



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

**Cadernos Coletivos da Pedagogia**  
**UFPI/CSHNB - Volume 05**

**Linguagens** na  
**EDUCAÇÃO**  
**INFANTIL**

**Org. Prof<sup>a</sup> Dra. Alessandra Lopes de Oliveira Casteleni - UFPI**  
**Discentes da Disciplina de Didática da Educação Infantil -**  
**2023.2**

**Equipe do Projeto MULTILab 2<sup>a</sup> Edição**  
**PREXC - UFPI/CSHNB**





UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

**Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB**

**Gildásio Guedes Fernandes**  
**Reitor**

**Viriato Campelo**  
**Vice - reitor**

**Ana Betriz Sousa Gomes**  
**Pró-Reitora da Graduação**

**Juscelino Nascimento**  
**Diretor do Campus - CSHNB**

**Cristiana Barra Teixeira**  
**Coordenadora do Curso de Pedagogia**

**Alessandra Lopes de Oliveira Castelini**  
**Professora Orientadora**

**MULTILab - 2ª Edição**  
**Projeto de Extensão PREXC/UFPI**

**Discentes da disciplina de Didática da Educação Infantil**

**Período 2023.2**





UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

#### FICHA CATALOGRÁFICA

Serviço de Processamento Técnico da Universidade Federal do Piauí  
Biblioteca José Albano de Macêdo

**C694** Coletânea: Linguagens na Educação Infantil / Alessandra Lopes de Oliveira Castellini, organizadora; [autores] Alane Meneses dos Santos ... [et al.]. – Picos: [s. n.], 2023.  
52 f. – (Cadernos Coletivos da Pedagogia; 5)

Projeto MULTILab 2ª edição / Projeto de Extensão PREXC / UFPI  
Disciplina: Didática da educação infantil - período 2023. 2 - do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal do Piauí do CSHNB  
Equipe formada por professora organizadora e discentes do curso de Licenciatura em Pedagogia do CSHNB/ UFPI, Campus Picos/PI.

1. Educação infantil. 2. Práticas pedagógicas. 3. Campos de experiência.  
I. Castellini, Alessandra Lopes de Oliveira. II. Santos, Alane Meneses dos.

CDD 372

Elaborado por Sérvulo Fernandes da Silva Neto – CRB 15/603





UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

## **Organização**

**Prof. Dra. Alessandra Lopes de Oliveira Castelini -  
UFPI/CSHNB**

**Equipe MULTILab - 2ª Edição - (PREXC/UFPI)**

**Jeffeson José Pereira**

**Isabel Cristina da Rocha Rodrigues**

**Isabella Silva Brito de Sousa**

**Maísa Rodrigues de Sá**

**Samara de Carvalho Araújo**

**Ester de Souza Soares**

**Sara Ramila Rodrigues de Melo**

**Samira Vitória Osório Vieira**

**Victor Menezes do Nascimento**

**Kailane Barbosa da Rocha**

**Discentes da Disciplina de Didática da Educação Infantil -  
2023.2- CSHNB/UFPI**

## **Corpo Editorial**

**Prof<sup>a</sup>. Dra. Alessandra Lopes de Oliveira Castelini**





UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

**Autores - VI Período**

**Curso de Pedagogia CSHNB 2023.2**

**ALANE MENESES DOS SANTOS**

**AMANDA DE SOUSA FERREIRA**

**ANDRESA DA CONCEIÇÃO BARROS**

**ANNE CAROLINE DE SOUSA CARVALHO**

**BRENDA MARIA DOS SANTOS**

**CLAUDINA EUGENIA MORAES PEREIRA DE SÁ**

**GABRIELLE OHANA SILVA SOUSA**

**JAYLANE OLIVEIRA LIMA**

**JOELMA ANA DA SILVA**

**JOHNNY DE SOUSA SILVA**

**KAYLANE VIEIRA DE QUEIROZ**

**LAURA FERREIRA RODRIGUES**

**LININARA MORENO DO NASCIMENTO**

**LIVIA DE OLIVEIRA IBIAPINA**

**LIZIENE MONTEIRO DE AZEVEDO SILVA**

**LUIS SILVESTRE DE QUADROS FIGUEIREDO DA SILVA**

**MAISA RODRIGUES DE SÁ**

**MARCELO ROCHA SOUSA**

**MARIA ÂNGELA SÁTIRO DA COSTA**

**MARIA MONICA BATISTA DE SOUSA**

**MARIA RAIANE RIBEIRO DE SOUSA**

**MATUSALEM DE ALMEIDA SOUSA**

**NAARA JAMYLLE LEAL MACEDO**

**VICTOR MENEZES DO NASCIMENTO**

**VITORIA DOS SANTOS RODRIGUES**






# Apresentação

**É com imensa satisfação que apresentamos a Coletânea "Linguagens na Educação Infantil", uma produção coletiva que contou com a colaboração de diversas mãos dos acadêmicos, ao longo da disciplina de Didática da Educação Infantil - Período 2023.2 - do Curso de Licenciatura em Pedagogia e da Equipe do Projeto de Extensão MULTILab - PREXC/UFPI da Universidade Federal do Piauí, no Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB, situado no município de Picos/PI.**

**A coletânea apresenta sugestões de práticas pedagógicas brincantes a ser desenvolvidas com crianças na Educação Infantil. Organizada em cinco temas, compreendem as múltiplas linguagens presentes nas Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Infantil - DCNEIs (BRASIL, 2010) e na Base Nacional Comum Curricular - BNCC (BRASIL, 2017), tais como: Linguagem verbal e não verbal; Oral e Escrita; Linguagem Musical e Artes plásticas; Linguagem Matemática e digital; O Eu, o Outro e o Nós; e a Linguagem Corporal, contemplando os cinco Campos de Experiências da Educação Infantil (BRASIL, 2017).**

**A produção desta Coletânea implicou no ato de ler, pesquisar, escrever e compartilhar múltiplos saberes, ressignificando formas de planejar o fazer educativo, tornando as práticas pedagógicas mais lúdicas. Desejamos que este material seja utilizado por estudantes, professores e, de forma essencial, que essas práticas brincantes chegue até as crianças.**





# As diferentes Linguagens da Educação Infantil

**As Diretrizes Curriculares Nacionais  
para a Educação Infantil - DCNEI  
(BRASIL, 2010) apresentam como  
proposta pedagógica que as  
instituições de Educação Infantil  
devem ter como objetivo principal  
promover o desenvolvimento  
integral das crianças de zero a cinco  
anos de idade garantindo a cada  
uma delas o acesso a processos de  
construção de conhecimentos e a  
aprendizagem de diferentes  
linguagens [...]  
(BRASIL, 2010, p. 90)**





# Sumário



01

**Linguagem Verbal e não verbal;  
Oral e Escrita**

02

**Linguagem Musical e Artes Plásticas**

03

**Linguagem Matemática e Digital**

04

**O Eu, o Outro e o Nós**

05

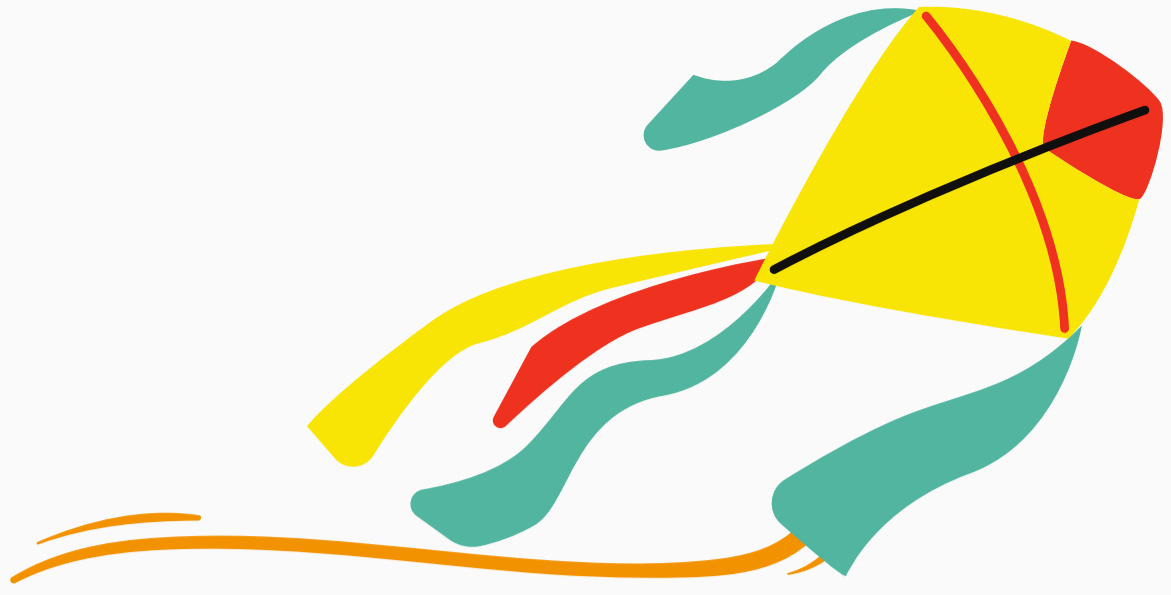
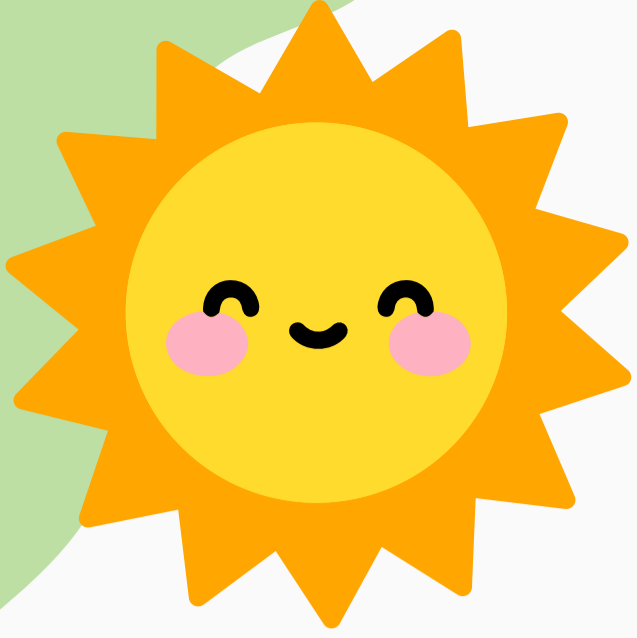
**Linguagem Corporal**

06

**Sobre a Equipe**







# Linguagem verbal e não verbal; Oral e escrita

**Campo: Escuta, fala, pensamento e  
imaginação**





**Segundo a BNCC (BRASIL, 2017) o campo de experiência: "Escuta, fala, pensamento e imaginação", aborda que desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas cotidianas com as pessoas com as quais interagem.**

# Linguagem verbal e não verbal; Oral e escrita



Amanda Ferreira  
Claudina Eugenia  
kaylane Vieira  
Lininara Moreno  
Lívia Ibiapina

**Desde cedo, a criança manifesta curiosidade com relação à cultura escrita: ao ouvir e acompanhar a leitura de textos, ao observar os muitos textos que circulam no contexto familiar, comunitário e escolar, ela vai construindo sua concepção de língua escrita, reconhecendo diferentes usos sociais da escrita, dos gêneros, suportes e portadores.**

# Linguagem verbal e não verbal; Oral e escrita



**As primeiras formas de interação do bebê são os movimentos do seu corpo, o olhar, a postura corporal, o sorriso, o choro e outros recursos vocais, que ganham sentido com a interpretação do outro. Na Educação Infantil é importante promover experiências nas quais as crianças possam falar e ouvir, potencializando sua participação na cultura oral.**

**Linguagem verbal e não  
verbal;  
Oral e escrita**



**Sugestão para sensibilizar a escuta:  
Chocalhos com timbres diversos  
Bebês (Zero a 1 ano e 6 meses)**

**O chocalho é um brinquedo sonoro que estimula a atenção. O objetivo deste elemento é aguçar as percepções auditiva e rítmica do bebê. O contato com um chocalho faz a criança perceber que ao mover o objeto, um som é emitido. O pequenino começa a entender de forma simples a relação entre causa e efeito.**

**Linguagem verbal e não verbal;  
verbal;  
Oral e escrita**



**Sugestão para desenvolver a fala  
Ensine e brinque com parlendas  
(Crianças bem pequenas 1 ano e 7 meses  
a 3 anos e 11 meses)**

**As parlendas são textos recitados com um determinado ritmo, facilitando a compreensão das crianças. Essa prática proporciona a experiência do pequeno com as diversas formas de expressão de sua língua por meio das músicas, das brincadeiras e da arte em geral.**

**Linguagem verbal e não  
verbal;  
Oral e escrita**

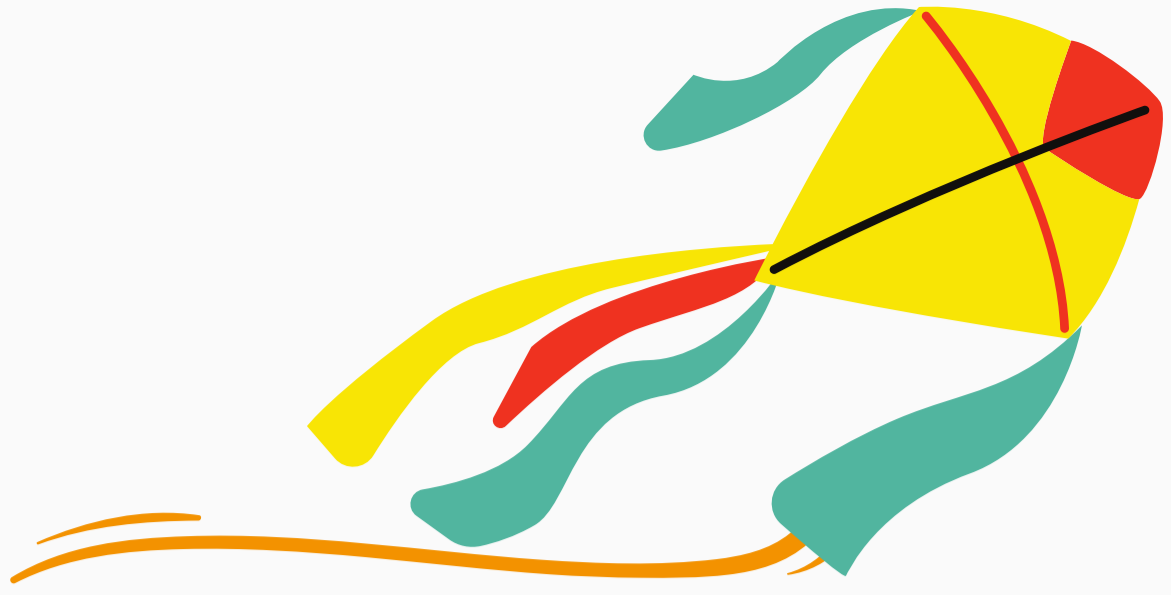
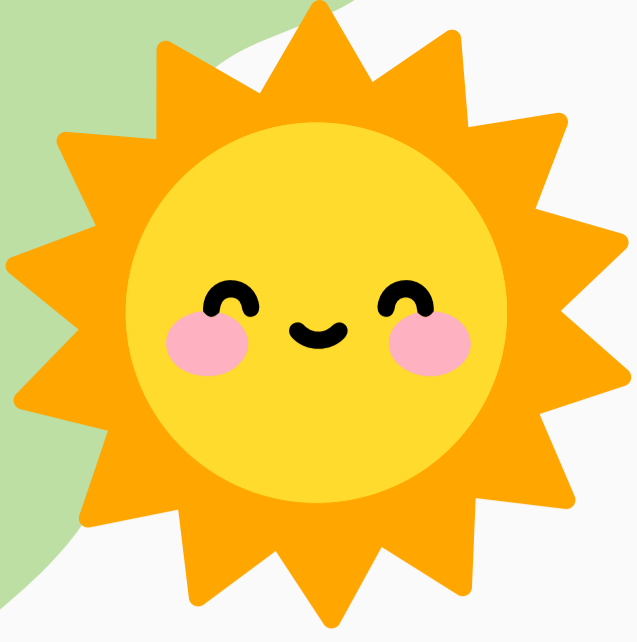


**Sugestão para estimular o pensamento e a  
imaginação**

**Conte histórias usando livros interativos e  
fantoques**

**(Crianças pequenas 4 anos a 5 anos e 11 meses)**

**Mostrar o uso dos fantoches como uma ferramenta nos momentos de leituras e contações de histórias na Educação Infantil, proporcionando um aprendizado dinâmico, que levará a criança ter um desenvolvimento espontâneo e com respeito às suas características.**



# Linguagem Musical e Artes plásticas

**Campo: Traços, cores, sons e formas**







**“Sons, traços, cores e formas” é um dos cinco campos de experiências apresentados pela Base Nacional Comum Curricular - BNCC (BRASIL, 2017), além de se basearem nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (DCNEI) - (BRASIL, 2010).**

# Linguagem musical e artes plásticas

**Johnny de Sousa Silva  
Maísa Rodrigues de Sá  
Marcelo Rocha Sousa  
Naara Janylle Leal Macêdo**



**Desde cedo, a criança precisa conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais. Assim, o cotidiano da instituição escolar possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais, a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras.**

# Linguagem musical e artes plásticas



**Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos.**

**Essas experiências contribuem para que, desde muito pequenas, as crianças desenvolvam senso estético e crítico, o conhecimento de si mesmas, dos outros e da realidade que as cerca.**

# Linguagem musical e artes plásticas



## Atividade: Jogos de encaixe

(Bebês: 0 à 1 ano e 6 meses)

**Os jogos de encaixe permitem que as crianças observem as cores e estimula a concentração e coordenação motora. Nesse tipo de atividade, os encaixes podem explorar as formas geométricas, cores e tamanhos.**

# Linguagem musical e artes plásticas



**Atividade: Explorar a criatividade por meio da modelagem**  
**(Crianças bem pequenas: 1 ano e 7 meses à 3 anos e 11 meses)**

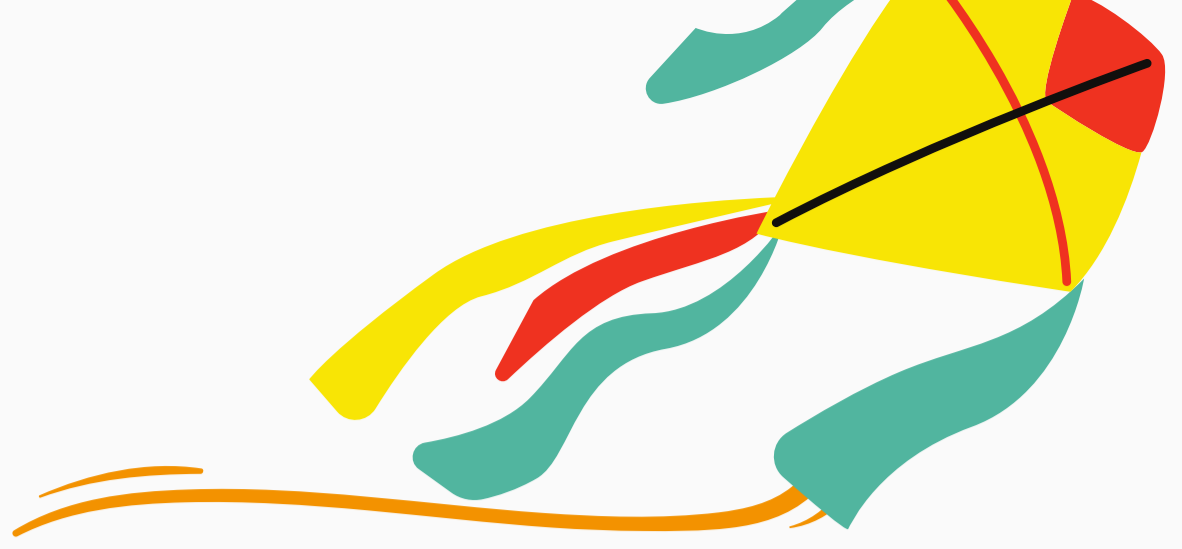
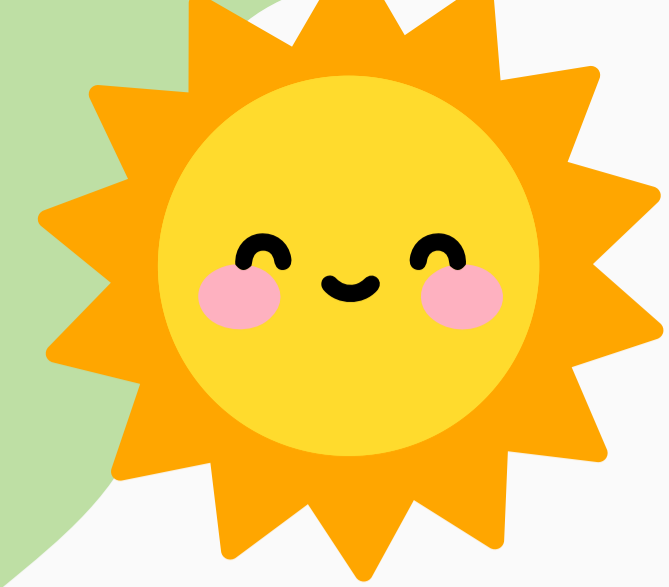
**As atividades de modelagem, permitem que a criança explore as cores, texturas, coordenação motora e a criatividade, pois utilizam sua imaginação para criar produções artísticas.**

# Linguagem musical e artes plásticas



## **Atividade: Construir instrumentos musicais** **(Crianças pequenas: 4 à 5 anos e 11 meses)**

**Esse tipo de atividade envolve o uso de materiais recicláveis, tintas, pintura, recorte, além de explorar diversos sons, a criatividade e desenvolve na criança um maior interesse pela sua produção, podendo ser utilizado em danças, encenações, músicas, entre outros.**



# Linguagem Matemática e digital

**Campo: Espaço, Tempo, Quantidades,  
Relações, Transformações**





**A vivência em espaços e tempos permite à criança vivenciar experiências diversificadas (BRASIL, 2017), as crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais.**

**Desde muito pequenas, procuram situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.).**

**Demonstram também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.).**

**(Currículo do Piauí, 2020, p. 43)**





**Andresa da Conceição Barros  
Gabriele Ohana Silva Sousa  
Laura Ferreira Rodrigues  
Maria Ângela Sátiro da Costa  
Victor Menezes Nascimento**

**O campo de experiência "Espaço, tempo, quantidade, relações e transformações" tem como objetivo proporcionar às crianças a compreensão e a exploração de conceitos matemáticos essenciais, além de também estimular o pensamento matemático desde a Educação Infantil, promovendo a construção de conhecimentos por meio de experiências que incluem observação, manipulação, comparação, classificação e resolução de problemas.**

# Linguagem matemática e digital



## Corrida de bolinhas

O objetivo da atividade “Corrida de Bolinhas” é proporcionar ao bebê a manipulação de um objeto, estimulando sua percepção visual ao observar o movimento, além de incentivar a exploração do espaço por meio das experiências de deslocamento do objeto.

Esta atividade tem como propósito promover a interação entre o bebê e o adulto, bem como desenvolver a coordenação motora ampla e as percepções sensoriais que são fundamentais para o desenvolvimento do bebê.

O brinquedo é desenvolvido a partir da teoria montessoriana, pois utiliza materiais naturais (papelão, prendedor de madeira). Além de também utilizar bolinha de gude, plástico ou papel.

# Linguagem matemática e digital



## Relação cores e formas

**Esta atividade consiste em classificar os objetos geométricos de acordo com a sua cor e a sua forma. Auxiliando a criança a identificar, utilizar e reproduzir as cores e formas, desenvolvendo as percepções visuais, auditivas e táteis, despertando a criatividade, raciocínio lógico, sensibilidade e a curiosidade, além de ampliar o vocabulário e a apreciação pelas artes visuais.**

# Linguagem matemática e digital



## Campeonato de sopro

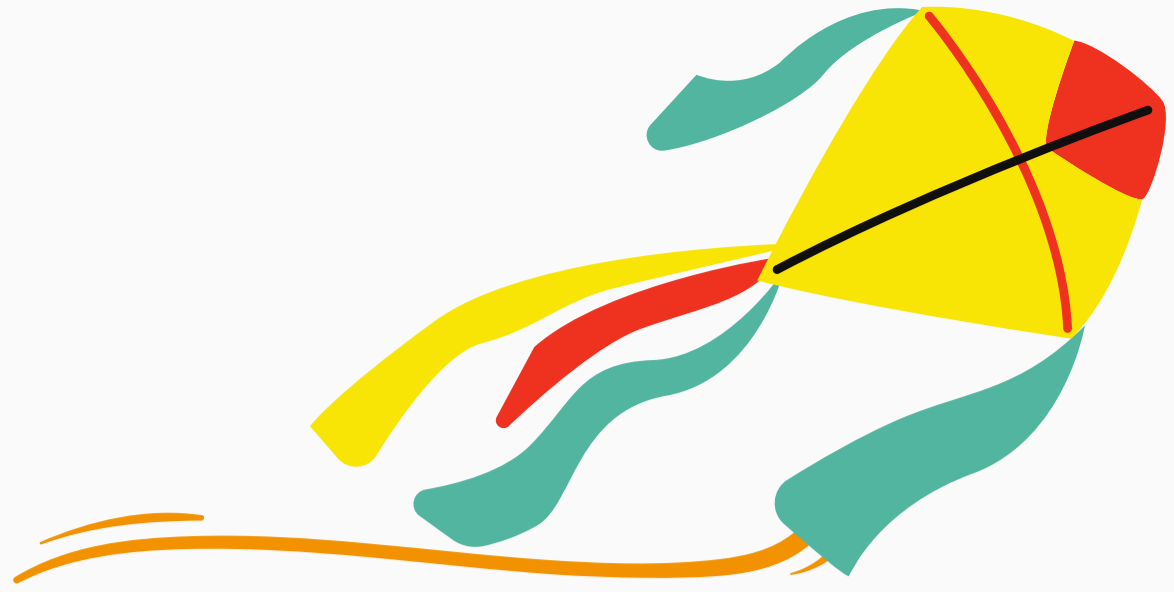
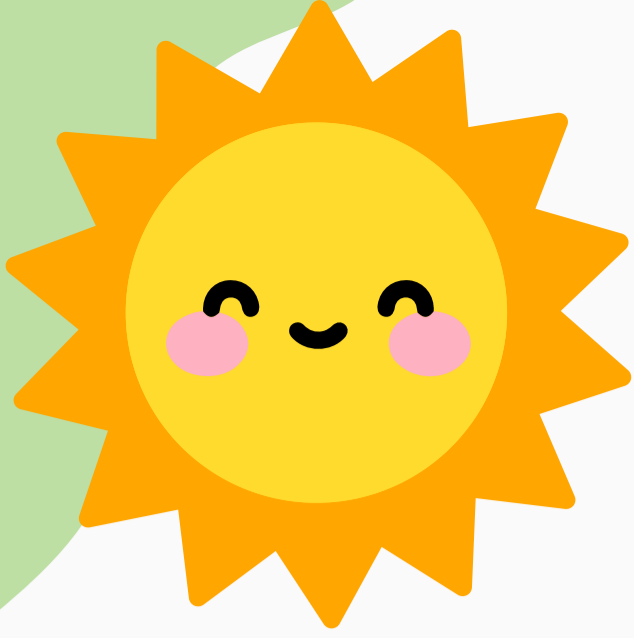
**O objetivo dessa atividade é que a criança conheça melhor o seu próprio corpo, e aprenda a coordenar a respiração durante o movimento. O sopro auxilia no controle respiratório, fortalece a musculatura dos lábios, língua e bochechas, trabalhando o diafragma e melhorando a dicção, aumentando assim a capacidade de percepção sensorial.**

# Linguagem matemática e digital



## Centopeia de dedinhos

**Através dessa atividade as crianças aprendem a contar e utilizam os dedinhos com tinta guache para completar a centopéia de acordo com o numeral. Essa atividade estimula nas crianças criatividade e auxilia no desenvolvimento de habilidades como a coordenação motora fina, a linguagem visual, oral e o tato.**



# Construção de identidade, relações e vínculos sociais

**Campo: O Eu, o Outro  
e o Nós**





**É na interação com os pares e com adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vista.**

**Na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas.**

**Nessas experiências, podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos.**

# Construção de identidade, relações e vínculos sociais

**Alane Meneses dos Santos**

**Joelma Ana da Silva**

**Liziene Monteiro de Azevedo Silva**

**Maria Mônica Batista de Sousa**

**Matusalém de Almeida Sousa**



## Trabalhando sentimentos e emoções

**Essa atividade irá contribuir para que as crianças percebam as suas próprias emoções e sentimentos, bem como dos outros. Assim, ela terá facilidades de relações consigo e com o coleguinha.**



## Construção de identidade, relações e vínculos sociais



### Conhecendo a identidade do outro

**Nessa atividade as crianças irão desenhar a sua família, e em seguida irão mostrar para os coleguinhas os membros da família e falar das suas características. O professor poderá fazer um mural com todas os desenhos e colocar na parede da sala.**

**O intuito dessa atividade é fazer com que as crianças percebam que todas as pessoas possuem características distintas, como por exemplo a cor da pele, olhos, cabelos e etc.**

# Construção de identidade, relações e vínculos sociais



## Brincadeira: Intervalo no Pátio

**Nessa brincadeira a professora irá convidar as crianças para fazer um passeio no pátio da escola, chegando lá elas vão encontrar vários brinquedos, como bolas, bonecas, carrinhos e outros.**

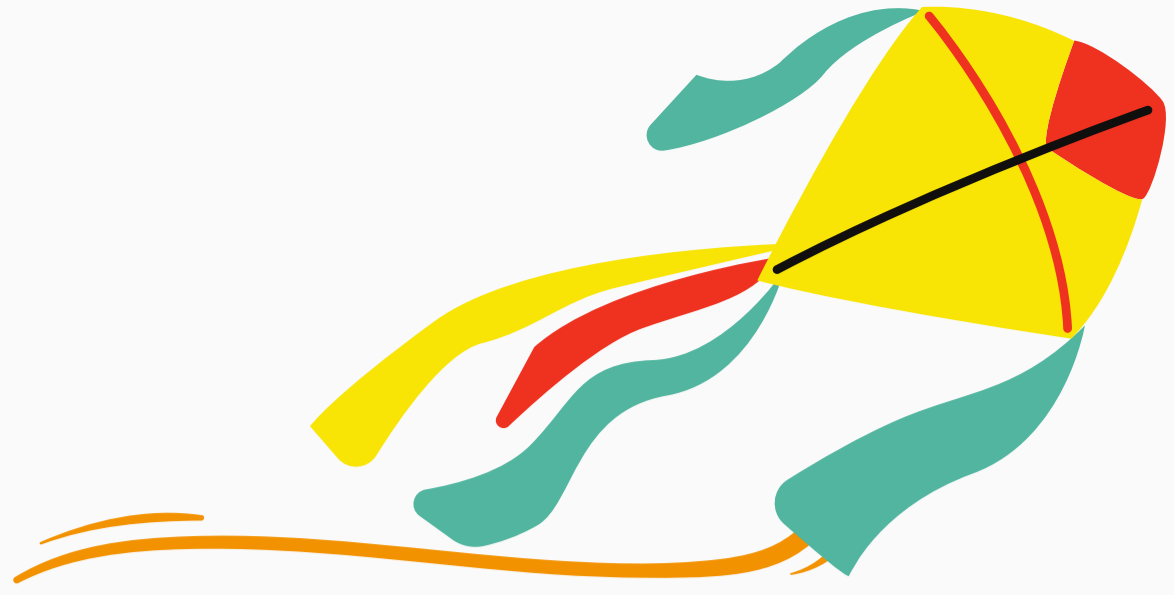
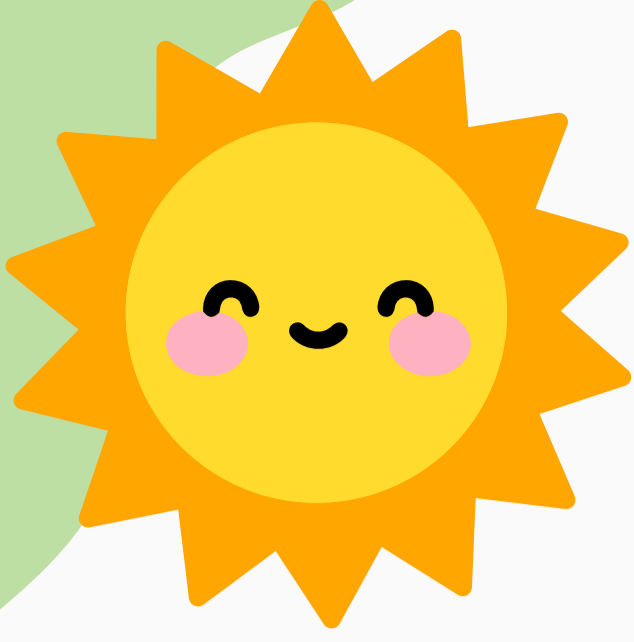
**A professora irá pedir para que cada um procure brincar com aquilo que mais gosta. Depois irá mostrar para as crianças que todos podemos ter gostos diferentes e viver em harmonia, o eu o outro e o nós, mostrando que também podemos gostar de várias coisas diferentes.**

# Construção de identidade, relações e vínculos sociais



## Explorando as datas que celebram a diversidade

**Essa atividade tem como objetivo analisar as datas comemorativas através das observações em calendários pelas crianças, como o dia do Índio e o dia da consciência negra. Estas datas são consideradas importantes por se tratar de povos diferentes, e com inúmeras culturas. Dessa maneira, se torna viável trazer para a sala de aula atividades variáveis, que estimulem o conhecimento, a valorização, e respeito em relação a cultura do outro.**



# Linguagem Corporal

**Campo: Corpo, Gestos e Movimentos**





**Kishimoto (2002) enfatiza que a linguagem nas crianças abaixo de 6 anos desenvolve-se nas “situações de cotidiano, quando a criança desenha, pinta, observa uma flor, assiste a um vídeo, brinca de faz de conta, manipula um brinquedo, explora a areia, coleciona pedrinhas, sementes, conversa com amigos ou com o próprio professor” (KISHIMOTO, 2002, p.108), caracterizando a forma com que a criança constrói conhecimento através de experiências ampliadas.**

# Linguagem corporal

**Anne Caroline de Sousa Carvalho**

**Brenda Maria dos Santos**

**Jaylane Oliveira Lima**

**Luis Silvestre de Q. F. da Silva**

**Vitória dos Santos Rodrigues**



**A criança desenvolve com o corpo diversos movimentos, gestos e sentidos, explorando o mundo, espaços e objetos, produzindo conhecimentos sobre si e sobre o outro. É por meio das brincadeiras, da música, do artesanato, entre outras diversas linguagens, que as crianças se expressam e se comunicam. Através de seus gestos e movimentos, elas desenvolvem a consciência das funções do corpo, seus limites e potencialidades.**



# Linguagem corporal



## Caixa Sensorial

**A caixa sensorial Montessori estimula os bebês em diferentes sentidos como olfato, tato, visão e audição, possibilitando realizar diferentes atividades. Além de desenvolver o movimento das crianças: coordenação motora e desenvolvimento muscular, proporcionando uma experiência rica e prazerosa, promovendo a curiosidade e imaginação.**

# Linguagem corporal



## Percurso divertido

**O percurso “mão com mão, pé com pé” desenvolve a noção espacial e corporal, a coordenação motora global, o equilíbrio e a força. Ainda, trabalha as cores, a criatividade e leva tamanha diversão para os pequenos.**



# Linguagem corporal



## Desafio do bambolê

**No desafio do bambolê, as crianças poderão desenvolver diversas habilidades como: coordenação motora, trabalho em equipe e a socialização com os demais colegas da classe, além de ser um desafio que proporciona muita diversão.**



**As crianças são encorajadas a explorar seu ambiente e a expressar a si mesmas através de todas as suas “linguagens” naturais ou modos de expressão, incluindo palavras, movimento, desenhos, pinturas, montagens, escultura teatro de sombras, colagens, dramatizações e música. (EDWARDS, GANDINI, FORMAN, 1999, p.21).**

**EDWARDS, Carolyn; GANDINI, Lella; FORMAN, George. As Cem Linguagens da Criança; a abordagem de Reggio Emilia na educação da primeira infância. Porto Alegre; Artmed, 1999.**



# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Prof.ª. Dra. Alessandra Lopes de Oliveira Castelini**

Professora da Disciplina de Didática da Educação Infantil - Curso de Pedagogia. Docente da Universidade Federal do Piauí - UFPI no Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB.

E-mail: [alessandralopes@ufpi.edu.br](mailto:alessandralopes@ufpi.edu.br)



## **Alane Meneses dos Santos**

Discente do Curso de Pedagogia- Universidade Federal do Piauí - UFPI no Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB.

E-mail: [alane@ufpi.edu.br](mailto:alane@ufpi.edu.br)



## **Amanda de Sousa Ferreira**

Discente do Curso de Pedagogia- Universidade Federal do Piauí - UFPI no Campus Senador Helvídio Nunes de Barros - CSHNB.

E-mail: [amanda.2sousa123@gmail.com](mailto:amanda.2sousa123@gmail.com)



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Andresa da Conceição Barros**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: andresa@ufpi.edu.br



## **Anne Caroline de Sousa Carvalho**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: annecarolsc7@hotmail.com



## **Brenda Maria dos Santos**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: brendaufpi20@gmail.com



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Claudina Eugenia Moraes Pereira de Sá**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [claudina.eugenia17@gmail.com](mailto:claudina.eugenia17@gmail.com)



## **Gabrielle Ohana Silva Sousa**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [gabrielleohana691@gmail.com](mailto:gabrielleohana691@gmail.com)



## **Jaylane Oliveira Lima**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [jaylanelima@gmail.com](mailto:jaylanelima@gmail.com)



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## Joelma Ana da Silva

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: joelmas10silva10@gmail.com



## Johnny de Sousa Silva

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: johnnysousa2024@gmail.com



## Kaylane Vieira de Queiroz

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: kaylanevieira@ufpi.edu.br



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## Laura Ferreira Rodrigues

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [lauraferreira2506@gmail.com](mailto:lauraferreira2506@gmail.com)



## Lininara Moreno do Nascimento

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

e-mail: [lininaramoreno2016@outlook.com](mailto:lininaramoreno2016@outlook.com)



## Livia de Oliveira Ibiapina

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [livia.ibiapina@ufpi.edu.br](mailto:livia.ibiapina@ufpi.edu.br)



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## Liziene Monteiro de Azevedo Silva

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [lizienemonteiro@gmail.com](mailto:lizienemonteiro@gmail.com)



## Luis Silvestre de Quadros Figueiredo Da Silva

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [Silvestreluis230@gmail.com](mailto:Silvestreluis230@gmail.com)



## Maisa Rodrigues de Sá

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [maisa\\_rodrigues@ufpi.edu.br](mailto:maisa_rodrigues@ufpi.edu.br)



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB



# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Marcelo Rocha Sousa**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: marcelorochasousa2@gmail.com



## **Maria Ângela Sátiro da Costa**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: mariaangelasatiro@ufpi.edu.br



## **Maria Monica Batista de Sousa**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: mariamonocabatista22@gmail.com



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Matusalem de Almeida Sousa**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [matusalemoab@gmail.com](mailto:matusalemoab@gmail.com)



## **Naara Janylle Leal Macedo**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: [naara@ufpi.edu.br](mailto:naara@ufpi.edu.br)



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB

# Sobre a Equipe

UFPI - CSHNB



## **Victor Menezes do Nascimento**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: Vitorbateracaiafogo@gmail.com



## **Vitoria dos Santos Rodrigues**

Discente do Curso de Pedagogia-  
Universidade Federal do Piauí - UFPI no  
Campus Senador Helvídio Nunes de Barros -  
CSHNB.

E-mail: vitoriaufpi18@gmail.com



**MULTILab**  
Rede de estudos da infância e práticas  
pedagógicas em prol da diversidade e inclusão  
UFPI/CSHNB



UNIVERSIDADE  
FEDERAL DO PIAUÍ

Cadernos Coletivos da Pedagogia UFPI/CSHNB - Volume 05

# Linguagens na Educação Infantil

**Org. Prof<sup>a</sup> Dra. Alessandra Lopes de Oliveira  
Castelini - UFPI**

**Discentes da Disciplina de Didática da Educação  
Infantil - 2023.2**

**Equipe do Projeto MULTILab 2<sup>a</sup> Edição  
PREXC - UFPI/CSHNB**

