



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Atividades Curriculares de Extensão IV - Educação, Cidadania, Direitos Humanos [...]			CARGA HORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 0.0.0.3

Ementa:

Cidadania e Civismo. Vida Familiar e Social. Educação para o Trânsito. Educação em Direitos Humanos. Direitos da Criança e do Adolescente. Processo de Envelhecimento. Respeito e valorização do Idoso.

Bibliografia Básica

BRASIL. **Estatuto da criança e do adolescente**. Brasília: Senado Federal, Coordenação de Edições Técnicas, 2017.
BRASIL. Ministério da Saúde. **Estatuto do Idoso**. 3. ed., 2. reimpr. Brasília: Ministério da Saúde, 2013.
MONTEIRO, Solange Aparecida de Souza (org.). **A educação em suas dimensões pedagógica, política, social e cultural** 4. Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.

Bibliografia complementar

BALL, Stephen John. Cidadania global, consumo e política educacional. In: SILVA, Luiz Heron da (org.). **A escola cidadã no contexto da globalização**. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2001. p. 121-137.
BONETI, Lindomar Wessler; BLEY, Regina Bergamaschi; SILVEIRA, André Bakker da; SCHIO, Murillo Amboni (org.). **Educação em direitos humanos: história, epistemologia e práticas pedagógicas**. Ponta Grossa: Editora da UEPG, 2019.
CARVALHO, Lucas Pelegrini Nogueira de; NOVAES, Areta Dames Cachapuz; GRAMANI-SAY, Karina;
ORLANDI, Fabiana de Souza; CASEMIRO, Francine Golghetto;
SANTOS-ORLANDI, Ariene Angelini dos (org.). **Temas sobre envelhecimento – atividades cognitivas para idosos**. São Carlos: RiMa, 2020.
GOBBI, Marcia Aparecida; ANJOS, Cleriston Izidro dos; SEIXAS, Eunice Castro; TOMÁS, Catarina (org.). **O direito das crianças à cidade: perspectivas desde o Brasil e Portugal**. São Paulo: FEUSP, 2022.
VIEIRA, Ana Luisa; PINI, Francisca; ABREU, Janaina (org.). **Salvar o Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA)**. 1. ed. São Paulo: Instituto Paulo Freire, 2015.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Sociolinguística			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Noções básicas da disciplina Sociolinguística: conceitos, principais dimensões e abordagens de estudo. Linguagem, língua e cultura. O relativismo cultural e a heterogeneidade linguística. História da Sociolinguística. A teoria da variação linguística, a Sociolinguística interacional e a Sociolinguística educacional. Crédito Prático: pesquisa etnográfica realizada em sala de aula. Crédito Prático: práticas de leitura e de escrita de gêneros diversos. Elaboração de sequências didáticas para ensino de gêneros.

Bibliografia Básica:

BORTONI-RICARDO, S. M. Manual de Sociolinguística. São Paulo: Contexto, 2014.
COSTA, C. DE S.S. M DA. A língua nos Processos Interacionais na Escola e na Sociedade: uma contribuição da pesquisa sociolinguística. In: Revista de Letras. Fortaleza: UFC, 2004.
LABOV, W. Padrões sociolinguísticos. São Paulo: Parábola, 2008.

Bibliografia Complementar:

FONSECA, M. S.V. e NEVES, N. F. Sociolinguística. Rio de Janeiro: Eldorado, 1974.
MOLICA, MC; BRAGA, M.L(Org.). Introdução à Sociolinguística: o tratamento da variação, São Paulo: Contexto, 2013.
RIBEIRO, B. T. GARCEZ, P. M. (Org.) Sociolinguística interacional. Porto Alegre: AGE Editora, 1998.
SOARES, M. Linguagem e escola: uma perspectiva social. São Paulo: Ática, 1989.
TARALLO, F. A pesquisa sociolinguística (Série princípios). São Paulo: Ática, 1985.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Semântica			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 4.0.0.0

Ementa:

Percurso histórico. Sentido e referência. Semântica lexical: sinonímia, antonímia, hiponímia e hiperonímia, polissemia e homonímia. O campo léxico. Semântica formal, da enunciação e cognitiva.

Bibliografia Básica:

DUARTE, P. M. Introdução à semântica. Fortaleza: EDUFC, 2002.
ILARI, R. GERALDI, Y. W. Semântica. São Paulo: Ática, 1985.
OLIVEIRA, R. P. Semântica formal: uma breve introdução. Campinas: Mercado das Letras, 2001.

Bibliografia Complementar:

DUCROT, O. Princípios de semântica linguística (dizer e não dizer). São Paulo: Cultrix, 1979.
FREGE, G. Lógica e filosofia da linguagem. São Paulo: Cultrix, 1978.
FERRAREZI JR, Celso. Semântica para a educação básica. São Paulo: Parábola, 2008.
LYONS, J. Semântica. I. Lisboa: Presença, 1977.
MUSSALIM, Fernanda. BENTES, Anna Christina. Introdução à linguística. 5 ed. São Paulo: Cortez, 2006.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES

DISCIPLINA: Gêneros do Texto e Ensino de Linguagem

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Gêneros textuais. Tipos e sequências textuais. Conjunto de gêneros. Ensino de gêneros em contextos. Princípios para classificação dos gêneros. Letramento e práticas sociais de leitura e escrita. Gêneros orais e gêneros escritos. Propósitos comunicativos. Contextos de uso dos gêneros. Gêneros, suporte e tecnologia.

Bibliografia Básica:

ALVES FILHO, F. Gêneros jornalísticos: notícias e cartas de leitor no Ensino Fundamental. São Paulo, Cortez, 2011.
MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola Editorial, 2008. p. 146-225.
MEURER, J. L; BONINI, Adair; MOTTA-ROTH, Désirée (orgs.) Gêneros: teorias, métodos, debates. São Paulo: Parábola Editorial, 200, p. 152-183.

Bibliografia Complementar:

BAKHTIN, Mikhail. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2003.
BAWARSHI, Anis; REIFF, Mary Jo. Gênero: história, teoria, pesquisa, ensino. São Paulo: Parábola, 2013.
BAZERMAN, Charles. Gêneros textuais, tipificação e interação. São Paulo: Cortez, 2005.
DIONÍSIO, Angela Paiva, MACHADO; Ana Rachel Machado; BEZERRA, Maria Auxiliadora (orgs.). Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002.
KARWOSKY, Acir Mário; GAYDECZKA, Beatriz; BRITO, Karim Siebeneicher. Gêneros textuais: reflexões e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2006.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Teoria e Crítica Literária			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 4.0.0.0

Ementa:

Estudo de teorias críticas, com vistas a refletir sobre a fenomenologia da criação literária. Exame de questões como os estilos de época, a historiografia literária, as figuras do autor e do leitor, a tipologia dos gêneros literários, a formação do cânone, o valor da obra e a teoria mimética. Estudo das principais teorias críticas da literatura e suas inflexões com o fenômeno literário.

Bibliografia Básica:

BARTHES, Roland et all. Análise estrutural da narrativa. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2008.
COMPAGNON, Antoine. O demônio da teoria. Belo Horizonte: EDUFMG, 2001.
COSTA LIMA, Luiz. Teoria da literatura em suas fontes. 2 volumes. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2002.

Bibliografia Complementar:

MOISÉS, Massaud. Análise literária. 16. ed. São Paulo: Cultrix, 2007.
NITRINI, Sandra. Literatura comparada. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2010.
RICHARDS, I. A. A prática da crítica literária. São Paulo: Martins Fontes, 1997.
TODOROV, Tzvetan. Teoria da literatura: textos dos formalistas russos. São Paulo: EDUNESP, 2013.
VIOLA, Alan Flávio (org.). Crítica literária contemporânea. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2013.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Metodologia de Ensino de Língua Portuguesa e Literatura			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Metodologias dialógicas. Interação professor-aluno. Enfoque linguístico, epilinguístico e metalinguístico. Crédito Prático: situação simulada de docência através da realizada de sequências didáticas e aplicação em seminários.

Bibliografia Básica:

ANTUNES, I. Lutar com as palavras: coesão e coerência. São Paulo: Parábola, 2005.
CAMPS, Anna. Propostas didáticas para aprender a escrever. Porto Alegre, Armed, 2006.
SUASSUNA, Lívia. Ensaios de pedagogia da língua portuguesa. Recife, Editora da Universitária -UFPE, 2006.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais – Língua portuguesa. 2. ed. Brasília: DP&A, 2000.
BUNZEN, Clecio; MENDONÇA, Márcia. Múltiplas linguagens para o ensino médio. São Paulo: Parábola, 2013.
NASCIMENTO, Elvira Lopes(Org.). Gêneros textuais da didática das línguas aos objetos de estudos. São Carlos: Clara Luz, 2009.
TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Integração entre ensino de gramática e ensino de produção/compreensão de textos e de léxico. In: HEYE, Jurgen (Org.). Flores verbais - uma miscelânea em homenagem à Eneida do Rego Monteiro Bomfim no seu 70º aniversário. Rio de Janeiro: PUC-RJ, 1995.
_____. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo: Cortez, 1996.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR
EQUIDADE



EMENTA DE DISCIPLINA – 2025.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
LETRAS PORTUGUÊS	1ª LICENCIATURA	LUZILÂNDIA	V	DRA. CAROLINA DE AQUINO GOMES
DISCIPLINA: Avaliação da Aprendizagem			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa:

Concepções de avaliação. Tipos, funções e características da avaliação. Avaliação na legislação educacional brasileira e documentos oficiais. Critérios e instrumentos de avaliação da aprendizagem. Práticas avaliativas na Educação Básica.

Bibliografia Básica:

HAYDT, Regina C. A avaliação do processo ensino-aprendizagem. São Paulo, Ática, 1995.
LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem componente do ato pedagógico. São Paulo: Cortez, 2011.
HOFFMANN, Jussara. Pontos e contrapontos: do pensar ao agir em avaliação. 10. ed. Porto Alegre: Mediação, 2007. 152p.

Bibliografia Complementar:

LUCKESI, Cipriano. Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições. 20Ed. São Paulo: Cortez, 2009.
MORETTO, Vasco Pedro. Prova – um momento privilegiado de estudo – não um acerto de contas. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
SANT'ANNA, Ilza Martins. Por que avaliar? Como avaliar? Critérios e instrumentos. 3ª Edição, Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
VILLAS BOAS, Benigna Mª de F. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas, SP: Papirus, 2004.
VASCONCELLOS, Celso dos S. Avaliação: concepção dialética-libertadora do processo de avaliação escolar. São Paulo. Libertad. 2005.