



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA
<b>DISCIPLINA:</b> Atividades Curriculares de Extensão IV – Socialização e Vivências IV: Movimentos sociais negros, Educação em Direitos Humanos, Cultura de paz e respeito à diversidade religiosa, ambiental e sexual.			<b>CARGA HORÁRIA:</b> 60h	<b>CRÉDITOS:</b> 0.0.0.4
<b>Ementa:</b> Movimentos sociais negros, Educação em Direitos Humanos, Cultura de paz e respeito à diversidade religiosa, ambiental e sexual.				
<b>Bibliografia Básica:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>BOSI, Alfredo. A escravidão entre dois liberalismos. Revista Estudos Avançados, São Paulo, v.2, n.3, 1989.</li><li>DOMINGUES, Petrônio. Movimento Negro Brasileiro: alguns apontamentos históricos. Revista Tempo, Niterói, v.12, n.23, 2007.</li><li>GOMES, Nilma Lino. O movimento negro no Brasil: ausências, emergências e a produção dos saberes. Revista Política &amp; Sociedade, Florianópolis, v.10, n. 18, 2011a.</li></ol>				
<b>Bibliografia Complementar:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>SCHWARCZ, Lilia Moritz. <b>Racismo “à brasileira</b>]. In: ALMEIDA, Heloisa Buarque de; SZWAKO, José Eduardo (orgs). Diferenças, igualdade. São Paulo: Berlendis &amp; Vertecchia, 2009.</li><li>CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana et al. (org.). <b>Educação em Direitos Humanos:</b> temas, questões e propostas. Rio de Janeiro: DP &amp; Alli, 2008.</li><li>ANDRADE, Marcelo. <b>É a educação um direito humano?</b> Em busca de razões suficientes para se justificar o direito de formar-se como humano. Revista de Educação, v. 36, p. 21-27; Rio Grande do Sul: PUC-RS, 2013.</li><li>CAPRA, F. <b>O ponto de mutação.</b> São Paulo: Cultrix, 2006.</li><li>GAARDER, J. NOTAKER, H. HELLERN, V. <b>O Livro das Religiões.</b> São Paulo: Cia das Letras, 2000</li></ol>				



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG  
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
EQUIDADE



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Fundamentos Psicossociais da Aprendizagem

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Principais abordagens da aprendizagem e seus problemas. Diferenças e distúrbios de aprendizagem. Abordagem multifatorial da aprendizagem e seus problemas: os fatores orgânicos, emocionais e psicossociais. Conhecimento das vertentes teóricas que explicam os processos de desenvolvimento e de aprendizagem para melhor compreender as dimensões cognitivas, sociais, afetivas e físicas, suas implicações no racismo estrutural e de suas interações com seu meio sociocultural.

#### **Bibliografia Básica:**

1. SCOZ, Beatriz. **Psicopedagogia e realidade escolar:** o problema escolar e de aprendizagem. 15. ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2008.
2. BORDIN, Jussara; GROSSI, Esther Pillar. **Construtivismo pós-piagetiano:** um novo paradigma sobre aprendizagem. 9. ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2000.
3. PATTO, Maria Helena Souza. **A produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia.** 2. ed. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2005.

#### **Bibliografia Complementar:**

1. LAJONQUIERE, Leandro de. **De Piaget a Freud:** para repensar as aprendizagens. 14.ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2007.
2. KUPFER, Maria Cristina Machado. **Freud e a educação:** o mestre do impossível. 3. ed. São Paulo: Scipione, 2010.
3. LONGHINI, Marcos Daniel. **O uno e o diverso na educação.** Uberlândia: EDUFU, 2011.
4. MORAES, Antônio Manuel Pamplona de. **Distúrbios da aprendizagem:** uma abordagem psicopedagógica. 10. ed. São Paulo: EDICON, 2003.
5. MOREIRA, Marco Antônio. **Teorias de Aprendizagem.** 3.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2021.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG  
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
EQUIDADE



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Educação, Relações étnico-raciais, gênero e diversidade, Sexualidade e Educação Quilombola

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Estudo das desigualdades étnico-raciais. Conceito de Educação das Relações Étnico-Raciais. Cultura afro-brasileira e cultura indígena. História e memória dos povos afro-brasileiros e indígenas. Historicidade das relações raciais no Brasil. Saberes nativos e africanidades. Políticas de ações afirmativas. Estudo das relações sociais de sexo/gênero na educação e no trabalho. Identidades e orientações sexuais. Corporeidade e alteridade.

#### Bibliografia Básica:

- HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós-modernidade**. Tradução de Tomaz Tadeu da Silva, Guacira Lopes Louro. 12. ed. Rio de Janeiro: Lamparina, 2015.
- QUIJANO, Anibal. **O que é essa tal de raça?** In: SANTOS, Renato E. dos. (Org.) Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. 3 REGIS, Kátia Evangelista; NERIS.
- CUNHA JUNIOR, Henrique. **Tecnologia Africana na Formação Brasileira**. Rio de Janeiro: CEAP, 2010. Disponível em [https://cpvceasm.wordpress.com/wpcontent/uploads/2019/05/cadernotecnologiasafricanas\\_ceap\\_vf.pdf](https://cpvceasm.wordpress.com/wpcontent/uploads/2019/05/cadernotecnologiasafricanas_ceap_vf.pdf). Acesso em: 05 jul. 2024.

#### Bibliografia Complementar:

- REGIS, Kátia Evangelista; NERIS, Cidinalva Silva Câmara; RODRIGUES, Sávio José Dias. **O global e o local na construção de uma educação emancipatória para o ensino da história e cultura africana e afro-brasileira**. Práxis Educacional, [S.l.], v. 16, n. 39, p. 91-114, abr. 2020.  
Disponível em: <http://periodicos2.uesb.br/index.php/praxis/article/view/6361>. Acesso em: 05 jul.2024. doi: <https://doi.org/10.22481/praxisedu.v16i39.6361>.
- VALENTIM, Silvani dos Santos; PAULA, Eliete Pereira de. **Educação Escolar Quilombola em Belo Horizonte**. Revista da Associação Brasileira de Pesquisadores/as Negros/as (ABPN), [S.l.], v. 8, n. 19, p. 140-155, jun. 2016. Disponível em: <https://abpnrevista.org.br/index.php/site/article/view/29>. Acesso em: 05 jul. 2024.
- LOURO, Guacira Lopes; FELIPE, Jane; GOELLNER, Silvana Velodre (orgs). **Corpo, gênero e sexualidade: Um debate contemporâneo na educação**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2012.
- JESUS; Carolina Maria de. **Quarto de despejo: diário de uma favelada**. 10ed. São Paulo: Editora Ática, 2014.
- ADICHIE, Chimamanda Ngozi. **Para educar crianças feministas: um manifesto**. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG  
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR EQUIDADE



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Fundamentos, Conteúdos e Didática da Educação Infantil

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Educação infantil: aspectos históricos, legais e pedagógicos. Desenvolvimento infantil: aspectos moral, cognitivo, afetivo e motor. Conviver, brincar, participar, explorar, expressar, conhecer-se: o papel do professor na relação com o aluno da educação infantil. Currículo: campos de experiências – o Eu, o Outro e o Nós; corpo, gestos e movimentos; escuta, fala, pensamento e imaginação; traços, sons, cores e formas; e espaços, tempos, quantidades, relações e transformações. Aprendizagens Essenciais. Organização do trabalho pedagógico na Educação infantil. O racismo estrutural.

#### **Bibliografia Básica:**

1. ARIÉS, Philippe. **História social da criança e da família**. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2012.
2. BRASIL. MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO. **Referencial curricular nacional para a educação infantil**. Brasília, DF: 1998. 3v.
3. COELHO, Grasiela Maria de Sousa. **Existirmos - a que será que se destina: o brincar na educação infantil**. Teresina, PI: EDUFPI, 2012.

#### **Bibliografia Complementar:**

1. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: GUTIERREZ, Gustavo Luís; BRUHNS, Heloisa Turini. **O corpo e o lúdico: ciclo de debates lazer e motricidade**. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.
2. KRAMER, Sonia. **Infância e educação infantil**. 11.ed. Campinas, SP: Papyrus, 2012.
3. OLIVEIRA, Marta Kohl de. Vygotsky: **aprendizado e desenvolvimento um processo sócio-histórico**. 4.ed. São Paulo, SP: Scipione, 2005.
4. PINAZZA, Monica Appezzato; NEIRA, Marcos Garcia. **Formação de profissionais da educação infantil: desafio conjunto de investir na produção de saberes**. São Paulo, SP: Xama, 2012.
5. PILLAR, Analice Dutra. **Desenho e escrita: como sistemas de representações**. 2. ed. Porto Alegre, RS: Penso, 2012.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG  
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR EQUIDADE



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Fundamentos, Conteúdos e Didática do Ensino Fundamental – Anos Iniciais

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Compreensão das mudanças relacionadas a aspectos físicos, cognitivos, afetivos, sociais, emocionais, entre outros, dos estudantes. Currículo: valorização das situações lúdicas de aprendizagem, sistematização de experiências quanto ao desenvolvimento, pelos alunos, de novas formas de relação com o mundo, novas possibilidades de ler e formular hipóteses sobre os fenômenos, de testá-las, de refutá-las, de elaborar conclusões, em uma atitude ativa na construção de conhecimentos; participação no mundo letrado; e a construção de novas aprendizagens, na escola e para além dela. Organização do trabalho pedagógico nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Racismo estrutural na escola.

#### Bibliografia Básica:

1. LOSS, Adriana Salete; SOUZA, Flávia Burdzinski de; BITTENCOURT, Zoraia Aguiar. (Orgs.). **Fundamentos didáticos e pedagógicos para pensar à docência nos anos iniciais do ensino fundamental diálogos com a BNCC**. Curitiba, PR: CRV, 2021.
2. SILVA, Edileuza Fernandes da; VEIGA, Ilma Passos Alencastro. (Orgs.) **Ensino fundamental: Da LDB à BNCC**. Campinas, SP: Papyrus Editora, 2018.
3. CARVALHO, Mercedes (Org.). **Ensino fundamental: práticas docentes nos anos iniciais**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2011.

#### Bibliografia Complementar:

1. BRANDÃO, Carlos da Fonseca; PASCHOAL, Jaqueline Delgado. (Orgs.). **Ensino fundamental de nove anos: proposta de oficinas pedagógicas na sala de aula**. Campinas, SP: Avercamp, 2014.
2. COUTO, Ana Cristina Ribeiro. **Ensino fundamental: caminhos para uma formação integral**. Curitiba, PR: Inter Saberes, 2012.
3. OLIVEIRA, Marta Kohl de. **Vygotsky: aprendizado e desenvolvimento um processo sóciohistórico**. 4.ed. São Paulo, SP: Scipione, 2005.
4. VICKERY, Anitra. **Aprendizagem ativa nos anos iniciais do ensino fundamental**. Porto Alegre, RS: Penso, 2016.
5. ZABALA, Antoni Zabala; ARNAU, Laia. **Como Aprender e Ensinar Competências**. Porto Alegre, RS: Artmed, 2000

CAMPUS UNIVERSITÁRIO “MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA”

Espaço Cultural Noé Mendes – Sala 11 - Bairro Ininga – CEP 64.049-550 - Teresina-PI

Telefone: (86) 3237-1955 - E-mail: [parfor@ufpi.edu.br](mailto:parfor@ufpi.edu.br) - Site: <https://ufpi.br/parfor>



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Fundamentos, Conteúdos e Didática da Educação de Jovens e Adultos

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Concepções teórico-metodológicas de educação de jovens e adultos. A diversidade da educação de jovens e adultos. Os fundamentos legais da educação de jovens e adultos como modalidade de educação. A história da Educação de Jovens e Adultos. As políticas e programas de educação de jovens e adultos no Brasil e Piauí. O papel do professor da Educação de Jovens e Adultos. A relação ensino e aprendizagem na Educação de Jovens e Adultos. A avaliação da aprendizagem na Educação de Jovens e Adultos. Realização de trabalho e projetos que favoreçam as atividades de aprendizagem colaborativa.

#### Bibliografia Básica:

1. BARRETO, Vera. **Paulo Freire para educadores**. São Paulo, SP: A&C, 2004.
2. BEISIEGEL, Celso de Rui. **Estado e educação popular**: um estudo sobre a educação de adultos. São Paulo, SP: Porto Alegre, RS: Liber Livro, 2004.
3. DOWBOR, Ladislau; SACHS, Ignacy; LOPES, Carlos. **Riscos e oportunidades**: em tempos de mudança. São Paulo, SP: Instituto Paulo Freire, 2010.

#### Bibliografia Complementar:

1. DURANTE, Marta. **Alfabetização de adultos**: leitura e produção de textos. Porto Alegre: Artmed, 2009.
2. GADOTTI, Moacir; ROMÃO, José Eustáquio. (Orgs.) **Educação de jovens e adultos**: teoria, prática e proposta. 12.ed. São Paulo: Cortez, 2018.
3. KLEIMAN, Â. B.; SIGNORINI, I. **O Ensino e a formação do professor alfabetizador de jovens e adultos**. Porto Alegre: ARTMED, 2000.
4. ROMAO, José Eustáquio; GADOTTI, Moacir. **Educação de jovens e adultos**: teoria, prática e proposta. 12. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2011.
5. FERREIRO, Emília. **Adultos não alfabetizados e suas conceptualizações do sistema de escrita**. São Paulo, SP: Hucitec, 2012.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC  
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR – CAPES  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG  
COORDENADORIA DE SELEÇÃO E PROGRAMAS ESPECIAIS - CSPE  
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
PROGRAMA NACIONAL DE FOMENTO À EQUIDADE NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA – PARFOR  
EQUIDADE



### EMENTA DE DISCIPLINA – 2026.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
EDUCAÇÃO ESCOLAR QUILOMBOLA	1ª LICENCIATURA	PAULISTANA	IV	DR. ARIOSTO MOURA DA SILVA

**DISCIPLINA:** Linguística e Alfabetização

**CARGA HORÁRIA:** 60h

**CRÉDITOS:** 3.1.0.0

**Ementa:** Concepções de linguagem; relação linguagem e mundo, cultura e sociedade. Hierarquização de formas de fala e a discriminação de variedades linguísticas associadas a grupos raciais, particularmente os negros. Expressões, vocabulário, sotaques e a naturalização do preconceito na escola. A variação linguística como ferramenta pedagógica e o combate à desumanização de saberes (epistemicídio). O papel da literatura no fortalecimento da identidade negra e no combate ao racismo. Aplicação das Leis 10.639/03 e 11.645/08 na prática de leitura e escrita. Letramento racial e crítico.

#### **Bibliografia Básica:**

1. FERREIRA, A. J. **Letramento Racial Crítico Através de Narrativas Autobiográficas:** com atividades reflexivas. 1. ed. Ponta Grossa: Estúdio Texto, 2015.
2. SOUZA, A.L. S. **LETRAMENTOS DE REEXISTÊNCIA:** poesia, grafite, música, dança: hip hop. 1. ed. São Paulo: Parábola Editorial, 2011.
3. NASCIMENTO, Gabriel. **Racismo linguístico:** os subterrâneos da linguagem e do racismo. 1. ed. Belo Horizonte: Letramento Editorial, 2019.

#### **Bibliografia Complementar:**

1. BORTONI-RICARDO, Stella Maris. **Nós chegemu na escola, e agora?** sociolinguística e educação. São Paulo, SP: Parábola, 2005. 263p.
2. COLLINS, J. e Michaels, S. A fala e a escrita: estratégias de discurso e aquisição da alfabetização. In: Cook- Gumperz, Jenny. (Org.). **A construção social da alfabetização.** 2.ed. Porto Alegre, RS: Penso Editora, Artes Médicas, 2007.
3. GOODMAN, Yetta M. (Org.). **Como as crianças constroem a leitura e a escrita:** perspectivas piagetianas. Porto Alegre, Artes Médicas, 1995.
4. RIBEIRO, Vera Masagão. **Ensinar ou aprender:** Emília Ferreiro e a alfabetização. 2. ed. Campinas, SP: Papirus, 1996.
5. CAGLIARI, L. C. **Alfabetização e Linguística.** 10.ed. São Paulo: Scipione, 2008.