



ANEXO III

EDITAL N.º 02/2018/CCE, DE 19 DE MARÇO DE 2018.

Área: Estágio Supervisionado e Metodologia do Ensino de Letras/Libras

CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

DATA	HORÁRIO	EVENTO	LOCAL
22.03.2018 a 28.03.2018	8:30h às 12:00h e 14:00h às 17:30h	Inscrições dos candidatos	CCE/DMTE SALA 407
29.03.2018	Até às 17:30 h	Divulgação das inscrições deferidas e indeferidas.	Mural do CCE/DMTE
02.04.2018	Até às 17:30 h	Interposição de recursos contra o indeferimento de inscrições.	Protocolo Geral da UFPI
03.04.2018	Até às 17:30h	Divulgação do julgamento de recursos. Homologação das inscrições. Divulgação do local do sorteio do Tema da Prova Didática.	Mural do CCE/DMTE
04.04.2018 e 05.04.2018	A partir das 08:30h	Sorteio da Prova Didática, por ordem de inscrição- Sala 407/DMTE.	Sala 407/DMTE
05.04.2018 e 06.04.2018	8:30 h às 11:30h e 14:00h às 18:00h	Realização da Prova Didática, pela ordem de inscrição, observando o horário divulgado.	Sala de vídeo- DMTE- CCE
09.04.2018	Até às 17:30h	Divulgação do resultado da Prova Didática.	Mural do CCE/DMTE
10.04.2018	Até às 17:30h	Interposição de recurso contrário ao resultado da Prova Didática.	Protocolo Geral da UFPI
11.04.2018	Até 17:30h.	Divulgação do julgamento dos recursos contrários ao resultado da Prova Didática.	Mural do CCE/DMTE
12.04.2018	Até às 17:30h	Divulgação do resultado da Prova de Títulos.	Mural do CCE/DMTE
13.04.2018	Até às 17:30h	Interposição de recurso contrário ao resultado da Prova de Títulos.	Protocolo Geral da UFPI
16.04.2018	Até às 17:30h	Divulgação do julgamento dos recursos contrários ao resultado da Prova de Títulos.	Mural do CCE/DMTE
17.04.2018	Até às 17:30 h	Publicação do resultado final do certame	Mural do CCE/DMTE



ANEXO III

EDITAL N.º 02/2018/CCE, DE 19 DE MARÇO DE 2018.

Área: Estágio Supervisionado e Metodologia do Ensino de Letras/Libras

TEMAS PARA SORTEIO DA PROVA DIDÁTICA

Nº	TEMAS
01	Procedimentos didáticos e metodológicos no ensino de LIBRAS
02	A prática Pedagógica do professor de Língua de Sinais
03	O estágio para a formação de professores por competências
04	Projeto de trabalho: uma forma de organização docente no Estágio Supervisionado
05	O Ensino de Língua Brasileira de Sinais como primeira Língua
06	O Ensino de Língua Brasileira de Sinais como segunda Língua
07	Propostas didático-pedagógicas de ensino de LIBRAS na formação de professores de Ensino Superior
08	Políticas Linguísticas e Educacionais para surdos
09	Cultura e Identidade surdas
10	Educação bilíngue para surdos

REFERÊNCIAS

BASSO, Idavania Maria de Souza; STROBEL, Karin Lilian; MASUTTI, Mara. **Metodologia do Ensino de Libras L1**. Florianópolis: UFSC, 2009.

FIGUEIREDO, Francisco José Quaresma de. **Aprendendo com os erros: uma perspectiva comunicativa do ensino de línguas**. Goiânia: Editora da UFG, 1997.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 2006.

GESSER, Audrei. **O ouvinte e a surdez: sobre ensinar e aprender LIBRAS**. São Paulo: Parábola Editorial, 2012.

GOLDFELD, M. **A criança surda: linguagem e cognição numa perspectiva sócio-interacionista**. São Paulo: Plexus, 1997.

KARNOPP, Lodenir Becker; KLEIN, Madalena; LUNARDI-LAZZARIN, Márcia Lise. **Cultura surda na contemporaneidade: negociações, intercorrências e provocações**. Canoas: ULBRA, 2011.

LOPES, Maura Cordini. **Surdez e educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007

MANTOAN, Maria Teresa Eglér. **Caminhos Pedagógicos da Inclusão**. Petrópolis: Ed. Vozes, 2004.

MASHHARA, Hitomi; TONLINSON, Prian. **A elaboração de materiais para cursos de idioma**. São Paulo: Book Service, 2005.

QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. B. **Língua Brasileira de Sinais**: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, R.M.; SCHMIEDT, M. **Ideias para ensinar português para alunos surdos**. Brasília: MEC/SEESP, 2006.

SILVA, Marília da Piedade Marinho. **Identidade e surdez**: o trabalho de uma professora surda com alunos ouvintes. São Paulo: Plexus, 2009.

STROBEL, K. **As imagens do outro sobre a Cultura surda**. Florianópolis: UFSC, 2008.