



MUNICÍPIO: LUZILÂNDIA		POLO DE REALIZAÇÃO: LUZILÂNDIA	
CURSO: PEDAGOGIA	COORDENADOR: MARAISA LOPES	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: FUNDAMENTOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL		CARGA HORÁRIA: 75 horas	CRÉDITOS: 4.1.0

Ementa: Educação infantil: aspectos históricos e legais. O jogo infantil nas abordagens teóricas: psicanalítica, construtivista e sócio-histórica. A evolução do desenho: a perspectiva de Luquet. Desenvolvimento moral: as contribuições de Piaget e Kohlberg. O brincar e o desenho na educação infantil. A ludicidade como potência pedagógica. Ludicidade na formação do professor.

Bibliografia básica:

ARIÉS, Philippe. História social da criança e da família. Rio de Janeiro: LTC, 1981. CRAIDY, Maria; KAERCHER, Elise P. da Silva (Org.). Educação infantil: pra que te quero?. Porto Alegre: Artmed, 2001.
KISHIMOTO, Tizuko Morchida (Org.). O brincar e suas teorias. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002. O jogo e a educação infantil. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2003.
KRAMER at alii (Org.). Infância e educação infantil. 2. ed. Campinas: [s.ed.], 1999. (Coleção Prática Pedagógica).
KUHLMANN JÚNIOR, Moisés. Infância e educação infantil: uma abordagem histórica. Porto Alegre: Mediação,
OLIVEIRA, Zilma de Oliveira Ramos de. (org.) Educação infantil: muitos olhares. 5 ed, São Paulo: Cortez, 2001
KISHIMOTO, Tizuko Morchida. Jogo, brinquedo, brincadeira e educação. São Paulo: Cortez, 1999. O brincar e suas teorias. São Paulo: Pioneira, 2002. LOOS, Sigrid. Viagem à fantasia: jogos não competitivos. São Paulo: Paulus, 1996
LUCKESI, Cipriano (Org.). Educação e ludicidade. In: Caderno de Ludopedagogia Ensaaios. Programa de Pós-Graduação em Educação da UFBA, v. 1, Salvador, 2000.

Bibliografia complementar:

CORNEL, Josefh. **Brincar e aprender com a natureza.** São Paulo: Melhoramentos, 1995
MARCELINO, Nelson Carlos. **Lazer e a educação.** 8 ed. Campinas: Papyrus, 2001 _____. **Pedagogia da animação.** 4 ed. Campinas: Papyrus, 2002.
ROSEMBERG, F. (Org.). **A formação do educador de creche:** sugestões e propostas curriculares. São Paulo: FCC/DPE, 1992. SILVA, Isabel de Oliveira e. **Profissionais da educação infantil:** formação e construção de identidades. São Paulo: Cortez, 2003. (Coleção Questões da Nossa Época, v. 85). WAJSKOP, Gisela. **Brincar na pré-escola.** São Paulo: Cortez, 2002. (Coleção Questões da Nossa Época, v. 48).
NEGRINE, Airton. **O corpo na educação infantil.** Caxias do Sul: EDCS, 2002.



MUNICÍPIO: LUZILÂNDIA		POLO DE REALIZAÇÃO: LUZILÂNDIA	
CURSO: PEDAGOGIA	COORDENADOR: MARAISA LOPES	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: LITERATURA INFANTIL		CARGA HORÁRIA: 60 horas	CRÉDITOS: 2.2.0

Ementa: Formação do repertório da Literatura infantil: contos de fadas, fábulas. Formação do leitor através da Literatura Infantil. Técnicas de contar histórias.

Bibliografia básica:

CUNHA, Maria Antonieta Antunes. **Literatura infantil:** teoria e prática. São Paulo: Ática, 1987. BETTELHEIM, Bruno. **A psicanálise dos contos de fadas.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
ZILBERMAN, Regina. **A literatura Infantil na escola.** São Paulo: Global, 1981.

Bibliografia complementar:

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil:** gostosuras e bobices. São Paulo, 2000.
BETTELHEIM, Bruno. **A psicanálise dos contos de fadas.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
COELHO, Nelly Novaes. **A literatura infantil:** história - análise. São Paulo: Quirón, 1981.
CUNHA, Maria Antonieta A. **Literatura Infantil – teoria e prática.** São Paulo: Ática, 2004. CORSO, Diana L.
CORSO, Mário. **Fadas no Divã – Psicanálise nas Histórias Infantis.** Porto Alegre: Artmed, 2006.
MEIRELES, Cecília. **Problemas da Literatura Infantil.** Rio de Janeiro: Nova Froteira, 1986. ZILBERMAN, Regina.
LAJOLO, Marisa. **Literatura Infantil Brasileira.** São Paulo: Ática, 2003. __. **Como e por que ler a literatura infantil brasileira.** Rio de Janeiro: Objetiva, 2005.



MUNICÍPIO: LUZILÂNDIA		POLO DE REALIZAÇÃO: LUZILÂNDIA	
CURSO: PEDAGOGIA	COORDENADOR: MARAISA LOPES	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: DIDÁTICA GERAL		CARGA HORÁRIA: 75 horas	CRÉDITOS: 3.2.0
<p>Ementa: Fundamentos epistemológicos da Didática. A Didática e a formação do professor. O planejamento didático e a organização do trabalho docente.</p> <p>Bibliografia básica: CANDAU, Vera Maria F. A didática em questão. Petrópolis: Vozes, 1984. ENRICONE, Délcia et alli. Ensino: revisão crítica. Porto Alegre: Sagra, 1988. LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1991. LOPES, Antonia Osima. Et alli. Repensando a didática. Campinas, São Paulo: Papyrus, 1988. MARTINS, José do Prado. Didática geral: fundamentos, planejamento metodologia e avaliação. São Paulo: Atlas, 1985.</p> <p>Bibliografia complementar: GIL, Antonio Carlos. Didática do Ensino Superior. São Paulo: Ática, 1984. VEIGA, Ilma Passos Alescastro. A prática pedagógica do professor de didática. Campinas: Papyrus, 1989.</p>			

MUNICÍPIO: LUZILÂNDIA		POLO DE REALIZAÇÃO: LUZILÂNDIA	
CURSO: PEDAGOGIA	COORDENADOR: MARAISA LOPES	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	BLOCO: III
DISCIPLINA: AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM		CARGA HORÁRIA: 75 horas	CRÉDITOS: 3.2.0



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO - MEC
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRO-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG



PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA/PARFOR

Ementa: Paradigmas da avaliação da aprendizagem. Concepções de avaliação vigentes na escola. Práticas avaliativas na Educação Básica. Critérios e instrumentos de avaliação.

Bibliografia básica:

BICUDO, M^a. V. & SILVA JÚNIOR, C. A. da (orgs.). Formação do educador e Avaliação Educacional. V. 4, São Paulo: Editora UNESP, 1999. (Seminários & Debates).

DEPRESBITERIS, L. Avaliação educacional em três atos. São Paulo, Editora SENAC, 1999.

HAYDT, R. A avaliação do processo ensino-aprendizagem. São Paulo, Ática, 1995. ESTEBAN, M^a. T. (org.). Avaliação: uma prática em busca de novos caminhos. Rio de Janeiro, DP&A, 1999. LIBANEO, J. C. Didática. São Paulo, Cortez, 1994.

Bibliografia complementar:

HOFFMANN, J. Contos & contra pontos: do pensar ao agir em avaliação. Porto Alegre: Mediação, 1998. Avaliação Mito & desafio – uma perspectiva construtivista. Porto Alegre. Educação e Realidade, 1995.