



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes
DISCIPLINA: Estudos Surdos I			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa: Identidade e cultura surda; Fatores teóricos que contribuem para a visão contemporânea da cultura surda. Artefatos culturais e a língua de sinais; Abordagens tradicionais do currículo na escolarização dos surdos: práticas e discursos; Identificações e locais das identidades: família, escola, associação, faixas geracionais etc. As identidades surdas multifacetadas e multiculturais. Relações éticas.

Bibliografia Básica:

DORZIAT, A. (Org.) *Estudos Surdos: diferentes olhares*. Porto Alegre : Mediação, 2011. KARNOPP, L. B.; KLEIN, M.; LUNARDI-LAZZARIN, M. L. (ORG.) *Cultura surda na contemporaneidade: negociações, intercorrências e provocações*. Canoas : Ed. ULBRA, 2011.
STROBEL, Karin. *As imagens do outro sobre a cultura surda*. Florianópolis: Ed. Da UFSC, 2008.

Bibliografia Complementar:

QUADROS, Ronice Müller de. *Estudos Surdos 1*. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2006.
QUADROS, Ronice Müller de; PERLIN, Gladis. *Estudos Surdos 2*. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2007.
SANTANA, Ana Paula. *Surdez e linguagem: aspectos e implicações neurolinguísticas*. São Paulo, SP: Plexus, 2007.
SKLIAR, Carlos (Org.). *A surdez: um olhar sobre as diferenças*. 5. ed. Porto Alegre: Mediação 2011. SÁ, N. R. L. de. *Cultura, Poder e Educação de Surdos*. Manaus: INEP, 2002.
THOMA, A. da S.; LOPES, M. C. (Org.). *A invenção da surdez II: espaços e tempos de aprendizagem na educação de surdos*. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2006.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes
DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais IV			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 2.2.0.0

Ementa: Descrições complexas de contextos concretos e abstratos. Definição conceitual de termos. Argumentação: gerenciamento de razão e emoção. Narrativas como forma de argumentação. Exploração coesa e coerente do corpo e do espaço em textos argumentativos. Exploração avançada das boas no discurso. Exploração criativa de classificadores. Estratégias argumentativas. vocabulário contextualizado às atividades desenvolvidas; práticas sinalizadas.

Bibliografia Básica:

MACHADO, Flavia Medeiros Alvaro. *Conceitos abstratos: escolhas interpretativas de portugues para Libras*. Curitiba: Appris, 2014.

PIMENTA, N. & QUADROS, R. M. de. *Curso de Libras*. Nível I. 2009.

QUADROS, Ronice Müller de. *Libras / Ronice Müller de Quadros*; editores científicos Tommaso Raso, Celso Ferrazi Jr. 1. ed. São Paulo: Parábola, 2019.

Bibliografia Complementar:

BASSNETT, Susan. *Estudos de tradução*. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2005. COELHO, Orquídea; KLEIN, Madalena. *Cartografias da surdez: comunidades, línguas, práticas e pedagogia*. Livpsic, 2013. FERREIRA, Lucinda. *Por uma gramática de língua sinais*– [reimpr.]. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.

NASCIMENTO, S.P.. de F.do. *Representações lexicais da língua de sinais brasileira: uma proposta lexicográfica*. Tese de Doutorado. Universidade de Brasília, 2009.

<http://repositorio.unb.br/handle/10482/6547>. QUADROS, R.M. de; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos*.

Porto Alegre: Artmed, 2004.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes
DISCIPLINA: Avaliação da Aprendizagem			CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa: Abordagem do processo de Avaliação na Educação Básica, em nível teórico e prático, bem como da prática avaliativa e dos mecanismos de exclusão: reprovação, repetência e evasão.

Bibliografia Básica:

VASCONCELOS, Ednelza Maria Pereira e. *Avaliação da Aprendizagem*. Teresina: EDUFPI, 2010.
HAYDT, Regina Celia Cazaux. *A avaliação do processo ensino-aprendizagem*. 6. ed. São Paulo, Ática, 2008.
LUCKESI, Cipriano Carlos. *Avaliação da aprendizagem escolar*. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

Bibliografia Complementar:

ARELARO, L. R. G. ; KRUPPA, S. M. P. *Educação de Jovens e adultos*. In: OLIVEIRA, R. P. ; ADRIÃO, T. (orgs.). *Organização do Ensino No Brasil: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB*. São Paulo: Xamã, 2002.
HOFFMANN, Jussara. *Avaliar para promover: as setas do caminho*. Porto Alegre: Mediação, 2001.
HOFFMANN, Jussara. *Avaliação - mito e desafio: uma perspectiva construtivista*. 43. ed. Porto Alegre: Mediação, 2013.
HOFFMANN, Jussara. *Pontos e contrapontos: do pensar ao agir em avaliação*. 10. ed. Porto Alegre: Mediação, 2007.
HOFFMANN, Jussara. *Avaliação Mediadora: uma prática em construção da pré-escola a universidade*. 32. ed. Porto Alegre: Mediação, 2012.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes

DISCIPLINA: Linguística da LIBRAS II

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa: Léxico e gramática. Modelos de análise morfológica e sua aplicação ao estudo da morfologia da LIBRAS. Relação entre a morfologia da língua portuguesa e a da LIBRAS. Identificação e classificação de morfemas e alomorfes da LIBRAS. Formação e classes de palavras da LIBRAS.

Bibliografia Básica:

BASÍLIO, M. *Formação e classes de palavras no português do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2004.
QUADROS, R. M.; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: ArtMed, 2004.
ROSA, M. C. *Introdução à morfologia*. São Paulo: Contexto, 2000.

Bibliografia Complementar:

FERREIRA, Lucinda. *Por uma gramática de língua de sinais*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 2010.
KEHDI, V. *Morfemas do português*. São Paulo: Ática, 2001.
MACAMBIRA, J.R. *Português estrutural*. 4 ed. São Paulo: Pioneira, 1998.
QUADROS, Ronice Müller de. *Libras / Ronice Müller de Quadros*; editores científicos Tommaso Raso, Celso Ferrazi Jr. 1. ed. São Paulo: Parábola, 2019
ROCHA, L. C. *Estruturas Morfológicas do Português*. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1999.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes

DISCIPLINA: Educação Bilíngue

CARGA HORÁRIA: 45h

CRÉDITOS: 2.1.0.0

Ementa: Estudo de conceitos básicos na área de bilinguismo, bidialetalismo e educação bilíngue. Políticas e planejamentos linguísticos. Modelos e programas de educação bilíngues em contextos multiculturais. Considerações sobre biletamento. Contextos bilíngues e bidialetais no país.

Bibliografia Básica:

FERNANDES, E.; LODI, A. C. B.; DORZIAT, A. (orgs.). *Letramento, bilinguismo e educação de surdos*. Porto Alegre: Mediação, 2012.
FERNANDES, E. *Surdez e Bilinguismo*. Porto Alegre: Mediação, 2005.
SILVA, S. de S. *Línguas em Contato*. Campinas: Pontes, 2011.

Bibliografia Complementar:

BRASIL, SEESP/SEED/MEC. *Atendimento Educacional Especializado-Pessoa com Surdez*. Mirlene Ferreira Macedo Damázio. Brasília/DF, 2007.
LACERDA, Cristina B. F. de, MANTELATTO, Sueli A. C.; LODI, Ana Claudia B. *Problematizando o ensino de língua de sinais: discutindo aspectos metodológicos*. In: Anais do VI Congresso Latinoamericano de Educacion Bilingüe-Bicultural para Sordos. Santiago de Chile, julho de 2001.
LODI, A.C.B.; LACERDA, C.B.F. *Uma escola, duas línguas: letramento em língua portuguesa e língua de sinais nas etapas iniciais de escolarização*. 4 ed. Porto Alegre: Mediação, 2014.
KEMP, Mike. *Fatores para o sucesso da aquisição da língua de sinais: variáveis sociais*. In: Congresso surdez e pós-modernidade: novos rumos para educação brasileira, 18 a 20 de setembro de 2002. INES, divisão de Estudos e pesquisas – Rio de Janeiro, 2002.
SKLIAR, C. (Org.). *Atualidade da Educação Bilíngue para Surdos: interfaces entre pedagogia e linguística*. Porto Alegre: Mediação, 2015.

CAMPUS UNIVERSITÁRIO “MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA”

Espaço Cultural Noé Mendes – Sala 11 - Bairro Ininga – CEP 64.049-550 - Teresina-PI
Telefone: (86) 3237-1955 - E-mail: parfor@ufpi.edu.br - Site: <https://ufpi.br/parfor>



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Piripiri	IV	Maraisa Lopes

DISCIPLINA: Introdução aos Estudos da Literatura

CARGA HORÁRIA: 60h

CRÉDITOS: 3.1.0.0

Ementa: Introdução aos conceitos fundamentais da literatura. Abordagem dos gêneros literários. Estudos e discussões sobre as noções de poema, narrativa e drama em diferentes correntes e contextos literários.

Bibliografia Básica:

CALVINO, Ítalo. *Por que ler os clássicos*. Tradução de Nilson Moulin. São Paulo: Companhia das Letras, 2007

EAGLETON. *Teoria da literatura: uma introdução*. Tradução de Waltenir Dutra. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

REIS, Carlos. *O conhecimento da literatura – introdução aos estudos literários*. Coimbra: Almedina, 2001.

Bibliografia Complementar:

ALVAREZ, A. *A voz do escritor*. Tradução de Luiz Antonio Aguiar. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2006.

MENEGAZZO, Maria Adélia. *A poética do recorte: estudos de literatura brasileira contemporânea*. Campo Grande: Editora da UFMS, 2004

MOISÉS, Massaud. *A Criação Literária: poesia e prosa*. São Paulo: Cultrix, 2012.

JOBIM, J. L. (Org.). *Introdução aos termos literários*. Rio de Janeiro: EDUERJ, 1999.

STALLONI, Y. *Os gêneros literários*. Trad. Flávia nascimento. Rio de Janeiro: Difel, 2001.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – MEC
COORDENAÇÃO DE APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL DE NÍVEL SUPERIOR - CAPES
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO BÁSICA - DEB
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO – PREG
PROGRAMA NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA - PARFOR



EMENTA DE DISCIPLINA – 2024.1

CURSO	TIPO DE FORMAÇÃO	MUNICÍPIO DE REALIZAÇÃO	BLOCO:	COORDENADOR (A):
Letras Libras	1ª Licenciatura	Miguel Alves	IV	Maraisa Lopes

DISCIPLINA: Atividade Curricular de Extensão (ACE) 4

CARGA HORÁRIA: 45h

CRÉDITOS: 0.0.0.3

Ementa: Cidadania e Civismo. Vida Familiar e Social. Educação para o Trânsito. Educação em Direitos Humanos. Direitos da Criança e do Adolescente. Processo de Envelhecimento. Respeito e valorização do Idoso.

Bibliografia Básica:

BRASIL. **Estatuto da criança e do adolescente**. Brasília: Senado Federal, Coordenação de Edições Técnicas, 2017.

BRASIL. Ministério da Saúde. **Estatuto do Idoso**. 3. ed., 2. reimpr. Brasília: Ministério da Saúde, 2013.

MONTEIRO, Solange Aparecida de Souza (org.). **A educação em suas dimensões pedagógica, política, social e cultural 4**. Ponta Grossa, PR: Atena, 2020.

Bibliografia Complementar:

BALL, Stephen John. Cidadania global, consumo e política educacional. In: SILVA, Luiz Heron da (org.). **A escola cidadã no contexto da globalização**. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 2001. p. 121-137.

BONETI, Lindomar Wessler; BLEY, Regina Bergamaschi; SILVEIRA, André Bakker da; SCHIO, Murillo Amboni (org.).

Educação em direitos humanos: história, epistemologia e práticas pedagógicas. Ponta Grossa: Editora da UEPG, 2019.

CARVALHO, Lucas Pelegrini Nogueira de; NOVAES, Areta Dames Cachapuz; GRAMANI-SAY, Karina; ORLANDI, Fabiana de Souza; CASEMIRO, Francine Golghetto; SANTOS-ORLANDI, Ariene Angelini dos (org.). **Temas sobre envelhecimento – atividades cognitivas para idosos**. São Carlos: RiMa, 2020.