

## DISSERTAÇÕES DEFENDIDAS EM 2006

### 01. MARIA ELISABETE EVARISTO DE PAIVA

06.01.2005

#### **Dissertação: "GESTÃO ESCOLAR E A CONSTRUÇÃO DE ESPAÇOS DE CIDADANIA EM ESCOLAS DE NÍVEL MÉDIO DE TERESINA"**

BANCA: Prof. Dr. Antonio José Gomes/UFPI (Orientador)

Profª. Drª. Simone de Jesus Guimarães/CCHL/UFPI

Profª. Drª. Maria do Carmo Alves do Bomfim/UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: É mediante o processo de formação democrática, que o educando desenvolverá sua consciência para a cidadania e poderá, dessa forma, contribuir para a construção do novo mundo. Assim concebendo é que se pensou na realização deste trabalho que apresenta um estudo criterioso sobre a relação existente entre a gestão escolar e a construção de espaço de exercício de cidadania nas escolas públicas de nível médio em Teresina-PI utilizando-se as escolas federais de nível médio como campo de coleta de informações. O questionário, a entrevista não-estruturada, a observação indireta e as conversas informais foram os instrumentos de coleta de dados para serem trabalhados no estudo. Trata-se de uma pesquisa qualitativa de natureza exploratória que privilegia a leitura fenomenológica-hennênica como guia metodológico. Como conceito basilar na discussão da questão estudada preponderou a pessoa humana como sujeito da história e o real concreto como construído pelo sujeito da história na relação. O propósito do estudo se concretizou na medida em que construímos considerações teóricas que esclarecem a influência da gestão escolar na construção do espaço de exercício de cidadania em escolas de nível médio em Teresina-PI. E o conteúdo básico que constituem essas considerações é que há uma distância bastante considerável entre as expectativas do espaço de cidadania em construção e a efetiva construção deste espaço. Os condicionantes da construção desta circunstância se fazem expectativas de novos estudos.

### 02. JOSÉ ADERSINO ALVES DE MOURA

31.01.2006

#### **Dissertação: A PRÁTICA DOCENTE NA ACADEMIA DE POLÍCIA MILITAR DO PIAUÍ: UMA ABORDAGEM À LUZ DO AGIR COMUNICATIVO"**

BANCA: Prof. Dr. José Augusto de Carvalho Sobrinho/UFPI (Orientador)

Profª. Drª Marina Holzmann Ribas/UEPG/UNICS-PR

Profª Drª Antonia Edna Brito/UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Esta dissertação é o relato de um estudo de caso realizado na Academia de Polícia Militar do Piauí - APMPi, que tem como objetivo principal *investigar*, à luz do agir comunicativo, a prática docente, a partir da perspectiva dos próprios professores, para nos certificarmos até que ponto ela propicia a construção do conhecimento através de acordos comunicacionais intersubjetivos. Especificamente, buscamos *desvelar* a formação profissional no campo policial militar, *analisar* o trabalho docente na perspectiva da racionalidade comunicativa, *caracterizar* a prática dos docentes vinculados à Universidade Estadual do Piauí e à Polícia Militar por força do convênio firmado entre essas instituições (ANEXO A) e, ao mesmo tempo, *identificar* os saberes mobilizados por esses docentes no cotidiano da Academia. Os sujeitos da pesquisa, assim, foram 20 (vinte) professores do Corpo Docente da APMPi, amostra escolhida intencionalmente de uma população de 22 professores que atuaram nos semestres 2004:2 e 2005:1, respectivamente, nos 2º e 4º e 3º e 5º períodos do Curso Superior de Formação de Oficiais - CSFO. Os dados, coletados através de questionários, entrevistas, documentos oficiais e de nossa própria observação, foram submetidos à análise de conteúdo, quanto-qualitativamente, permitindo a realização de uma discussão analítica em tomo da caracterização da prática dos docentes pesquisados e identificação dos saberes que estes mobilizam no cotidiano. As categorias centrais de análise foram construídas através da contribuição de vários autores e organizadas em tomo de dois eixos teóricos: 1) *formação profissional no campo policial militar*; 2) *trabalho docente e agir comunicativo*. O primeiro eixo teórico adotado, *formação profissional no campo policial militar* parte de autores (como Bourdieu 1993, 2005), Bourdieu e Passeron (1992), Althusser (2001), Foucault (1998), Habermas (1992, 1989), Silva (2000) e Moreira (1997) dentre outros e permite explicar que, através da reprodução educacional, dos aparelhos ideológicos de Estado e do controle técnico do conhecimento por interesses diversos é construído um *habitus* tendente à prática policial militar reativa. Permite apontar-se, também, o emergente paradigma interativo, foco principal da polícia comunitária, enquanto filosofia e modalidade de policiamento realizado em parceria com a comunidade. O segundo eixo teórico, *trabalho docente e agir comunicativo* propicia ampla discussão sobre a epistemologia da prática e saberes que os professores mobilizam em serviço a partir de autores como Tardif (2002), Tardif e Lessard (2005), Tardif e Gauthier (2001), Tardif, Lessard e Gauthier (1998), Tardif, Lessard e Lahaye (1998), Nóvoa (1999,1998,1995), Schön (1995), Giroux (1997), Pimenta (2002, 2002), Contreras (2002), Candau (1996, 2001), Sacristán (1998, 1999), Therrien (1998), Freire (1998, 2002, 2003) e outros. Nesse eixo, com suporte na

racionalidade comunicativa (HABERMAS, 1989), foi analisada a possibilidade de um encontro entre a reflexão e a interação durante a realização do trabalho docente. Desse modo, sob a iluminação desse referencial a pesquisa empírica desenvolvida possibilitou a caracterização da prática dos docentes da Academia, destacando-se a tendência de prática docente tradicional passiva, que, infelizmente, ainda resguarda a reprodução do conhecimento. Essa postura não se coaduna com o objetivo de nossa abordagem, já que entendemos o conhecimento como fruto de um consenso produtivo em uma comunidade política de discussão, capaz de formar profissionais úteis à sociedade a partir de um trabalho docente que ressalte, principalmente, o caráter ético-emancipatório de aspirações sociais legítimas da comunidade.

Palavras Chaves: Prática docente. Agir comunicativo. Formação profissional. Campo policial militar

### **03. MARIA DA PENHA FEITOSA**

27.03.2006

#### **Dissertação: "A EDUCAÇÃO SUPERIOR PÚBLICA ESTADUAL NO PIAUÍ:ASPECTOS DA ORIGEM E O PROCESSO DE EXPANSÃO NOS ANOS 1990"**

BANCA: Prof. Dr. Luís Carlos Sales/UFPI (Orientador)

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Magna França / UFRN

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria da Glória Soares Barbosa Lima/UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: O presente estudo examinou a ação do poder público estadual no sistema educacional piauiense, quando criou, a partir de 1984, a Fundação de Apoio ao Desenvolvimento da Educação do Estado do Piauí - FADEP, voltada primordialmente para a formação e melhoramento da atuação do quadro docente do sistema, principalmente do interior do Estado e, em 1986, quando entra em funcionamento o Centro de Ensino Superior do Piauí - CESP. Esta ação é analisada no contexto de uma realidade extremamente desfavorável para a educação pública do Piauí no período estudado, notadamente no que diz respeito à formação acadêmica e à carência de professores em áreas fundamentais para o funcionamento do Ensino Médio no interior do Estado. A análise de como ocorreu a implantação desse projeto no Piauí e a sua evolução se deu observando-se o contexto de disputa política partidária entre os quadros que governaram o Estado e que marcou o decorrer de todo o período estudado. Disputa que conduziu a proposta original dos educadores que idealizaram a criação da instituição ora para a consecução dos seus fins, ora para objetivos que não aqueles que lhe deram origem, recompondo pedaços do seu projeto original ou agregando a este novas propostas, de acordo com os interesses de cada uma das forças políticas que chegavam ao poder, na reconfiguração de sua proposta de existência que foi se delineando por toda a década de 1990, sem conseguir se consolidar enquanto resposta efetiva aos problemas da educação no Estado. O somatório desses acontecimentos veio apontar e dar vazão à segunda preocupação de análise, alvo da realização deste trabalho, que foi o amplo processo de expansão vivenciado pela Universidade Estadual do Piauí - UESPI. Expansão aqui entendida como ampliação, interiorização e diversificação do sistema de Educação Superior sob a administração do poder público estadual piauiense, principalmente a partir de 1995, numa conjunção de ações que deram origem a uma universidade com novas propostas para o sistema educacional do Estado. A análise desse segundo aspecto se deu priorizando-se a contextualização dos fatos num espaço mais amplo de criação, onde estiveram presentes contribuições filosóficas e sociológicas de autores preocupados com a questão educacional e a sua relação com o conteúdo ideológico do sistema capitalista. Dessa forma, para a compreensão do fenômeno, elevou-se a um contexto mais aprofundado de discussão, dentro da abordagem teórico-metodológica escolhida, e a sua inserção como parte das políticas internacionais e nacionais reservadas para a educação superior, dentro das políticas neoliberais dos anos 1990 e das novas estratégias de atuação do Estado brasileiro. Partindo de uma reflexão sobre as determinações do Consenso de Washington (anos 1980/1990), da Conferência de Jomtien/Tailândia (1990), do Plano Decenal de Educação para Todos (Brasil, 1993), da nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB 9394 (Brasil, 1996), da Emenda Constitucional nº 14 (1996), que cria o Fundo de Manutenção e Desenvolvimento do Ensino Fundamental e de Valorização do Magistério - FUNDEF, regulamentado pela Lei 9424/1996, e, finalmente, a Lei nº 10.172, de 09 de janeiro de 2001, que cria o Plano Nacional de Educação. Como resultado desta análise desnudou-se um perfil de universidade com novas orientações para a Educação Superior nas quais se identificam restrições para um real desenvolvimento acadêmico e intelectual de suas frentes, conferindo a estas condição subalterna ao crescimento acadêmico, cultural e intelectual, como de resto se fez com a universidade brasileira.

### **04. MARTA MARIA AZEVEDO QUEIROZ**

28.03.2006

#### **Dissertação: "PROJETO ESCOLA ATIVA: OS DESAFIOS DE ENSINAR CIÊNCIAS NATURAIS EM CLASSES MULTISSERIADAS DA ZONA RURAL DE TERESINA-PIAUI"**

BANCA: Prof. Dr. José Augusto de Carvalho Sobrinho/UFPI (Orientador)

Prof. Dr. Francisco Ferreira Barbosa Filho/CCN/UFPI

Profª Drª Carmesina Ribeiro Gurgel/UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** O objetivo deste trabalho é investigar as práticas pedagógicas dos professores, em Ciências Naturais, que atuam em classes multisseriadas do Projeto Escola Ativa, de 1ª a 4ª série do Ensino Fundamental, da zona rural de Teresina, e suas contribuições na formação da cidadania. As escolas participantes da pesquisa são atendidas pela Secretaria Municipal de Educação e ficam situadas na zona rural de Teresina – Piauí, de acordo com o mapa rural do IBGE. O presente trabalho é de natureza descritiva e de cunho qualitativo, na qual propomos analisar as práticas pedagógicas em Ciências Naturais desenvolvidas no contexto das classes multisseriadas. A pesquisa envolveu cinco escolas de 1ª à 4ª série do Ensino Fundamental que adotam a metodologia do Projeto Escola Ativa – Gurupá de Baixo, Gurupá de Cima, Angolá, Dionísio Carvalho e Caminho Novo. Para tanto, constituíram sujeitos da pesquisa treze professoras que desenvolvem seu trabalho nessas instituições. Na realização desta pesquisa, utilizamos, para coleta de dados, a observação sistemática e a entrevista semi-estruturada, técnicas fundamentais para compreender as práticas desenvolvidas nesses contextos. Na observação, buscamos perceber aspectos relacionados à postura do professor, levando em consideração planejamento, metodologia, recursos e avaliação; no sentido de contribuir para o esclarecimento do discurso apresentado na entrevista. Na entrevista, a relação de interação recíproca entre quem pergunta e quem responde foi fundamental para esclarecer questões que envolvem a compreensão dos professores acerca da proposta teórica apresentada pelo Projeto, as práticas pedagógicas e sobre questões relativas à importância do ensino de Ciências nas séries iniciais do Ensino Fundamental. Concomitantemente à coleta de dados foram feitas às análises de acordo com as categorias estudadas: Escola Ativa; Prática Pedagógica, Classes Multisseriadas e Ensino de Ciências Naturais. Na elaboração e discussão das categorias apresentadas, tendo em vista a elaboração de um estudo descritivo, dialogamos com diversos autores, dentre eles Jonh Dewey, que enfatiza a educação ativa; Paulo Freire, que traz contribuições relevantes acerca do processo de ensino e aprendizagem numa concepção histórico-crítica, e Vygotsky, que aborda a formação dos conceitos científicos e as suas influências na aprendizagem. Com base no referencial teórico e na pesquisa empírica, foi possível analisar criticamente o ensino de Ciências no Projeto e os seus desafios no ato de ensinar em classes multisseriadas, de ultrapassar as práticas individualizadas, descontextualizadas e sem significação para os alunos. Os resultados demonstram que o ensino de Ciências Naturais em classes multisseriadas da zona rural de Teresina – Piauí é um desafio em virtude de se ter como meta principal alfabetizar as crianças até o final da 4ª série do Ensino Fundamental, tendo como conhecimentos básicos Português e Matemática. Fica notória, nesse contexto, a necessidade de uma reavaliação do ensino de Ciências Naturais nessas classes, para possibilitar a essas crianças uma compreensão significativa do mundo, uma prática de mudança da realidade vivida e um exercício pleno de sua cidadania.

**PALAVRAS - CHAVES:** Práticas Pedagógicas, Classes Multisseriadas, Ensino de Ciências Naturais, Escola Ativa, Educação Rural.

## **05. MARIA BEIKE WALQUIM FIGUEIREDO**

28.03.2006

### **Dissertação: "A CONTRIBUIÇÃO DAS ATIVIDADES PSICOMOTORAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO EXPERIMENTAL COM PRÉ-ESCOLARES NO ENSINO MUNICIPAL DE TERESINA-PIAUI"**

**BANCA:** Prof. Dr. Acácio Salvador Veras e Silva/UFPI (Orientador)

Profª Drª. Maria Salonilde Ferreira/UFRN

Prof. Dr. Luis Carlos Sales/UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** Este trabalho investiga a contribuição das atividades psicomotoras para o desenvolvimento de crianças de quatro a seis anos em ensino pré-escolar da rede pública municipal de Teresina-Piauí. Dentre as sete pré-escolas existentes no município no ano de 2003, nas quais estão matriculados 1.443 alunos, uma foi sorteada de forma aleatória para estudo de caso. A escola contava com 223 crianças, tendo sido elas divididas em grupo Controle (gC, n=106) e grupo Experimental (gE, n=117). Partindo de um referencial teórico fundamentado em Wallon (1979), Leontiev (2001), Vygotsky (1994), Le Boulch (1987,1990), Rosa Neto (2002), Fonseca (2004), dentre outros, foram construídos um teste psicomotor e dezesseis planos de aulas baseados em alguns princípios básicos da psicomotricidade. O teste foi aplicado em todas as crianças, como avaliação psicomotora inicial, enquanto os planos de aula subsidiaram a intervenção, com aplicação somente junto às crianças do gE, durante dois meses. Após esse período, os grupos foram reavaliados e novamente observadas as suas corporeidade, lateralidade, espacialidade e temporalidade. Os resultados constataram que as atividades psicomotoras vivenciadas com as crianças do gE refletiram no desenvolvimento de sua personalidade, principalmente no conhecimento das partes de seu corpo, o que significa evolução da sua corporeidade. As crianças apresentaram ainda definição na dominância lateral dos seus membros superiores e inferiores, predominantemente para o lado direito. Com relação à definição da lateralidade ocular, demonstraram dominância do olho direito, algumas para o lado esquerdo e outras para o direito, havendo, portanto,

maior incidência de lateralização homogênea do que de cruzada. Com relação à espacialidade, as crianças revelaram um maior domínio sobre objetos circundantes e sobre seus próprios corpos, que sentem, pensam e agem. Quanto à temporalidade, observou-se melhoria tanto do gE como do gC. Em relação a isso, acredita-se que as atividades corporais vivenciadas no cotidiano pelas crianças do gC, no que se refere ao andar, correr, subir ou descer, influenciaram nos resultados obtidos nessa categoria. Por fim, conclui-se, os resultados dessa pesquisa mostraram uma melhor performance no desenvolvimento psicomotor das crianças do gE, após a aplicação das atividades psicomotoras fundamentadas substancialmente no movimento, no intelecto e na afetividade. Assim, recomenda-se este estudo como proposta para ser desenvolvida na escola durante todo o ano letivo, em todos os períodos da Educação Infantil.

Palavras-chave: Atividades Psicomotoras. Desenvolvimento Psicomotor. Ensino Público Pré-escolar. Psicomotricidade.

## **06. EDUARDO SOUZA DE LOBÃO VERAS**

29.03.2006

### **Dissertação: "INTERFACES ENTRE A PRÁTICA PEDAGÓGICA E O CURRÍCULO DO CURSO DE GRADUAÇÃO EM ODONTOLOGIA DA UNIVERSIDADE FEDERAL À LUZ DO DISCURSO DE SEUS PROFESSORES"**

BANCA: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Marlene Araújo de Carvalho/UFPI (Orientadora)

Prof. Dr. Flávio Furtado de Farias/Fac. Sto. Agostinho

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria do Amparo Borges Ferro/UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: O presente trabalho é uma reflexão sobre o currículo desenvolvido pelos professores de odontologia da Universidade Federal do Piauí (UFPI) e discorre, sobre questões práticas como a sintonia entre o currículo do curso, as diretrizes propostas pelo MEC, as práticas pedagógicas, os saberes e o comprometimento dos professores em relação ao desenvolvimento curricular, tomando o currículo como base de reflexão da ação docente. Autores como Masetto (1998 e 2003), Pimenta (2002) Tardif (2002), Moreira (1997 e 1999), Hentz (1999), Ludke e André (1986) Richardson (1999) e Triviños (1987) formam a base teórica deste trabalho. Trata-se de uma pesquisa qualitativa de cunho interpretativo. Nesta perspectiva os sujeitos colocam suas idéias e significados que têm de si mesmos, de sua prática e de seu processo formativo. Para tanto, realizamos a análise do currículo do curso de odontologia da UFPI, confrontando-o com os discursos de dez professores das disciplinas profissionalizantes; discursos obtidos a partir de questionários e entrevistas, a fim de percebermos as interfaces entre a prática pedagógica e o currículo do curso de graduação em odontologia da Universidade Federal do Piauí à luz do discurso de seus professores, sendo este o problema delimitado para investigação, cujos resultados indicam uma necessidade urgente no desenvolvimento de processos de formação continuada na dimensão pedagógica dos professores, a fim de que possam diminuir a distância entre a teoria e a prática na perspectiva das diretrizes curriculares para o curso, além de maior envolvimento na elaboração e desenvolvimento do currículo do curso. Destacamos também a identificação da prática pedagógica dos professores investigados com modelos pedagógicos na perspectiva acadêmica com ênfase na transmissão de conhecimento e na perspectiva técnica de ensino.

## **07. TERESINHA DE JESUS ARAÚJO MAGALHÃES NOGUEIRA**

30.03.2006

### **Dissertação: "EDUCAÇÃO SUPERIOR NO EXTREMO SUL PIAUIENSE (1986-2005): HISTÓRIA E MEMÓRIA"**

BANCA: Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Maria do Amparo Borges Ferro/URFPI (Orientadora)

Prof. Dr. José Ribamar Torres Rodrigues/UFPI

Prof. Dr. Luís Carlos Sales/UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Este estudo é fruto de uma pesquisa histórica sobre a Educação Superior no Piauí, tendo como objeto o processo histórico da Educação Superior na cidade de Corrente-PI, desde 1986 até 2005. Objetiva-se reconstituir a história da Educação Superior no extremo sul do Piauí, particularmente na cidade de Corrente, a partir da percepção da realidade, trabalhando perspectivas e analisando pressupostos, considerando os aspectos econômicos, políticos e sociais desse contexto histórico em que se desenvolve o fenômeno educativo. O problema que instigou este estudo está assim constituído: como ocorreu o processo histórico de Educação Superior na microrregião das chapadas do extremo sul piauiense, precisamente na cidade de Corrente-PI? Justifica-se este estudo dentro de uma nova concepção histórica que permite perceberem-se outros lugares, culturas, outras épocas mais próximas da realidade cotidiana. Trata-se de uma das tendências da historiografia contemporânea, ou seja, da Nova História Cultural. Procurou-se uma metodologia baseada na análise histórica de documentos (atas, manuais, editais, etc.) e na história oral, dialogando com o existente, em busca das idéias e valores, perspectivando compreender como o conhecimento histórico se relaciona, em determinados momentos, com seus objetos. A fundamentação teórica sobre história e memória foi

embasada nas idéias de Halbwachs (1990), Burke (1992), Le Goff (1998), Benjamim (1986), Meihy e Lang (2004), Thompson (2002), Pollack (2000), Le Goff; Chartier; Revel (1998), Souza (2004), Certeau (1982-2003), Lopes; Galvão (2001), buscando-se em Chauí (1982-2001), Gentili e Silva (1996), Brito (1996) e Ferro (1996), entre outros, uma análise da Educação Superior, mais especificamente, no Piauí. A metodologia segue a orientação de Richardson (1999), Trivinõs (1995), Minayo (1986), Fazenda (2000), Bardin (1977). Com o estudo observou-se que a história da Educação Superior nesta região apresenta características próprias, iniciando por uma tentativa de universidade comunitária, passando logo depois por situações de convênio com a Universidade Federal do Piauí e, finalmente, se firmando como campi da Universidade Estadual, desencadeando o processo de interiorização do ensino superior no estado. A Educação Superior em Corrente transformou vidas, possibilitando a construção de uma nova história por parte de seus protagonistas, uma história vista por outros sujeitos antes excluídos do processo. Assim, neste estudo, a história da Educação Superior se constrói por um novo olhar...  
PALAVRAS-CHAVE: Educação Superior. Interiorização. História. Memória.

## **08. ARIOSTO MOURA DA SILVA**

11.04.2006

### **Dissertação: "A TRAJETORIA SOCIO HISTORICA DA EDUCACAO EM ALTERNANCIA NO PIAUI"**

BANCA: Prof Dr Antonio Jose Gomes/UFPI

Profª Drª Guiomar de Oliveira Passos/CCHL/UFPI

Profª Dr Antonio de Pádua Carvalho Lopes/UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** O trabalho realizado trata-se de uma pesquisa com enfoque sistêmico considerando que o sujeito epistêmico se constitui nas teias de relações no seu entorno, conferindo-lhe a condição de produto e de produtor de conhecimento. É uma tentativa não só de explicação, mas, sobretudo, de interpretação provisória do que se arrisca chamar de realidade. A pesquisa teve como objeto de investigação a educação em alternância. Sua finalidade foi traçar o percurso sócio-histórico da implantação dessa proposta pedagógica no estado do Piauí. A reconstrução do percurso sócio-histórico da alternância teve como objetivo precípuo compreender como a proposta da pedagogia da alternância contribuiu para elevar a escolarização da população do campo, serviu de alternativa para a formação integral do jovem rural além de proporcionar-lhe uma profissionalização para que promova o desenvolvimento local. A abordagem da pesquisa foi realizada sob a perspectiva sistêmica que considerou a complexidade da instituição mantenedora das escolas como conceito mediador do conhecimento. Durante a pesquisa foi realizado diálogo com vários pensadores entre eles Edgar Morin, Márcia Cândida Moraes, Fritjof Capra, William Soto, José Corragio, Ricardo Abromovay, Lourdes Helena da Silva, José Eli Veiga, José Graziano, DIAS, Marcelo Mina, Sérgio Schenider entre outros. A construção teórica constituiu-se em uma trajetória de treino e disciplina para a pesquisa. Neste percurso utilizei uma metodologia que articulasse experiências, reflexões e conteúdos. Minha opção foi por trabalhar à luz da perspectiva sistêmica, em especial com a abordagem da complexidade que compreende a realidade como um organismo vivo, complexa e integrada. Por meio deste paradigma emergente dialoguei melhor com as demais formas de abordagens da realidade, uma vez que, a reflexão estava aberta à indeterminação, a diversidade, a incerteza como processo que emergiu na "reconstrução" do conhecimento. As conclusões a que cheguei com a pesquisa remeteram a aproximações que apontaram para uma reinvenção do campo como espaço que produz não só alimentos, mas também pedagogia. O percurso sócio-histórico da pedagogia da alternância fez emergir uma nova forma de educação do campo que considera o sujeito, o espaço e a relação de desenvolvimento sustentável de forma sistêmica e de base humanista.

## **09.MARIA CEZAR DE SOUSA FALCAO**

15.05.2006

### **Dissertação: "AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NA ABORDAGEM DOS PROGRAMAS DE OTIMIZAÇÃO DO FLUXO ESCOLAR"**

Banca: Profª Drª Carmesina Ribeiro Gurgel /UFPI

Profª Dr Raimundo Helio Leite /UFC

Profª Drª Maria do Amparo Borges Ferro /UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:**

O objetivo desta pesquisa consistiu em verificar a adequação do processo avaliativo do Projeto Aceleração da Aprendizagem-PAA à política de Correção de Fluxo Escolar nas escolas municipais da zona urbana de Teresina. Três, do universo de doze escolas, constituíram a amostra desse estudo. A pesquisa foi de natureza descritiva com abordagem quanto-qualitativa, visando analisar se a avaliação do rendimento escolar desenvolvido no PAA contribuiu para a correção do fluxo. Os sujeitos da pesquisa foram dois professores, quatro pedagogos, cinco diretores e trinta e nove alunos. Utilizaram-se a técnica

da entrevista, a análise documental e questionários para a coleta de dados, buscando compreender a essência dos discursos dos sujeitos. O referencial teórico teve como premissa as idéias dos teóricos: Saul (1995), Depresbiteris (1989), Bonniol (2001) e Hoffinann (2005). Os aspectos metodológicos foram referenciados por Cohen e Franco (1994), Aguilar e Ander-Egg (1994), Vianna (2000) e OIveira(2001). Utilizou-se a análise de conteúdos no modelo proposto por Bardin (1991) e os resultados evidenciaram a adequação do processo avaliativo do projeto Aceleração da Aprendizagem, quanto à proposta de correção do fluxo escolar por meio da avaliação formativa, a partir do desenvolvimento de uma política de correção de fluxo escolar de cunho preventivo e curativo com efeitos significativos após a sistematização dos programas de otimização do fluxo escolar.  
PALAVRAS-CHAVE: Avaliação, correção de fluxo escolar, distorção idade-série.

## **10. LEONTINA PEREIRA LOPES**

26.05.2006

### **Dissertação: "A CONSTRUÇÃO DA CIDADANIA E CULTURA DE PAZ COM ADOLESCENTES DE 5ª SÉRIE DE ESCOLAS PÚBLICAS ESTADUAIS DE TERESINA"**

Banca: Profª Drª Maria do Carmo Alves do Bomfim /UFPI

Profª Drª Shara Jane de Holanda Adad /UESPI

Prof Dr Antonio de Pádua Carvalho Lopes/UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** O presente estudo analisa a construção da cidadania e cultura de paz com adolescentes de quinta série de duas escolas públicas estaduais de Teresina. Uma delas integra o programa Escola Comunidade, desenvolvido pela Secretaria Estadual de Educação com apoio da UNESCO. O referido estudo tem como objetivo geral analisar as estratégias didático-pedagógicas do cotidiano escolar que possibilitam a construção da cidadania e cultura de paz. Os estudos de Elias (1970, 1994) fundamentam a concepção de indivíduo e sociedade e as relações do indivíduo nas diferentes configurações sociais. O conceito de cidadania, por sua vez, tem como referência Marshall (1967) e outros (as) que ampliam a questão dos direitos e deveres, Telles (1994) que propõe o uso da "gramática civil" como elemento balizador das práticas sociais. Pigozzi (2002), UNESCO (2004), Zagury (2002), Abramo e Branco (2005), e Matos (2001), contribuem para compreendermos quem são os (as) adolescentes, suas potencialidades e o que pensam sobre a escola. A função da escola e o desempenho docente são analisados de acordo com Freire (1996, 1999, 2001), Libâneo (1994, 2001, 2003) e Candau (1999, 2003), dentre outros (as). Partimos da premissa de que uma das finalidades da escola é a construção da cidadania fazendo parte desse processo de vivência cidadã, a cultura de paz. Os dados foram coletados através de entrevistas semi-estruturadas e observações nas dependências das escolas. Após análise dos conteúdos das falas dos (as) entrevistados (as) algumas conclusões merecem destaque: Há intencionalidades na mediação didático-pedagógica fundamentadas no conhecimento sobre o que é cidadania e cultura de paz – o saber – para o exercício consciente da profissão – o saber fazer –. Porém, na relação professor (a)/ aluno (a) coexistem os opostos, a relação exercida com autoridade e a relação autoritária, esta com índices de exclusão e ameaça de castigos. Um dos grandes achados e desafios deste estudo, foi constatar que os (as) adolescentes gostam da escola e de estudar e, apesar disso, as quintas séries têm os maiores índices de reprovação das escolas observadas, ou seja, 60% da amostra são de reprovados (as) dos quais 30% foram reprovados (as) mais de uma vez.

## **11. MARIA DO PERPETUO MARQUES LOPES**

24.08.2006

### **Dissertação: "Análise do Desempenho Docente Nos Curso de Tecnologia do CEFET-PI: Elementos para Referenciar a Avaliação Interna"**

BANCA: Profª Drª Carmesina Ribeiro Gurgel (Orientadora)

Profª Drª Antonia Edna Brito

Profª Drª Wagner Bandeira Andriola

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** A avaliação do desempenho docente tem como finalidade precípua analisar a qualidade da ação docente e os aspectos pedagógicos que podem ser melhorados, numa perspectiva em que reflete a maneira de resolver ou minimizar situações-problema, tão comuns nas IES. Toda avaliação de desempenho docente deve comprometer-se politicamente com possíveis mudanças e levar em consideração que os resultados obtidos deverão traduzir a pluralidade de valores que envolvem a ação docente. Acredita-se que a autoridade do bom professor deriva dos seus saberes, de sua experiência e de sua sensatez. Este estudo se volta para avaliação institucional dentro do sistema de ensino superior no Centro Federal de Educação Tecnológica do Piauí – Cefet-PI, focalizando mais especificamente a avaliação do corpo docente por parte dos alunos. Esse procedimento metodológico ocorreu por meio da pesquisa quanti-qualitativa empregada na fenomenologia. As configurações

estatísticas apresentaram um resultado positivo, vez que a maioria dos discentes entrevistados desvelou um desempenho satisfatório dos seus professores com referências a seus procedimentos em sala de aula nos Cursos de Tecnologia, de nível superior.  
Palavras-chave: avaliação – desempenho – docente – ensino – instituição – qualidade

## **12. BALTAZAR CAMPOS CORTEZ**

29.08.06

**Dissertação: "As PRATICAS DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE 1ª A 4ª SERIE DO ENSINO FUNDAMENTAL: UM ESTUDO DA FORMAÇÃO DO MAGISTERIO LEIGO EM OEIRAS (PI)-1970 A 2004."**

BANCA: Profª Drª Bárbara Maria Macedo Mendes /UFPI (Orientadora)

Profª Drª Antonia Edna Brito

Profª Drª José Ribamar Torres Rodrigues

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Este trabalho visou apresentar um estudo sobre a *formação do magistério leigo em Oeiras-PI entre os anos 1970 – 2004*. A exposição em foco constitui uma temática rica e interessante posto que, a pesquisa se propôs a analisar as *práticas de formação dos professores de 1ª a 4ª série do Ensino Fundamental no contexto rural oirense*, utilizando no plano metodológico a pesquisa qualitativa que valendo-se do método da *história de vida*, objetivou conhecer as práticas de formação realizadas e as dúvidas e inquietações que afligem os docentes leigos. Os aportes teóricos apontados nesta dissertação a partir das categorias *habitus, saberes, práticas, prática social e cultura e organização escolar* e um profundo estudo realizado com professores, convidam a uma ampliação do nosso olhar sobre quais as concepções de competências que estão por trás das práticas de formação desses profissionais. Ao analisar as práticas de formação a que os professores rurais estão submetidos, pôde-se levantar uma série de conjecturas sobre a prevalência da concepção que vem orientando a realização de programas (Escola Lauro Machado Torres, PROFORMAÇÃO, LOGOS I e II...) que não viabilizaram na prática docente emancipatória, visto que não respeitaram os diferentes momentos de desenvolvimento profissional e necessidades específicas da clientela em discussão. Os resultados colhidos são oriundos de entrevistas e relatos de experiências dos sujeitos envolvidos, tendo como premissa conclusiva a discussão sobre a necessidade de formar qualitativamente estes profissionais, em virtude da educação contemporânea e contextual, suscitar docentes polivalentes e cômicos da tarefa de educar. A partir das discussões, espera-se evidenciar não somente a existência de programas de formação de professores leigos, mas sim, de políticas públicas que oportunizem formar docentes portadores de uma postura reflexiva, investigativa e progressista, no entorno rural, possibilitando a melhoria e o aperfeiçoamento para a escola do campo. Assim, sendo, destaca-se como considerações finais as políticas de formação dos docentes leigos como insuficientes no recorte cronológico em destaque para solução de tais dificuldades, deficiência na estrutura curricular, distanciamento da teoria com a prática a partir dos cursos de formação a nível de licenciaturas, práticas escolares e planejamentos pedagógicos da zona rural e urbana não possuem nenhum diferencial, prevalência do professor urbano no entorno rural em decorrência dos últimos concursos públicos realizados, criação das escolas-núcleo para minimizar salas multisseriadas e reduzir distâncias percorridas pelos alunos às escolas mais distantes, dentre outros aspectos observados e analisados neste trabalho investigativo.

## **13. MARIA ZÉLIA DE ARAÚJO MADEIRA**

31.08.2006

**Dissertação: "A PRÁTICA PEDAGÓGICA DAS PROFESSORAS DO CURSO DE ENFERMAGEM: REVISITANDO A CONSTRUÇÃO DOS SABERES DOCENTES"**

BANCA: Profª Drª Maria da Glória Soares Barbosa Lima /UFPI (Orientadora)

Profª Drª Maria Bernadete Fernandes de Oliveira /UFRN

Profª Drª Maria do Amparo Borges Ferro /UFPI

RESUMO DE DISSERTAÇÃO: A formação, em geral representa um processo consignado ao sistema formal de escolarização, cujo objetivo preliminar é habilitar pessoas para atuarem de forma competente no mercado de trabalho e nos vários âmbitos que integram o meio social. Nesta perspectiva, comporta, diante de um cenário educacional em constante transformação, analisar a complexidade de que se reveste o fenômeno formação docente, o qual, por se caracterizar como um processo, não se efetiva de uma só vez. É uma construção paulatina. Possui conotação e matizes particulares, notadamente no que concerne às condições históricas. Nesse sentido, o presente trabalho, na versão dissertação de mestrado, apresenta, dentre outros objetivos, investigar os saberes docentes que alicerçam a prática pedagógica dos enfermeiros-professores, vislumbrando entender o significado dessa prática social no que refere ao processo de tornar-se professor de profissão, ao desenvolver a docência superior no curso de enfermagem da UFPI. Ou seja, o propósito principal é discutir acerca dos saberes docentes produzidos, mobilizados pelo enfermeiro-professor, no sentido de construção e reconstrução das competências

necessárias e indispensáveis para tornar-se professor, o que demanda, preliminarmente, a realização de três procedimentos concomitantes, quais sejam: identificação dos saberes mobilizados pelas professoras; descrição da prática pedagógica das professoras-interlocutoras; e análise das possíveis contribuições que os saberes da docência conferem à prática pedagógica das docentes do curso de enfermagem. Desse modo, na realização do presente estudo investigativo, tomamos como referência teórico-conceitual contribuições de autores que discutem as seguintes temáticas: Formação (Nóvoa, 1995, 1992; Flores, 2003; Lima, 2003; Pimenta, 2002); Práticas pedagógicas (Pimenta, 2005, 2002; Perrenoud, 1993) Saberes (Tardif, 2002, Tardif, Lessard e Lahaye, 1991; Gauthier et al, 1998), dentre outros, que, no conjunto, subsidiaram a construção da compreensão do objeto de estudo perspectivado, assim como instrumentalizaram a análise interpretativa dos depoimentos das professoras-parceiras. O estudo caracteriza-se, pois, como de natureza qualitativa, na modalidade descritivo-interpretativa, com ênfase metodológica na História Oral (Alberti, 1989; Ferreira, 1994; Thompson, 1992). Como instrumentos de recolha de dados empregamos entrevistas semi-estruturadas, sendo que a análise de dados desenvolveu-se a partir de uma base categorial, orientada pela técnica da análise de conteúdo proposta por Bardin (1994) outras constatações importantes reveladas pelas análises empreendidas, evidencia-se que os saberes docentes e a prática pedagógica incidem positivamente para a consolidação do processo de tornar-se professor de profissão no âmbito da docência no curso de enfermagem da UFPI.

Palavras-chave: Formação docente. Saberes docentes. Práticas pedagógicas.

#### **14.DINALVA CLARA MONTEIRO SANTOS**

31.08.2006

##### **Dissertação: "DESVELANDO A PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES DE LÍNGUA PORTUGUESA DO CEFET-PI : ANÁLISE DE DILEMAS EMERGENTES "**

BANCA: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Antonia Edna Brito /UFPI (Orientadora)

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria Bernadete Fernandes de Oliveira /UFRN

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria da Glória Soares Barbosa Lima /UFPI

**RESUMO DA DISSERTAÇÃO:** Os estudos e reflexões sobre a prática pedagógica têm procurado, de forma recorrente, situá-la como atividade docente de natureza complexa e multidimensional, haja vista que o ensino configura-se como prática social que comporta uma diversidade de ações e de interações, requerendo do professor um conhecimento amplo e consistente sobre as peculiaridades da profissão docente. Considerando, pois, a natureza complexa das práticas de ensinar, o presente estudo objetiva investigar os dilemas que emergem na prática pedagógica de professores de Língua Portuguesa, analisando as estratégias por eles utilizadas na resolução de tais dilemas. Para realizar o estudo, optamos pela pesquisa qualitativa contemplando a modalidade estudo de caso. No processo de coleta de dados utilizamos o questionário, a entrevista, a observação indireta e os diários da prática. A pesquisa desenvolveu-se tendo como sujeitos dez professores de Língua Portuguesa do CEFET-PI. Do ponto de vista teórico, tomamos como referência os estudos de Lampert (1985, 1997), Berlak e Berlak (1981), Zabalza (1994, 2004), Caetano (1997), dentre outros. Nesta perspectiva, dentre as diversas concepções de dilemas, optamos pela concepção de Lampert que postula ser o dilema um conflito simultaneamente cognitivo e prático, cuja solução requer considerar tanto as situações concretas da sala de aula, quanto as idéias do professor acerca do que é possível fazer diante dos dilemas da sua prática. No desenvolvimento da pesquisa, identificamos dilemas relacionados aos alunos e dilemas relacionados ao ensino. A análise empreendida permitiu conhecer a natureza desafiadora da ação didática, explicitando os conflitos que os professores enfrentam no dia a dia das práticas de ensinar. Constatamos, inclusive, que os professores têm condições privilegiadas de identificar nas situações didáticas os dilemas da prática pedagógica, valendo-se de estratégias simples para resolver tais dilemas, sempre voltadas para a manutenção do equilíbrio da aula. Além disso, a análise dos dados revela que os professores percebem a prática como um contexto marcado pela instabilidade e complexidade, compreendendo que as experiências vivenciadas nas situações de ensino alicerçam a resolução dos dilemas inerentes a essas situações. Diante do exposto, realçamos a importância deste estudo por possibilitar a compreensão de que ensinar é uma tarefa formativa, bem como por explicitar as peculiaridades do trabalho docente, realçando-o como atividade complexa e multifacetada que desafia o professor na ressignificação de seus saberes e de suas práticas.

Palavras-chave: prática pedagógica, dilemas, prática reflexiva

#### **15.MARIA TERESA DE JESUS ANDRADE PORTELA**

18.09.2006

##### **Dissertação: " A CONSTRUÇÃO DO PROCESSO DE TORNA-SE PROFESSOR: UM ESTUDO FOCALIZANDO O ADMINISTRADOR"**

BANCA: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria da Glória Soares Barbosa Lima / UFPI (Orientadora)

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Stella Maris Bortoni-Ricardo / UNB



Profª Dª Antonia Edna Brito / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: presente trabalho, de cunho predominantemente qualitativo, tem como objetivo investigar como o profissional de administração, na vivência do magistério, vai consolidando sua aprendizagem profissional na perspectiva de tornar-se professor de profissão. Procuramos analisar de que forma o professor-administrador vai consolidando sua aprendizagem profissional docente na vivência da prática pedagógica. Em termos metodológicos, optamos pelo uso do método autobiográfico, história de vida, através da aplicação de dois procedimentos para coleta de dados: entrevistas semi-estruturadas e memoriais descritivos. As entrevistas foram realizadas com cada professor, individualmente, e os memoriais foram elaborados por cada um dos sujeitos investigados a partir de um modelo referencial. Foram sujeitos da nossa investigação onze professores-administradores dos cursos de Administração da Universidade Federal do Piauí, nos campi de Teresina e Parnaíba. Dos dados coletados, emergiram três categorias dando cada uma delas origem a três subcategorias: a prática pedagógica do professor-administrador: elementos para uma caracterização, com as subcategorias - o processo de tornar-se professor no curso de administração, desvelando a prática pedagógica do professor-administrador e a interface teoria-prática na ação do docente-administrador; a categoria os saberes que alicerçam a aprendizagem docente do administrador, que deu origem as subcategorias - o saber da experiência profissional como fundamento para a docência no curso de Administração, o saber da formação profissional do administrador como eixo norteador da prática pedagógica e o saber pedagógico na atividade do professor-administrador; e por último a categoria a consolidação da aprendizagem profissional do professor-administrador que derivou as subcategorias - os investimentos formativos do professor-administrador: a busca do desenvolvimento, os caminhos trilhados pelo professor-administrador na consolidação da aprendizagem profissional docente e aprendizagem da docência e a ressignificação do ser professor. A análise dos dados evidenciou a necessidade de uma formação específica para credenciar o Administrador para o exercício da atividade docente, a partir de investimentos em sua formação continuada, fato que justificaria, inclusive, a inclusão de disciplinas do campo da educação nas diretrizes curriculares do Curso de Administração. O estudo evidencia, também, a necessidade e articulação entre a vivência prática do administrador com o exercício da atividade docente, assim como revela a necessidade de ser repensada a condição de dedicação exclusiva para o professor-administrador, haja vista que este necessita retraduzir o conhecimento produzido na academia ao vivenciar ou analisar organizações empresariais no mercado e vice-versa. As constatações deste estudo devem servir de reflexão para o ensino de Administração, para um repensar da prática pedagógica do professor-administrador, dentro dos parâmetros esperados pelos alunos e, principalmente, pela sociedade que absorverá o futuro profissional. Pretendemos, pois, contribuir com essa discussão, seja em termos de formação acadêmica do administrador, seja no que se refere à sua formação docente profissional e, se for o caso, sugerir redirecionamento nesse processo, vislumbrando a formação de um administrador-professor.

PALAVRAS-CHAVE: Formação do Professor-administrador – Saberes Docentes – Práticas Pedagógicas.

## **16. GEORGINA QUARESMA LUSTOSA**

18.09.2006

### **Dissertação: "TRAJETÓRIAS DE VIDAS PROFISSIONAIS: HISTÓRIAS DE PROFESSORES DAS SÉRIES INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL"**

BANCA: Profª Drª Antonia Edna Brito / UFPI (Orientadora)

Profª Drª Stella Maris Bortoni-Ricardo / UNB

Profº Drº José Augusto de Carvalho Mendes Sobrinho / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: A formação docente e as práticas pedagógicas do professor avultam como instâncias significativas no contexto das discussões acerca da docência como profissão. A preocupação deste estudo funda-se na necessidade de pensarmos criticamente os processos formativos e as práticas de ensinar a fim de compreendermos como se desenvolvem as trajetórias profissionais de professores. A relevância de discutirmos a formação do professor, seus investimentos pessoais no processo de desenvolvimento da trajetória profissional e na ressignificação de suas práticas pedagógicas, constituem-se eixo teórico e prático importante para que se construam novas referências na perspectiva de situar o ofício pedagógico como uma atividade profissionalizada. Tomando por base essas considerações, o objetivo central do nosso estudo é investigar os fatores da prática profissional que motivam professores das séries iniciais do ensino fundamental a investirem no desenvolvimento de suas trajetórias profissionais, analisando aspectos que contribuem para a ressignificação de suas práticas pedagógicas. Neste sentido, definimos como questão central a seguinte indagação: que fatores da prática profissional motivam os professores a investirem no desenvolvimento de suas trajetórias profissionais, buscando ressignificar suas práticas pedagógicas? Comporta, pois, analisarmos as produções sobre a prática pedagógica e a formação profissional docente por constituírem-se fundamentais nos estudos acerca das trajetórias de professores. O estudo em foco caracteriza-se como uma pesquisa qualitativa. A opção por esta abordagem de caráter qualitativo deu-se em decorrência da natureza do objeto de nosso estudo. Para desenvolver esta investigação delimitamos como percurso metodológico o estudo de caso, denominado de história de vida. Este tipo de estudo nos permitiu aprofundar a análise, ao focalizarmos as trajetórias profissionais e de vida de oito professoras das séries iniciais do ensino fundamental de uma

escola pública da rede municipal de ensino, situada na zona norte da cidade de Teresina. Os dados foram produzidos através de questionários, memoriais de formação e de entrevistas autobiográficas. A opção pelas narrativas de professores é por acreditarmos em suas possibilidades para a formação de sujeitos críticos e reflexivos. Quando narra sua história o professor analisa, sistematiza suas idéias e reconstrói suas experiências, abrindo espaços para uma auto-análise e criando bases para uma compreensão da sua própria prática docente e de vida. Acreditamos que as narrativas das histórias de vida pessoal e profissional remetem o sujeito para uma dimensão de auto-escuta de suas experiências e das aprendizagens construídas ao longo de suas trajetórias. Os dados produzidos neste caminho investigativo trouxeram pistas a respeito de como as professoras das séries iniciais do ensino fundamental vão construindo e consolidando o processo de tornarem-se professoras. Revelam, de modo especial, que os professores ao articularem os saberes da formação inicial aos saberes construídos no percurso formativo continuado, bem como às experiências vivenciadas no exercício da prática docente, vão consolidando o seu mister profissional.

**Palavras-chave:** Trajetória profissional. Formação docente. Prática pedagógica. História de vida.

### **17. ANTONIO MAURENI VAZ VERÇOSA DE MELO**

20.09.2006

#### **Dissertação: "OS ALICERCES DA EDUCAÇÃO SUPERIOR NO PIAUÍ: UMA AVALIAÇÃO DAS EXPERIÊNCIAS DAS FACULDADES DE DIREITO E CATÓLICA DE FILOSOFIA (1930-1970)**

BANCA. Profª Drª Carmesina Ribeiro Gurgel / UFPI (Orientadora)

Profª Drª Regina Maria Teles Coutinho / UESPI

Profª Drª Maria do Amparo Borges Ferro / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: O interesse pela temática deste estudo surgiu da experiência deste pesquisador na docência do Ensino Superior. Como professor do Curso de História, da Universidade Estadual do Piauí, a atenção dirigiu-se à tentativa de compreender como tinham se processado as primeiras experiências com o ensino superior neste Estado. E, partindo desta curiosidade, chegou-se ao objeto deste estudo: avaliar a trajetória das primeiras faculdades do Piauí: a Faculdade de Direito do Piauí - FADI e Faculdade Católica de Filosofia do Piauí - FAFI. Objetivou-se apreender traços da cultura universitária produzida no período em questão, ou seja, da década de 30, quando foi instalada a FADI, ao início da década de 70, do século XX, quando os cursos que funcionavam na FADI e na FAFI foram incorporados a outros já existentes, ou a recém criados para integrar a primeira Universidade deste Estado: a Universidade Federal do Piauí - UFPI. O enfoque da pesquisa inscreve-se no que pode ser caracterizado como História Sociocultural, pois, este campo, ao ser considerado na sua perspectiva mais ampla, aglutina processos de análise, como os realizados, na tentativa de compreender a Educação. Serviu de amparo à análise a produção historiográfica nacional e local relacionada à temática. A metodologia caracterizou-se como uma abordagem analítica, organizada a partir da literatura relacionada ao tema e da leitura de documentos primários e relatos de sujeitos que fizeram parte das experiências objeto desta pesquisa. Como conclusão, constatou-se a importância que os bacharéis em Direito e o grupo organizador da Faculdade Católica de Filosofia do Piauí representaram na implantação do ensino superior do Estado, formado hoje pelas quatro entidades públicas: Universidade Federal do Piauí; Universidade Estadual do Piauí, Centro Federal de Educação Tecnológica do Piauí e Instituto Superior de Educação Antonino Freire e nas diversas instituições particulares que caracterizam o ensino superior deste Estado.

### **18. UMBELINA SARAIVA ALVES**

22.09.2006

#### **Dissertação: "AS INTERRELAÇÕES ENTRE O CURRÍCULO ESCOLAR E AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DOS PROFESSORES DE ALFABETIZAÇÃO À 4ª SÉRIE DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA MOACI MADEIRA CAMPOS, TERESINA-PIAUI"**

BANCA: Profª Drª Marlene Araújo Carvalho / UFPI (Orientadora)

Profª Drª Marina Rolzmann Ribas / UNICS / PR

Profª Drª Antonia Edna Brito / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: A presente dissertação é resultado de uma pesquisa qualitativo-descritiva desenvolvida na escola Moaci Madeira Campos, situada à rua Dean Rusk de Andrade, na zona norte de Teresina - Piauí, no residencial Santa Sofia, bairro Mocaminho, acerca do processo de construção curricular no âmbito da escola. Nosso objetivo foi analisar o discurso sobre as práticas pedagógicas dos professores da alfabetização a 4ª séries, sujeitos da pesquisa, e suas interrelações com o currículo no cotidiano da escola, apontando as implicações para a melhoria de suas práticas docentes. Para a coleta de dados utilizamos os procedimentos da observação, entrevistas reflexivas semi-estruturadas. Os dados foram analisados e sistematizados tendo como base dois eixos centrais do trabalho, a saber: *currículo escolar e sua construção na busca da autonomia coletiva e práticas curriculares e as interrelações*

*cotidianas do agir comunicativo*. A dissertação está estruturada em quatro capítulos: no capítulo I as bases teóricas do estudo estão embasadas em autores como Moreira, Silva, Lopes e Macedo, Grillo; tratamos sobre as várias faces apresentadas pelo currículo nos diversos contextos históricos e implicações destes para as práticas pedagógicas. No capítulo II, com os estudos de Gómez, Becker, Dewey, Zeichner, Shön, Novóia, Pimenta, Contreras, Tardif discutimos sobre a função social da escola e as práticas pedagógicas curriculares reflexivas. No capítulo III repensamos os pressupostos sócio-filosófico-curriculares e o agir comunicativo nas interrelações cotidianas intra-escolares das práticas pedagógicas à luz de Suchodolski, Habermas e Freire. E por fim no capítulo IV abordamos a construção do objeto de estudo, a trajetória metodológica, a organização, a análise dos dados e as considerações finais. Nesse sentido sistematizamos a compreensão curricular como um processo político mediado pela cultura como constituição escolar. Tal construção curricular está embasada na teoria crítica para a compreensão das práticas pedagógicas dos professores como proporcionadoras da dialogicidade e reflexividade em busca da autonomia. Com esse quadro crítico compreendemos as relações intersubjetivas construídas pelos professores diante do agir comunicativo em situações que envolvem a linguagem. Finalmente os resultados do estudo apontam algumas implicações dessas reflexões à própria prática pedagógica dos professores que em meio as interrelações constroem currículos pelo exercício da reflexão intencional em torno de suas práticas cotidianas.

**Palavras-chave:** Currículo, Interrelações cotidianas, Agir comunicativo, Práticas Pedagógicas reflexivas.

## **19. AMADA DE CÁSSIA CAMPOS REIS**

22.09.2006

### **Dissertação: "HISTÓRIA E MEMÓRIA DA EDUCAÇÃO EM OEIRAS-PIAUI"**

BANCA: Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Maria do Amparo Borges Ferro / UFPI (Orientadora)

Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Miridan Britto Knox Falci / USS-RJ

Prof<sup>ª</sup> Dr<sup>ª</sup> Maria da Glória Carvalho Moura / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Esta dissertação apresenta resultados de pesquisa realizada com o objetivo de reconstituir aspectos da história e memória da educação de Oeiras (PI). Faz uma retrospectiva histórica da cidade e de sua realidade educacional situada no limite temporal que se estende desde meados do século XVIII até a primeira metade do século XX, focando a análise no período de 1830 até 1950, que corresponde ao momento em que o ensino público na província do Piauí e particularmente em Oeiras começou a dar sinais tímidos de avanços até a fase caracterizada pela consolidação do ensino público após criação do primeiro grupo escolar. É um trabalho historiográfico de caráter exploratório com abordagem de natureza qualitativa. Está fundamentado teórico-metodologicamente na Nova História Cultural, nas idéias de autores como Jacques Le Goff (2003), Roger Chartier (1990), Peter Burke (1991 / 2004), Maurice Halbwachs (1990), Paul Thompson (1992), Michel de Certeau (2003), e outros, como também na produção de diversos historiadores brasileiros, piauienses e oeirenses. Somadas às fontes bibliográficas, foram utilizadas fontes documentais e iconográficas, oficiais e não oficiais, localizadas nos arquivos públicos e particulares, além de depoimentos orais, coletados por meio de entrevistas não estruturadas e história de vida. Pode-se extrair deste trabalho que o processo educacional da cidade de Oeiras experimentou avanços e retrocessos e se arrastou de forma lenta por mais de dois séculos mantendo o modelo de escolas isoladas, sofrendo a descontinuidade dos projetos políticos aliada à falta de prioridade e baixa valorização da educação, até a configuração do modelo de grupos escolares, início de um período em que o ensino se consolida passando a acontecer de forma mais organizada e sistematizada.

Palavras-chave: Educação. História. Memória. Oeiras.

## **20. LUIZ CARLOS CARVALHO OLIVEIRA**

27.11.2006

### **Dissertação: "AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DA QUALIDADE NA EDUCAÇÃO PARA ALUNOS DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO"**

BANCA: Prof<sup>º</sup> Dr. Luís Carlos Sales / UFPI (Orientador)

Prof<sup>º</sup> Dr<sup>ª</sup> Cleânia de Sales Silva / UFPI

Prof<sup>º</sup> Dr<sup>ª</sup> Guiomar de Oliveira Passos / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: A temática deste trabalho trata da qualidade na educação. Temática que nos últimos anos passou a ser objeto de preocupação e discussão nacional. Seu objetivo geral é discutir as representações sociais da "escola de qualidade", buscando captar o sentido que o termo qualidade tem para os alunos das escolas públicas e particulares. Em específico, visa identificar fatores que contribuem para a qualidade na escola e levantar indicadores de qualidade. Para dar conta da qualidade como objeto de estudo, recorreu-se à teoria das representações sociais de Serge Moscovici e à teoria da leitura da fotografia como signo. Para captar as diferentes leituras sociais da qualidade da educação, recorreu-se a

uma metodologia apoiada em recursos iconográficos, através de estímulos visuais de 14 fotos de espaços escolares da cidade de Teresina-PI. Foram entrevistados 60 sujeitos. Com vistas a atingir os objetivos da pesquisa, foram criadas situações-problema, envolvendo as fotos dos espaços escolares nas 5 etapas da pesquisa, visando aprofundar o conhecimento sobre os conteúdos de ordem mais subjetiva que orientam a apreensão do objeto em questão. Os procedimentos analíticos utilizados foram: análise multivariada (análise dos componentes principais), análise de freqüências e análise de conteúdo. Constatou-se que a qualidade na educação mais valorizada está associada a escolas particulares. Os espaços escolares das escolas públicas foram desvalorizados pela maioria dos sujeitos da pesquisa. Segundo os sujeitos, a *escola de qualidade* deve apresentar uma boa gestão e organização do espaço escolar, boa estrutura física, novas tecnologias, conforto, biblioteca, segurança, bom ensino, bons alunos e bons professores. Foram esses os indicadores de qualidade na educação compartilhados por alunos das escolas públicas e particulares. Outros indicadores foram ressaltados: a aparência do prédio escolar, a presença de laboratório, sala de estudos. A *escola de qualidade* valorizada pelos alunos está atrelada à identificação de elementos simbólicos representativos do sentido que a escola guarda e que, provavelmente, tais elementos determinem um padrão de qualidade que as escolas públicas e particulares deveriam possuir. Conclui-se que o foco de interesse dos sujeitos encontra-se nos nove indicadores de qualidade. Dentre esses indicadores, ocupam a centralidade de uma *escola de qualidade* o professor, a gestão escolar e novas tecnologias.

Palavras-chave: Educação; Qualidade na Educação; Representações Sociais.

## 21. YOLETE ARAÚJO DOURADO

29.11.2006

### **Dissertação: “O COTIDIANO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS DO ENSINO DE ADMINISTRAÇÃO: UMA PERSPECTIVA TRANSFORMADORA”**

BANCA: Prof. Drº. José Augusto de Carvalho Mendes Sobrinho / UFPI (Orientador)

Profº. Drª. Antonia Edna Brito / UFPI

Profº. Drª Shara Jane Hollanda Costa Adad / UESPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Pousar o olhar pesquisador sobre as práticas pedagógicas no cotidiano do ensino de Administração é um desafio para o contexto educacional e organizacional, tendo em vista as transformações que ocorrem na sociedade de organizações que emergem nesta contemporaneidade. A preocupação do presente trabalho intitulado "O cotidiano das práticas pedagógicas no ensino de Administração: uma perspectiva transformadora" está em refletir sobre as inquietações, identificadas por professores e alunos, referentes ao processo de ensino e aprendizagem, que buscam a formação de uma outra mentalidade para o administrador nas entrelinhas do ensino de Administração. Deste modo, a questão central deste estudo é: - como se configuram as práticas pedagógicas no cotidiano do ensino de Administração, com vistas à construção de práticas transformadoras à luz do discurso dos sujeitos investigados? Sob este aspecto, o objetivo geral da pesquisa consiste em investigar as práticas pedagógicas no cotidiano do ensino de Administração, visando à construção de práticas transformadoras à luz do discurso dos sujeitos investigados. A relevância científica deste estudo está na possibilidade de contribuir para o atual contexto da produção de saberes, tendo em vista conhecer outros elementos incorporados às demandas e exigências postas pelas transformações tecnológicas e mudanças constantes que ocorrem no mundo globalizado, e, em especial à área de Administração, com reflexos no ambiente de trabalho, no sentido de propiciar uma formação acadêmica com práticas pedagógicas voltadas à transformação do homem em si próprio, de um 'homem-cidadão' para a sociedade complexa em que se vive nos dias atuais. Os fundamentos desta investigação deram-se a partir das construções teóricas de diversos autores, em especial, de Andrade e Amboni (2004), acerca dos aspectos históricos do ensino de Administração; de Rosemberg (2002), Candau (1996), Nóvoa (1992), no que se refere ao entendimento da formação do administrador professor; de Heller (2004), Maffesoli (2001), Penin (1995), sobre o cotidiano escolar; de Contreras (2002), Tardif (2002), com relação ao entendimento das práticas pedagógicas; de Yus (2002), Nicolescu (1999), Weil (1997) sobre a reflexão de práticas holísticas e transdisciplinares, entre vários outros. Esta pesquisa é descritiva com abordagem qualitativa, tendo o apoio de indicadores quantitativos. A opção por este tipo de abordagem deu-se pela natureza do trabalho em estudo. Para tanto, o caminho metodológico delimitado foi o estudo de caso. O contexto empírico para o desenvolvimento desta investigação foi uma instituição de ensino superior privada, situada em Teresina-PI, na qual os sujeitos da pesquisa foram professores e alunos em exercício de suas atividades cotidianas. Os textos trazem os depoimentos colhidos, registrados e transcritos, através de questionário, entrevista semi-estruturada e observação livre. As diferentes experiências vividas no cotidiano em sala de aula demonstram que professores e alunos vislumbram a possibilidade de construção de práticas transformadoras para o ensino de Administração. Nesta perspectiva, o estudo defende uma perspectiva transformadora permeada por práticas transdisciplinares (interdisciplinares), teórico-práticas e holísticas. Essas práticas trazem, no bojo, princípios pedagógicos integrativos, com a possibilidade de formar um administrador na sua inteireza de ser, sob o olhar da totalidade. A pesquisa traz alguns resultados significativos, dentre os quais vale destacar que a prática pedagógica dos docentes de Administração é mesclada por elementos tradicionais e tecnicistas. Concluo afirmando que se faz necessário implementar

outras práticas que possam suplantam as tradicionais em busca de transformar o ensino de Administração, o que será possível com a formação continuada na perspectiva de ação-reflexão-ação.  
Palavras-chaves: Ensino Superior. Ensino de Administração. Cotidiano. Práticas Pedagógicas.

## **22. MARTHA GORETTI VASCONCELOS**

07.12.2006

### **Dissertação: “A METODOLOGIA DA ESCOLA ATIVA: AVALIAÇÃO DE EXPERIÊNCIAS NAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE TERESINA-PI”**

BANCA: Prof. Dr<sup>a</sup> Carmen Lúcia de Oliveira Cabral / UFPI (Orientadora)

Prof. Dr<sup>a</sup> Maria D'Alva Macedo Ferreira / UFPI

Prof. Dr<sup>a</sup> Carmesina Ribeiro Gurgel / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Este trabalho apresenta uma perspectiva avaliativa da implementação do Projeto Escola Ativa, sob a gestão da Secretaria Municipal de Educação e Cultura (SEMEC), nas escolas da zona rural teresinense. A análise ancora-se nos seguintes elementos: características do educando, aspectos técnicos de implementação, aspecto estrutural e funcional do projeto em nível municipal, rendimento do educador e aspectos de estrutura física das escolas. A análise pauta-se na problematização teórica do Movimento da Escola Nova, sua origem e seus princípios gerais, permitindo entender seus fundamentos, os quais balizam o Projeto da Escola Ativa como ação do Programa Fundescola; Um programa de política pública educacional financiada pelo Banco Mundial, com a missão de "melhorar o desempenho dos sistemas públicos de ensino fundamental nas regiões mais carentes do país por meio do fortalecimento das escolas e das instituições públicas por elas responsáveis com base em uma estrutura coordenada de gerenciamento" (BRASIL, 2002, p.9). Como referência teórica, adota-se o trabalho de Cecil Reddie, que, a partir de experiência pioneira, na Inglaterra, com o método ativo, deu origem a várias experiências em outras localidades da Europa, com nomes diferentes, porém com a mesma base político-filosófica como a Casa de educação no campo, a Escola do trabalho e a Escola serena. Entendendo a origem da Escola Nova, ampliou-se a compreensão do movimento da Pedagogia Nova e dos temas que lhe deram sustentação, como o puericentrismo, a centralidade no trabalho, a motivação, a socialização, o antiautoritarismo e o antiintelectualismo, temas defendidos por teóricos como JoOO Dewey, Maria Montessori e outros. O percurso teórico foi importante para situar a chegada do Movimento da Escola Nova no Brasil nos anos de 1920, introduzido pelo educador brasileiro Anísio Teixeira, e a sua repercussão como movimento democrático de renovação escolar, culminando no famoso Manifesto dos Pioneiros da Educação Brasileira (1932). Com fundamento nas teorias de Maria Ozanira Silva (2001), Marta Arretch (2001) e Sonia Draibe (2001), definimos a pesquisa como avaliativa a qual tem caráter explicativo, exploratório e qualiquantitativo. Os instrumentos de pesquisa usados foram questionários com perguntas abertas e fechadas, aplicados aos agentes do projeto, como alunos, professores, supervisores, e pais de alunos, e uma entrevista semi-estruturada, aplicada à coordenação do projeto. O processo teóricometodológico de contato com a realidade possibilitou perceber obstáculos inerentes à aplicabilidade prática da metodologia nas dimensões pesquisadas. Nas características do educando, percebe-se um perfil de aluno com dificuldades muito inerentes à realidade regional teresinense, o que dificulta o desenvolvimento dos aspectos técnicos de implementação do projeto: os instrumentos de gestão, como o cantinho de aprendizagem, o governo estudantil, os guias de aprendizagem, a articulação escola e comunidade, os microcentros e a capacitação de professores. Como resultado, pode-se afirmar que o Projeto da Escola Ativa é implementado hoje nas escolas da zona rural de Teresina com limitações, que constituem grandes entraves para que o projeto alcance seus reais objetivos no sentido da autogestão escolar, da descentralização administrativa e da gestão compartilhada entre escola e comunidade.

**Palavras chaves:** Educação. Políticas Públicas. Escola Ativa. Escola Nova. Pesquisa Avaliativa.

## **23. JOÃO PEDRO DE SOUSA RIBEIRO FILHO**

13.12.2006

### **Dissertação: “RESSIGNIFICANDO O CONCEITO DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NA PRÁTICA DOS PROFESSORES DO ENSINO MÉDIO”**

BANCA: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Ivana Maria Lopes de Melo Ibiapina / UFPI (Orientadora)

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Maria Salonilde Ferreira / UFRN

Prof. Dr. Eduardo Américo Pedrosa Loureiro Júnior / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Este trabalho apresenta os resultados da pesquisa colaborativa sobre avaliação da aprendizagem desenvolvida com um grupo de professores do Ensino Médio do Centro Federal de Educação Tecnológica do Piauí. Neste tipo de pesquisa o professor não é somente pesquisado, é co-produtor da investigação. Além disso, a pesquisa colaborativa apresenta a possibilidade de se estreitar os vínculos entre a Universidade e a Escola por meio da co-construção de conhecimentos entre pesquisadores e professores. O objetivo geral desta pesquisa é investigar qual o conceito de avaliação da

aprendizagem que norteia a ação dos professores do Cefet-PI e a reconstrução desse conceito, redimensionando a prática avaliativa. Para realizar esse trabalho, buscamos fundamentação teórica nos estudos de Mizukami (1996), Behrens (2003), Luckesi (1999), Esteban (2004), Fernandes (2004), Guetmanova (1989), Vigotski (2001), Hoffmann (2002), Nóvoa (2002), Lafourcade (1980), Melchior (2003), Dias Sobrinho (2003), Rodrigues (2001), Depresbitéris (1995), dentre outros. A análise dos dados da baseou-se nos princípios da abordagem Sócio-Histórica. Os procedimentos metodológicos utilizados foram os seguintes: aplicação de questionários, história de vida dos colaboradores, encontros para estudos, levantamento dos conceitos prévios de avaliação da aprendizagem e sessões reflexivas. Assim, apresentamos neste trabalho a reconstrução do conceito de avaliação da aprendizagem e o possível redimensionamento da prática avaliativa que fica evidente na pesquisa como uma proposta de trabalho a ser desenvolvida pelo grupo de colaboradores, ao longo da sua ação futura, a partir da reconstrução do conceito de avaliação da aprendizagem. Observamos, durante as reflexões, muitas inquietações, muitas insatisfações em relação ao ato avaliativo e, principalmente, vontade e consciência de mudança. Percebemos claramente o afloramento dessa postura em alguns dos colaboradores desta pesquisa. Deixamos claro, no final das discussões, que as mudanças devem ir além do nível da abstração e se tornar fato, e que esse grupo de trabalho deve ser o disseminador dessa atitude de redimensionamento da prática avaliativa. Evidenciamos que os colaboradores precisam de mais tempo, mais leituras e mais conhecimentos, pois estão vivenciando momentos de amadurecimento do conceito científico de avaliação da aprendizagem, estão em processo de transformação dos conceitos espontâneos em conceitos científicos. Assim, as operações mentais que estão se processando devem proporcionar aos colaboradores a possibilidade de mudanças de atitudes em relação à prática avaliativa.

Palavras-chave: Avaliação. Conceito. Prática. Redimensionamento.

#### **24. FRANCISCA DE FÁTIMA DE LIMA**

##### **Dissertação: "PROFESSORES DE INGLÊS DA EDUCAÇÃO BÁSICA: REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DO ALUNO DE ESCOLA PÚBLICA"**

BANCA: Luís Carlos Sales / UFPI (Orientador)

Maria do Rosário de Fátima de Carvalho / UFRN

José Augusto de Carvalho Mendes Sobrinho / UFPI

RESUMO DA DISSERTAÇÃO: Este trabalho teve como objetivo investigar as Representações Sociais, acerca do aluno da

escola pública, construídas por professores de Língua Inglesa do Ensino Básico de Teresina. Para a consecução do objetivo proposto, se utilizou como instrumental analítico as teorias epistemológicas referentes aos modelos que têm orientado a formação dos professores de língua estrangeira no Brasil, além das teorias que pensam os integrantes dos segmentos mais empobrecidos da escola pública - os discentes, como incapazes de obter sucesso escolar, e que de alguma maneira essas teorias afetam a prática do professor, pois elas os ajudam a construir estereótipos. Esse estudo se embasa, especialmente, em uma das vertentes da psicologia social: a teoria das Representações Sociais (MOSCOVICI, 1978), pois ela fornece os elementos necessários a compreender o que pensam os professores, acerca do objeto de estudo: o aluno de escola pública. Por meio desse olhar teórico, busca-se, sobretudo, conhecer as Representações Sociais que esses professores constroem e partilham acerca dos alunos de escola pública. O estudo partiu da hipótese de que essas representações orientam os sujeitos em suas práticas em sala de aula. Como instrumento de coleta de dados, foi utilizado a entrevista semi-estruturada. Os dados foram submetidos a uma análise de conteúdo, por meio da técnica de análise categorial, conforme Bardin (1977). Os resultados demonstraram que os professores elaboram e partilham representações, que se configuram em três eixos representacionais, a saber: (a) representações sociais acerca do aluno de escola pública; (b) representações sociais da escola pública e (c) representações sociais de seus pares. O conjunto dessas representações os levam a tomar determinadas atitudes em suas práticas de sala de aula, orientando-os em suas atividades. Através dessas representações, consegue-se perceber um *habitus* desses professores, no campo escolar público, de "não darem aulas de qualidade", "de ficar sentados durante as aulas", de "passar qualquer coisa sem planejamento para seus alunos" e de os caracterizarem como alunos com baixa expectativa para aprender uma língua estrangeira, por serem possuidores de déficit cognitivo, déficit cultural e outros indicadores sociais, revelando uma *práxis* permeada de estigmas e preconceitos.

Palavras-chave: Representações Sociais; Educação; Escola Pública, Aluno, Professor.