|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Seminário de Introdução ao Curso | **CARGA HORÁRIA:** 15h | **CRÉDITOS:** 1.0.0 |
| **Ementa:** Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Letras - LIBRAS. O Licenciado em Letras - LIBRAS. Instâncias do Centro de Ciências da Humanas e Letras e da UFPI e suas competências envolvidas com o Curso de Letras - LIBRAS. |
| **Bibliografia Básica:**Normas e Funcionamento Dos Cursos de Graduação da UFPI. Disponível em:https://ufpi.br/images/CCE/RESOLU%C3%87%C3%95ES/resolucao177-12-cepex.pdf Data de acesso: 23.mar.2022Projeto Político Pedagógico Do Curso de Licenciatura em Letras Libras/Parfor/UFPI. REGIMENTO GERAL DA UFPI. Disponível em: http://leg.ufpi.br/subsiteFiles/df/arquivos/files/regimento\_geral\_ufpi.pdf Data de acesso: 23.mar.2022**Bibliografia Complementar:** DAMÁZIO, Mirlene. F. M. Atendimento educacional especializado: pessoa com surdez. Brasília:SEESP / SEED / MEC, 2007.GESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.QUADROS, R. M. Org.: Letras Libras: ontem, hoje e amanhã – Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2014SANTANA, Ana. P; BERGAMO, Alexandre. Cultura e identidade surdas: encruzilhada de lutas sociais e teóricas. Educ. Soc. [online]. 2005, vol.26, n.91, pp.565-582.SKLIAR, Carlos de (org). A surdez: Um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2010. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Língua Brasileira de Sinais I | **CARGA HORÁRIA:** 60h | **CRÉDITOS:** 1.3.0  |
| **Ementa:** Uso do corpo e do espaço na sinalização com ênfase em mímicas e gestos;Parâmetros de formação do sinal; Expressões faciais gramaticais e afetivas; Construções frasais afirmativas, negativas e interrogativas; vocabulário contextualizado às atividades desenvolvidas; Práticas sinalizadas. |
| **Bibliografia Básica:**LACERDA, C.B.F; SANTOS, L.F. Tenho um aluno surdo e agora? Introdução à Libras eeducação de surdos. São Carlos: EdUFSCar, 2014.FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. LIBRAS em contexto. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001ANDREIS-WITKOSKI, Silvia. Introdução à Libras: língua, história e cultura. Curitiba: Ed. UTFPR, 2015.**Bibliografia Complementar:** CAMPELO, A. R. et al. Libras fundamental: livro didático de língua de sinais brasileirapara crianças e adultos, surdos ou ouvintes. 1. ed. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2008.GARCIA, Eduardo de Campos. O que todo pedagogo precisa saber sobre Libras: os principais aspectos e a importância da língua brasileira de sinais. 2 ed. Wak Editora, Rio de Janeiro, 2015.MARCON, Andréia Mendiola ... [et. al.]. Estudos da língua brasileira de sinais. Passo Fundo: Ed. da Universidade de Passo Fundo, 2011.PEREIRA, Maria Cristina da Cunha et al. Libras: conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.QUADROS, R.M. de; KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** História da Educação | **CARGA HORÁRIA:** 60h | **CRÉDITOS:** 3.1.0 |
| **Ementa:** História da educação: fundamentos teórico-metodológicos e importância na formação do educador. Principais teorias e práticas educacionais desenvolvidas na história da humanidade. Visão histórica dos elementos mais significativos da educação brasileira e piauiense, considerando o contexto social, político, econômico e cultural de cada período. História da educação de surdos. O impacto do Congresso de Milão (1880) na educação de surdos no Brasil. Legislação e surdez. As políticas de inclusão e exclusão sociais e educacionais. Modelos educacionais na educação de surdos: modelos clínicos, antropológicos, da diferença e mistos. |
| **Bibliografia Básica:**FÁVERO, O. (Org.). A educação nas constituintes brasileiras 1823-1988. 2. ed.Campinas, SP: Editora Autores Associados, 2001.FRANCISCO FILHO, G. A educação brasileira no contexto histórico. Campinas, SP: Editora Alínea, 2001.MOURA, Maria Cecília. O Surdo, Caminhos para uma Nova Identidade. Rio de Janeiro:Editora Revinter, 2000**Bibliografia Complementar:** BOURDIEU, Pierre. Escritos de educação. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. 251pGESSER, Audrei. Libras? Que língua é essa? São Paulo: Parábola, 2009.GATTI JÚNIOR, Décio; PINTASSILGO, Joaquim (Org.). Percursos e desafios da pesquisa e do ensino de História da Educação. Uberlândia: EDUPU, 2007.LOPES, E. M. T.; FARIAS FILHO, L. M.; VEIGA, C. G. 500 Anos de Educação no Brasil.Belo Horizonte: Autêntica, 2000.SAVIANI, D. Escola e Democracia. 42.ed. São Paulo, Cortez: Autores Associados, 2012. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Filosofia da Educação | **CARGA HORÁRIA:** 60h | **CRÉDITOS:** 3.1.0 |
| **Ementa:** Filosofia e filosofia da educação: concepções e especificidades da filosofia; concepções de educação; tarefas da filosofia da educação; relação entre educação, pedagogia e ensino. Estudos filosóficos do conhecimento – as questões da verdade e da ideologia no campo da educação. As teorias e práticas educativas e suas dimensões ético- política e estética. A dimensão tecnológica da práxis educativa. Filosofia da educação e a formação do/a professora. |
| **Bibliografia Básica:**ADORNO, Theodor W. Educação e emancipação. 3.ed. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra,2020.CHAUI, Marilena de Souza. Convite a filosofia. 13. ed. São Paulo, SP: Ática, 2006. GHIRALDELLI JR. P. O que é Filosofia da Educação? Rio de Janeiro: DP&A, 2000.**Bibliografia Complementar:** AHLERT, Alvori. A eticidade da educação: o discurso de uma práxis solidária/universal.2. ed. Ijuí, RS: Unijui, 2003.CHAUÍ, M. Convite a Filosofia. 13. ed. São Paulo: Atica, 2003.MARCONDES, Danilo. Iniciação a história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein.5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Jorge Zahar, 2000.SAVIANI, D. Educação: do senso Comum à consciência filosófica. 19.ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2013.SEVERINO, Antônio Joaquim. A Filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação. 3. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2001. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Metodologia da Pesquisa em Ciências Humanas | **CARGA HORÁRIA:** 60h | **CRÉDITOS:** 2.2.0 |
| **Ementa:** As técnicas e modalidades de registros das leituras filosófica e científica: esquema, resumo e resenha; normalização dos trabalhos científicos; os problemas metodológicos do conhecimento: bom senso, científico e filosófico; formas de produção do conhecimento em Ciências Humanas: pesquisa bibliográfica, monografia e artigo. |
| **Bibliografia Básica:**ANDRE, Marli Eliza Dalmazo Afonso de. Papel da pesquisa na formação e na práticados professores. 12.ed. Campinas, SP: Papirus, 2012.RUDIO, Franz Victor. Introdução ao projeto de pesquisa científica. 35. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013.SEVERINO, Antônio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2008**Bibliografia Complementar:** BOAVENTURA, Edivaldo M. Como ordenar as ideias. 5. ed. São Paulo, SP: Ática, 2010HENDGES, Graciela Rabuske; MOTTA-ROTH, Désirée. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola. 2010.MACHADO, Anna Rachel; LOUSADA, Eliane; TARDELLI, Lília Santos Abreu. Planejar Gêneros Acadêmicos: Leitura e Produção de Textos Acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2010.PRESTES, Maria Luci de Mesquita. A pesquisa e a construção do conhecimento científico: do planejamento aos textos, da escola à academia. São Paulo: Rêspel, 2012.PRODANOV, Cleber Cristiano; FREITAS, Ernani Cesar de. Metodologia do trabalho científico [recurso eletrônico]: métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Leitura e Produção de Texto I | **CARGA HORÁRIA:** 45h  | **CRÉDITOS:** 2.1.0 |
| **Ementa:** Estrutura e funcionamento da Língua Portuguesa em textos escritos. Mecanismos de textualidade em textos escritos em Língua Portuguesa. Estratégias de leitura e produção de textos escritos em língua portuguesa. |
| **Bibliografia Básica:**GUEDES, P. C. Da redação à produção textual: o ensino da escrita. São Paulo: Parábola,2009. KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça. A Coesão Textual. 18. ed. São Paulo: Contexto, 2003.KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luiz Carlos. A Coerência Textual. 15. ed. São Paulo: Contexto, 2003.**Bibliografia Complementar:** FARACO, Carlos Alberto; TEZZA, Cristóvão. Prática de Textos: língua portuguesa paranossos estudantes. Petrópolis: Vozes, 1992.KLEIMAN, Angela. Oficina de Leitura: Teoria & Prática. Campinas: Pontes Editores, 2012.MARCUSCHI, Luiz Antonio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2009.QUADROS, R. M. de.; SCHMIEDT, M. L. P. Ideias para ensinar português para alunos surdos. Brasília: MEC, SEESP, 2006. Disponível em:<http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/port\_surdos.pdf>.SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima; FAULSTICH, Enilde; CARVALHO, Orlene Lúcia; RAMOS, Ana Adelina Lopo. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica. Brasília: MEC, SEESP, 2004. v. 2 (Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos). Disponível em:<http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lpvol2.pdf>. |

|  |
| --- |
| **EMENTA DE DISCIPLINA – 2022.2** |
| **CURSO** | **TIPO DE FORMAÇÃO** | **MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO** | **BLOCO:** | **COORDENADOR (A):** |
| Letras Libras | 1ª LICENCIATURA | Piripiri | I | Maraísa Lopes |
| **DISCIPLINA:** Estudos linguísticos I | **CARGA HORÁRIA:** 45h | **CRÉDITOS:** 2.1.0 |
| **Ementa:** O conceito de Linguagem e língua. Origem e características das línguas naturais. Linguística como Ciência. O objeto da Linguística. Relação da Linguística com outras ciências. Contribuição de Saussure. Estruturalismo europeu e norte ‐ americano. Fundamentos da linguística gerativa: pressupostos teóricos, surgimento e desenvolvimento do gerativismo. As noções de Faculdade da Linguagem, GramáticaUniversal e Competência Linguística. Arquitetura da Linguagem em diferentes modelos gerativistas. |
| **Bibliografia Básica:**SAUSSURE, F. de. Curso de Linguística Geral. 28.ed. São Paulo: Cultrix, 2012.MARTELOTTA, M. E. Manual de Linguística. São Paulo: Contexto, 2008. CHOMSKY, N. Sobre Natureza e Linguagem. São Paulo: Martins Fontes, 2002**Bibliografia Complementar:** MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras. Vol.1.9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras. Vol.2. 8.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.MUSSALIN, F.; BENTES, A. C. Introdução à Linguística: Domínios e Fronteiras. Vol.3. 9.ed. São Paulo: Editora Cortez, 2012.FIORIN, J. L. Introdução à Linguística. Vol.1. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010. FIORIN, J. L. Introdução à Linguística. Vol.2. 6.ed. São Paulo: Editora Contexto, 2010. |