

## PROGRAMAÇÃO

### VI ENID e III SERP

**Tema: “INICIAÇÃO À DOCÊNCIA EM CONTEXTO DE PANDEMIA: AÇÕES DO PIBID E RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA EM FORMATO REMOTO”.**

**Dias: 01 e 02 de dezembro de 2021**

**Limite de inscrição apenas nas Oficinas – 80 vagas**

**01/12/2021**

**8h30 Acolhimento aos participantes e convidados – canal do youtube do PIBID e RP (<https://www.youtube.com/channel/UCMiBq3lnKrODK7S238-2r9Q/featured>)**

Mesa de abertura:

Profa. Dra. Ana Beatriz Sousa Gomes – Pró-Reitora PREG

Profa. Dra. Rosa Lina Gomes do N. Pereira da Silva – Coordenadora de Administração Acadêmica Complementar – CAAC

Prof. Dr. Maycon Silva Santos – Coordenador de Seleção e Programas Especiais

Prof. Dr. Micaías Andrade Rodrigues – Coordenador Institucional do Programa Residência Pedagógica – RP

Profa. Dra. Maria de Nazareth Fernandes Martins – Coordenadora Institucional do Programa de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID

**9h Apresentação dos trabalhos - sala do meet**

**GRUPOS DE TRABALHO**

GT1: Prática pedagógica: intervenção, elaboração de materiais e experiências no âmbito do PIBID e RP

Link da sala: <https://meet.google.com/vyp-ewxp-mzd>

- Conteúdos principais são a prática pedagógica e as estratégias e recursos construídos para mediar o ensino nas escolas de educação básica

Coordenadores(as)/avaliadores(as): Profa. Dra. Maria Dolores dos Santos Vieira; Victor de Jesus Silva Meireles; Prof. Dr. Janildo Lopes Magalhães; Prof. Dr. Boniek Venceslau da Cruz Silva; Prof. Dr. Fábio Soares da Paz; Prof. Msc. Mário Gomes dos Santos; Profa. Dra. Luisa Xavier de Oliveira

GT 2: Formação de professores: intervenção, projetos/cursos, experiências exitosas

Link da sala: <https://meet.google.com/iko-gwjn-tcs>

- Conteúdo principal é a formação de professores com ênfase nos projetos desenvolvidos que evidenciem as experiências exitosas

## PROGRAMAÇÃO

Coordenadores(as)/avaliadores(as): Profa. Dra. Raimunda Alves de Melo; Profa. Dra. Mugiany Oliveira Brito Portella; Profa. Msc. Anne Caroline Soares Dourado; Prof. Dr. Odailton Aragão Aguiar; Profa. Dra. Vilmar Aires dos Santos; Prof. Msc. Erik Rodarte Lopes; Profa. Dra. Maria da Conceição Rodrigues

GT 3: Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação mediando as ações do PIBID e da RP: intervenção, elaboração de materiais e aprendizagens

Link da sala: [meet.google.com/mbf-oxhq-qrt](https://meet.google.com/mbf-oxhq-qrt)

- Conteúdo principal são NTDIC, evidenciando as aprendizagens no seu manuseio e as possibilidades criadas para realização das ações dos Programas

Coordenadores(as)/avaliadores(as): Profa. Dra. Lidiany Pereira dos Santos; Profa. Dra. Adriana Lima Monteiro Cunha; Profa. Dra. Filadelfia Carvalho de Sousa; Prof. Dr. Rogério Nora Lima; Prof. Dr. Armstrong Miranda Evangelista; Profa. Dra. Andréia Martins

GT 4: Iniciação a docência: monitoria e residência como possibilidade para formação de professores

Link da sala: <https://meet.google.com/pfn-hemo-ghm>

- O conteúdo principal são os Programas PIBID e RP como política pública de formação de professores

Coordenadores(as)/avaliadores(as): Profa. Dra. Maria Cezar de Sousa; Profa. Dra. Janete de Páscoa Rodrigues; Profa. Dra. Cláudia Adriana de Sousa Melo; Prof. Dr. Raimundo Nonato Lima dos Santos; Profa. Msc. Heloiza Ribeiro de Sena Monteiro; Prof. Dr. Raimundo Nonato F. do Nascimento

GT 5: Ensino remoto emergencial e as ações do PIBID e da RP: entraves e aprendizagens produzidas

Link da sala: <https://meet.google.com/dor-qdii-avi>

- Conteúdo principal são os desafios produzidos pelo ensino remoto emergencial no âmbito dos Programas do PIBID e RP

Coordenadores(as)/avaliadores(as): Prof. Dr. Cassio Henrique Ribeiro Martins; Profa. Dra. Jussira Candeira Spíndola Linhares; Prof. Dr. Marcelo Alessandro Limeira dos Anjos; Prof. Dr. Manoel Vieira de Matos Neto; Profa. Dra. Francisca Carla Silva de Oliveira; Prof. Dr. Marcelo Sousa Lopes; Prof. Dr. Francisco Jozivan Guedes de Lima

## PROGRAMAÇÃO

### 14h – Mesa-redonda – canal da TV UFPI

([https://www.youtube.com/watch?v=IdlVxE8ucsA&list=PLE-nIo3UNqX3PC7v\\_0HOQvwIqJjq-cZ\\_o&index=8](https://www.youtube.com/watch?v=IdlVxE8ucsA&list=PLE-nIo3UNqX3PC7v_0HOQvwIqJjq-cZ_o&index=8))

Tema: BNCC e formação de professores: implicações na Educação Básica e Ensino Superior

Professores convidados: Profa. Dra. Ivânia Paula de Souza Sena - UNEB

Prof. Dr. Marcelo Donizete da Silva – UFOP

Mediadores: Profa. Dra. Maria de Nazareth Fernandes Martins – PIBID/UFPI

Profa. Dra. Raimunda Alves de Melo – PIBID/UFPI

### 16h às 16h30 - INTERVALO

### 16h30 às 18h30 – Oficinas pedagógicas - até 80 inscritos por sala

#### **OFICINA 1: INTRODUÇÃO AO PACOTE G SUÍTE DO GOOGLE**

Coordenação: Profa. Lidiany e os pibidianos

Link da sala: <https://meet.google.com/cys-zzhm-mdk>

#### **OFICINA 2: OFICINANDO O COTIDIANO EM ARTEVÍDEO: narrativas videografadas de estudantes em tempos de isolamento**

Conteúdos: Apresentação do projeto: objetivos e resultados alcançados; Plataformas online (Padlet, Google Forms e Linktree); Aplicativos de edição de vídeo (InShot e CapCut);

Coordenação: Prof. Cássio Henrique Ribeiro Martins

Link da sala: <https://meet.google.com/dfv-wbuc-pzf>

#### **OFICINA 3: MUSICANDO: O ENSINO DE MÚSICA A UM CLICK**

Conteúdos: Apresentação do Musicando; origem da trilha sonora; tipos de trilha sonora; elementos da trilha sonora; principais nomes da trilha sonora; evolução da trilha sonora; exemplos de trilha sonora; definição de imagem; definição de som; diferença entre ruído e som musical; relação imagem e som; relação imagem e música; definição e objetivo de instrumentos musicais; apresentação das famílias de instrumentos musicais; Música é Arte/Notação Musical; Teoria Musical.

Coordenação: Prof. Cássio Henrique Ribeiro Martins

Link da sala: <https://meet.google.com/emd-bpfa-hjw>

## PROGRAMAÇÃO

### **OFICINA 4: Produção de Gincanas Virtuais: ferramenta para o ensino remoto, presencial ou híbrido.**

Conteúdo a ser trabalhado: A Oficina “*Produção de Gincanas Virtuais: ferramenta para o ensino remoto, presencial ou híbrido*” será teórico-prático com 6 horas de duração (envolvendo atividades síncronas e assíncronas). Nesta oficina, trabalharemos com metodologias ativas, explorando principalmente a gamificação para a produção de uma gincana virtual por meio do programa *Power Point*<sup>®</sup>.

Coordenadores: Dafni Freire Preto Matsumura e Janildo Lopes Magalhães

Link da sala: <https://meet.google.com/xrj-ektz-oar>

### **OFICINA 5: Técnicas e procedimentos para elaboração de itens de Língua Portuguesa**

Coordenação: Marcelo Alessandro Limeira Dos Anjos

Ministrantes: Mateus Vitor Santos Bacelar (pibidiano); Eden Felipe Chaves Feitosa (supervisor)

Link da sala: <https://meet.google.com/rbb-cfis-bgs>

### **OFICINA 6: Produção de histórias em quadrinhos em face as condições socioambientais da cidade de Teresina-PI"**

Coordenadora: Mugiany Oliveira Brito Portela

Ministrantes: Francisca Eduarda Abreu Santos; Antônia Edna de Araújo Gomes; Brenda Karoline Pereira da Conceição; Beatriz Rodrigues Lustosa; Gabrielly de Jesus Fernandes

Link da sala: <https://meet.google.com/fmc-vzcy-maw>

### **OFICINA 7: Biomas no Brasil: uma percepção sobre os impactos ambientais"**

Coordenadora: Mugiany Oliveira Brito Portela

Ministrantes: Giovanni Pinho Brandão; Kelvison Alves de Moraes; Lucas Fernandes Freire; Priscila de Melo Pessoa Oliveira; Pablo Marques da Silva;

Link da sala: <https://meet.google.com/noq-bqpp-xsb>

## PROGRAMAÇÃO

### **OFICINA 8: Wordwall como ferramenta para um ensino gamificado**

Conteúdos: Apresentação e discussão, de forma didática, da plataforma Wordwall, visando tornar o processo de aprendizagem mais dinâmico e interativo. A ferramenta será explorada em paralelo a discussão e aprendizado sobre o ensino gamificado, por meio de abordagens teóricas e exemplos práticos, tendo em vista que a tecnologia e novas abordagens fazem-se cada vez mais indispensáveis para a evolução da educação brasileira.

Coordenadores: Micaías Andrade Rodrigues e Lucianno Cabral Rios

Ministrantes: Anderson Humberto Martins Assunção, Júlia Maria Silva de Sousa e Maria Júlia Alencar Muniz.

Link da sala:

<https://classroom.google.com/c/NDM2NjE4MDg2MzM2?cjc=v2ynqwa>

### **OFICINA 9: Colagem digital pelo Canva**

Conteúdos: A oficina abordará a colagem digital através do aplicativo Canva, serão explicadas as ferramentas disponíveis bem como a utilização das mesmas para a criação de obras digitais e até mesmo slides educacionais que auxiliem a regência de aula.

Coordenador: Odailton Aragão Aguiar

Ministrantes: Lídia Raquel de Sousa Silva e Fabrine Rocha Pereira.

Link da sala: <https://meet.google.com/xca-mjnt-tkp>

### **OFICINA 10: Introdução à Gestalt, composição e teoria das cores**

Conteúdos: A oficina abordará de maneira sucinta e objetiva os conceitos de forma, ponto, linha, plano e volume, bem como conceitos descritivos de Composição (envolvendo harmonia, desarmonia, equilíbrio, desequilíbrio e contraste) e Teoria das Cores.

Coordenador: Odailton Aragão Aguiar

Ministrantes: Lídia Raquel de Sousa Silva e Brisa dos Santos Silva

Link da sala: <https://meet.google.com/bvr-kmjx-jxy>

### **OFICINA 11: Gamificação no ensino de Ciências em tempos de pandemia**

Coordenador: Boniek Venceslau da Cruz Silva

Link da sala: <https://meet.google.com/yud-hvgv-xhz>

**18h30 às 19h30 - Reunião com avaliadores para seleção dos trabalhos premiados**

## PROGRAMAÇÃO

**MANHÃ**

**02/12/2021**

8h às 12h – Oficinas – sala do meet

### **OFICINA 1: INTRODUÇÃO AO PACOTE G SUÍTE DO GOOGLE**

Coordenação: Profa. Lidiany e os pibidianos

Link da sala: <https://meet.google.com/jeo-ixiw-zwj>

### **OFICINA 2: OFICINANDO O COTIDIANO EM ARTEVÍDEO: narrativas videografadas de estudantes em tempos de isolamento**

Conteúdos: Apresentação do projeto: objetivos e resultados alcançados; Plataformas online (Padlet, Google Forms e Linktree); Aplicativos de edição de vídeo (InShot e CapCut);

Coordenação: Prof. Cássio Henrique Ribeiro Martins

Link da sala: [meet.google.com/dfv-wbuc-pzf](https://meet.google.com/dfv-wbuc-pzf)

### **OFICINA 3: MUSICANDO: O ENSINO DE MÚSICA A UM CLICK**

**Conteúdos:** Apresentação do Musicando; origem da trilha sonora; tipos de trilha sonora; elementos da trilha sonora; principais nomes da trilha sonora; evolução da trilha sonora; exemplos de trilha sonora; definição de imagem; definição de som; diferença entre ruído e som musical; relação imagem e som; relação imagem e música; definição e objetivo de instrumentos musicais; apresentação das famílias de instrumentos musicais; Música é Arte/Notação Musical; Teoria Musical.

Coordenação: Prof. Cássio Henrique Ribeiro Martins

Link da sala: <https://meet.google.com/emd-bpfa-hjw>

### **OFICINA 4: Produção de Gincanas Virtuais: ferramenta para o ensino remoto, presencial ou híbrido.**

Conteúdo a ser trabalhado: A Oficina “*Produção de Gincanas Virtuais: ferramenta para o ensino remoto, presencial ou híbrido*” será teórico-prático com 6 horas de duração (envolvendo atividades síncronas e assíncronas). Nesta oficina, trabalharemos com metodologias ativas, explorando principalmente a gamificação para a produção de uma gincana virtual por meio do programa *Power Point*<sup>®</sup>.

Coordenadores: Dafni Freire Preto Matsumura e Janildo Lopes Magalhães

Link da sala: <https://meet.google.com/xrj-ektz-oar>

## PROGRAMAÇÃO

### **OFICINA 5: Técnicas e procedimentos para elaboração de itens de Língua Portuguesa**

COORDENAÇÃO: Marcelo Alessandro Limeira Dos Anjos

Ministrantes: Mateus Vitor Santos Bacelar (pibidiano); Eden Felipe Chaves Feitosa (supervisor)

Link da sala: <https://meet.google.com/rbb-cfis-bgs>

### **OFICINA 6: Produção de histórias em quadrinhos em face as condições socioambientais da cidade de Teresina-PI''**

Coordenadora: Mugiany Oliveira Brito Portela

Ministrantes: Francisca Eduarda Abreu Santos; Antônia Edna de Araújo Gomes; Brenda Karoline Pereira da Conceição; Beatriz Rodrigues Lustosa; Gabrielly de Jesus Fernandes

Link da sala: <https://meet.google.com/fmc-vzcy-maw>

### **OFICINA 7: Biomas no Brasil: uma percepção sobre os impactos ambientais''**

Coordenadora: Mugiany Oliveira Brito Portela

Ministrantes: Giovanni Pinho Brandão; Kelvison Alves de Moraes; Lucas Fernandes Freire; Priscila de Melo Pessoa Oliveira; Pablo Marques da Silva;

Link da sala: <https://meet.google.com/noq-bqpp-xsb>

### **OFICINA 8: Wordwall como ferramenta para um ensino gamificado**

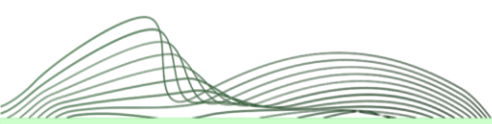
Conteúdos: Apresentação e discussão, de forma didática, da plataforma Wordwall, visando tornar o processo de aprendizagem mais dinâmico e interativo. A ferramenta será explorada em paralelo a discussão e aprendizado sobre o ensino gamificado, por meio de abordagens teóricas e exemplos práticos, tendo em vista que a tecnologia e novas abordagens fazem-se cada vez mais indispensáveis para a evolução da educação brasileira.

Coordenadores: Micaías Andrade Rodrigues e Lucianno Cabral Rios

Ministrantes: Anderson Humberto Martins Assunção, Júlia Maria Silva de Sousa e Maria Júlia Alencar Muniz.

Link da sala:

<https://classroom.google.com/c/NDM2NjE4MDg2MzM2?cjc=v2ynqwa>



## PROGRAMAÇÃO

### **OFICINA 9: Colagem digital pelo Canva**

Conteúdos: A oficina abordará a colagem digital através do aplicativo Canva, serão explicadas as ferramentas disponíveis bem como a utilização das mesmas para a criação de obras digitais e até mesmo slides educacionais que auxiliem a regência de aula.

Coordenador: Odailton Aragão Aguiar

Ministrantes: Lídia Raquel de Sousa Silva e Fabrine Rocha Pereira.

Link da sala: <https://meet.google.com/jkk-qswp-wrm>

### **OFICINA 10: Introdução à Gestalt, composição e teoria das cores**

Conteúdos: A oficina abordará de maneira sucinta e objetiva os conceitos de forma, ponto, linha, plano e volume, bem como conceitos descritivos de Composição (envolvendo harmonia, desarmonia, equilíbrio, desequilíbrio e contraste) e Teoria das Cores.

Coordenador: Odailton Aragão Aguiar

Ministrantes: Lídia Raquel de Sousa Silva e Brisa dos Santos Silva

Link da sala: <https://meet.google.com/mmw-xirv-crq>

### **OFICINA 11: Gamificação no ensino de Ciências em tempos de pandemia**

Coordenador: Boniek Venceslau da Cruz Silva

Link da sala: <https://meet.google.com/dsg-vuvq-abz>

### **OFICINA 12: Brincadeiras, contação de histórias e jogos educativos como recursopedagógico na alfabetização em tempos de pandemia**

Coordenação: Filadelfia Carvalho de Sousa

Ministrantes: Profa. Maria Gentileza Riveiro de Meneses (supervisora)

Profa. Cynthia Maria os Santos (supervisora)

Profa. Maria de Lourdes de Sousa (supervisora)

Link da sala: [meet.google.com/hzo-mhtu-snc](https://meet.google.com/hzo-mhtu-snc)



## PROGRAMAÇÃO

### TARDE

#### 14h – Conferência de Encerramento – canal da TV UFPI

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=4fGjn-iSO\\_s&list=PLE-nIo3UNqX3PC7v\\_0HOQvwIqJjq-cZ\\_o&index=10](https://www.youtube.com/watch?v=4fGjn-iSO_s&list=PLE-nIo3UNqX3PC7v_0HOQvwIqJjq-cZ_o&index=10)

Tema: Formação de professores e o processo argumentativo

Palestrante: Profa. Dra. Francimar Martins Teixeira – UFPE

Mediação: Prof. Dr. Micaías Andrade Rodrigues – RP

Prof. Dra. Maria de Nazareth Fernandes Martins - PIBID

#### 16h às 16h30 - INTERVALO

#### 16h30 – Encerramento – Narrativas orais dos discentes bolsistas sobre os desafios e aprendizagens dos Programas em formato remoto

Link: <https://www.youtube.com/channel/UCMiBq3lnKrODK7S238-2r9Q/featured>

Coordenadoras: Profa. Dra. Francisca Carla Silva de Oliveira – RP e Profa. Dra. Jussiara Candeia Spíndola Linhares - PIBID