDESC