



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA  
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA



**MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DA UFPI**  
**MAP/UFPI**  
**RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2020**

TERESINA  
2021



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CAMPUS UNIVERSITÁRIO MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA  
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA



## MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DA UFPI MAP/UFPI

### RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2020

Relatório de Atividades do exercício de 2020 elaborado pelo Museu de Arqueologia e Paleontologia da UFPI, de acordo com o modelo de Relatório de Atividades para o ano de 2020 elaborado pela Diretoria de Governança da Pró-reitoria de Planejamento com o objetivo de atender às orientações da Auditoria Interna da UFPI e às exigências do TCU no tocante às Prestações de Contas das IES.

#### MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA DA UFPI

Campus Universitário Ministro Petrônio Portella, Bairro Ininga, CEP 64049-550  
Teresina-PI, Brasil

Telefones: (86) 3237-2262  
E-mail: [map@ufpi.edu.br](mailto:map@ufpi.edu.br)  
Página Eletrônica: <http://ufpi.br/map>

**Administração Superior da UFPI**

## **Reitoria**

**Gildásio Guedes Fernandes**  
Reitor

**Viriato Campelo**  
Vice-reitor

## **Pró-Reitorias**

**Luís Carlos Sales**  
Pró-Reitor de Planejamento e  
Orçamento (Proplan)

**Evangelina da Silva Sousa**  
Pró-Reitor de Administração (Prad)

**Ana Beatriz Sousa Gomes**  
Pró-Reitora de Ensino de Graduação  
(Preg)

**Regilda Saraiva dos Reis Moreira  
Araújo**  
Pró-Reitora de Ensino de Pós-  
Graduação (PRPG)

**Keylla Maria de Sá Urtiga Aita**  
Pró-Reitor de Pesquisa e Inovação  
(Propesqi)

**Elnora Maria Gondim Machado Lima**  
Pró-Reitora de Extensão e Cultura  
(PREXC)

**Willams Costa Neves**  
Pró-Reitoria de Assuntos Estudantis e  
Comunitários (PRAEC)

## **Diretores dos Campi Fora de Sede**

**Edmilza Santana de Araújo**  
Campus Amílcar Ferreira Sobral  
(CAFS)

**Stélio Bezerra Pinheiro de Lima  
Campus**  
Professora Cinobelina Elvas (CPCE)

**Francisco Gleison da Costa  
Monteiro** Campus Senador Helvídio  
Nunes de Barros (CSHNB)

## **Diretores das Unidades de Ensino do Campus Sede**

**Paulo Roberto Ramalho Silva**  
Centro de Ciências Agrárias (CCA)

**Eliezer Castiel Menda**  
Centro de Ciências da Educação  
(CCE)

**Edmilson Miranda de Moura**  
Centro de Ciências da Natureza (CCN)

**Carla Maria de Carvalho Leite**  
Centro de Ciências da Saúde (CCS)

**Carlos Sait Pereira de Andrade**  
Centro de Ciências Humanas e Letras  
(CCHL)

**Gildásio Guedes Fernandes**  
Centro de Educação Aberta e a  
Distância (CEAD)

**Nícia Bezerra Formiga Leite**  
Centro de Tecnologia (CT)

## **Diretores dos Colégios de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico**

**Francisco Edinaldo Pinto Mousinho**  
Colégio de Ensino Básico, Técnico e  
Tecnológico (Teresina)

**Raimundo Falcão Neto**  
Colégio de Ensino Básico, Técnico e  
Tecnológico (Bom Jesus)

**Ricardo de Castro Ribeiro Santo**  
Colégio de Ensino Básico, Técnico e  
Tecnológico (Floriano)

## **Superintendências**

**Fenelon Martins da Rocha Neto**  
Superintendência de Comunicação  
Social (SCS)

**Francisco de Assis Sinimbu Neto**  
Superintendência de Ensino Básico,  
Técnico e Tecnológico (SEBTT)

**Isidro Jose Bezerra Maciel Fortaleza  
do Nascimento**  
Superintendência de Recursos  
Humanos (SRH)

**Leonardo Ramon Nunes de Sousa**  
Superintendência de Tecnologia da  
Informação (STI)

## **Órgãos Suplementares**

**Alessandro Rhadamek Alves Pereira**  
Prefeitura Universitária (Preuni)

**Vanessa Andrade de Carvalho**  
Biblioteca Comunitária Jornalista  
Carlos Castello Branco

**Juan Carlos Cisneros Martínez**  
Museu de Arqueologia e Paleontologia  
da UFPI (MAP/UFPI)

**Gilvan Lima de Oliveira**  
Coordenadoria Permanente de  
Licitação (COPESE)

## **Gestores da Unidade**

### **Direção**

**Juan Carlos Cisneros Martínez**  
Diretor

### **Coordenações**

**Grégoire André Henri Marie Ghislain Van Havre**  
Coordenador de Museologia

**Willian Mikio Kurita Matsumura**  
Coordenador de Paleontologia

**Igor Linhares Araújo**  
Coordenador de Arqueologia

**Renata Larissa Sales Quaresma**  
Coordenadora de Comunicação Científica

## **Conselho Deliberativo do MAP**

**Constituído pelo Ato da Reitoria nº 969/20 de 10 de novembro de 2020**

**Juan Carlos Cisneros Martínez**

Diretor

**Grégoire André Henri Marie Ghislain Van Havre**

Coordenador de Museologia

**William Mikio Kurita Matsumura**

Coordenador de Paleontologia

**Igor Linhares Araújo**

Coordenador de Arqueologia

**Renata Larissa Sales Quaresma**

Coordenadora de Comunicação Científica

**Sonia Maria Campelo Magalhães**

Representante do Núcleo de Antropologia Pré-Histórica (NAP)

**Elaine Ignácio**

Representante Docente do Curso de Arqueologia/CCN

**Ana Luisa Meneses Lage do Nascimento**

Representante Docente do Curso de Arqueologia/CCN

**Ângelo Alves Corrêa**

Representante Docente do Curso de Arqueologia/CCN

**Luis Carlos Duarte Cavalcante**

Representante Docente Suplente do Curso de Arqueologia/CCN

**Francisco José de Sousa Filho**

Representante dos Funcionários do Museu de Arqueologia e Paleontologia

**Kamila Carvalho Feitoza**

Representante Discente Titular do Curso de Arqueologia/CCN

**Camilly Nascimento Carvalho**

Representante Discente Suplente do Curso de Arqueologia/CCN

## Sumário

<b>1. Apresentação .....</b>	<b>8</b>
1.1. Introdução .....	8
<b>2. Missão, Visão, Mapa Estratégico da Unidade e Princípios e Valores do MAP.....</b>	<b>10</b>
2.1. Missão .....	10
2.2. Visão .....	10
2.3. Mapa estratégico da Unidade .....	11
2.4. Princípios e Valores .....	11
<b>3. Estrutura Organizacional .....</b>	<b>12</b>
3.1. Informações Sobre os Dirigentes .....	12
3.2. Organograma .....	13
<b>4. Acompanhamento do Planejamento do MAP .....</b>	<b>14</b>
<b>5. Avaliação Geral do MAP Acerca dos Resultados Alcançados .....</b>	<b>20</b>
<b>6. Planejamento para 2021 .....</b>	<b>21</b>
<b>7. Dados Específicos da Unidade .....</b>	<b>24</b>

## **1. APRESENTAÇÃO**

Este é o Relatório de Atividades do exercício de 2020 elaborado pelo Museu de Arqueologia e Paleontologia da UFPI. O Relatório de Atividades tem como objetivo prestar informações para Diretoria de Governança da Pró-reitoria de Planejamento da UFPI - DGOV/PROPLAN no tocante às Prestações de Contas para que a mesma possa elaborar o Relatório de Gestão da UFPI do ano de 2020 a ser apresentado aos órgãos de controle interno e externo e à sociedade como prestação de contas anual.

O MAP, como órgão suplementar da UFPI e sua unidade administrativa, buscou neste Relatório apresentar à DGOV/PROPLAN os resultados obtidos no desenvolvimento de suas atividades. Esse relatório refere-se ao ano de 2020 e segue o modelo de relatório disponibilizado pela DGOV/PROPLAN com o objetivo de atender às orientações da Auditoria Interna da UFPI e às exigências do TCU no tocante às Prestações de Contas das IES, tornando-o um documento simples, didático, correlacionado com o PDI da UFPI e o PDU das suas unidades e, acima de tudo, de fácil compreensão para a sociedade e garantidor da transparência que compete às instituições públicas.

### **1.1. INTRODUÇÃO**

O Museu foi inicialmente idealizado por Niède Guidon, na época professora da UFPI (- a 1984), quando se deparou com uma grande quantidade de material arqueológico oriundo de pesquisas realizadas na área do Parque Nacional da Serra da Capivara no estado do Piauí. A ideia era construir, na capital Teresina, um Museu de Arqueologia, a fim de divulgar a riqueza arqueológica do sudeste do estado e as pesquisas desenvolvidas pela Missão Franco Brasileira do Piauí sob sua coordenação. Em 1986, foi criada a Fundação Museu do Homem Americano em São Raimundo Nonato, PI, uma Instituição não governamental responsável pelas pesquisas nessa região. Com a saída de Niède Guidon da UFPI, o projeto de criação do museu foi transferido para aquela cidade.

Duas professoras do Curso de Arqueologia da Universidade Federal do Piauí, Maria Conceição Soares Meneses Lage e Sônia Maria Campelo Magalhães, formadas na 2ª Especialização de Arqueologia da UFPI, permaneceram nesta Instituição de Ensino Superior e elaboraram um projeto para estender as pesquisas arqueológicas para outras regiões do estado. O objetivo era construir um mapa arqueológico do estado do Piauí, criar o curso de graduação em arqueologia, bem como o museu, no intuito de tornar a cidade de Teresina, um lugar de divulgação da riqueza arqueológica do estado do Piauí e atrair visitantes para os parques nacionais do estado. As professoras deram continuidade às atividades do Núcleo de Antropologia Pré-Histórica (NAP) criado também por Niède Guidon.

Em 23 de março de 2012, o segundo setor do Centro de Ciências da Natureza da UFPI (CCN II) foi inaugurado, oferecendo uma nova estrutura para abrigar os cursos de graduação nas modalidades de bacharelado, Arqueologia e Estatística, e na modalidade de licenciatura, Ciências da Natureza, e ainda, um prédio para a instalação do Museu de Arqueologia. Logo no início do processo de estruturação e concepção, o Museu de Arqueologia foi ampliado para Museu de Arqueologia e Paleontologia, em virtude da grande quantidade de material fóssil já encontrado, e pela crescentes pesquisas realizadas e pelos consequentes achados efetuados pelo paleontólogo Juan Carlos Cisneros Martínez, professor do curso de Arqueologia da UFPI, demonstrando assim a importância do Piauí para os estudos nessas duas áreas.

Atualmente o MAP/UFPI é um Órgão Suplementar da Universidade Federal do Piauí e está ligado à Reitoria por meio da Resolução nº004/13/CD/CONSUN de 14 de agosto de 2013 e publicado no Boletim de Serviço da UFPI na edição especial nº 232 - Agosto/2013. O Regimento Interno do MAP foi reconhecido pela Resolução nº063/13/CONSUN de 02 de dezembro de 2013 e está disponível no site da UFPI (<http://ufpi.br/documentos-map>). O MAP também está inserido no Sistema do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM) sob o número SNIIC ES-8396. Desde 2016 o MAP está apto pelo Instituto do

Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) para o oferecimento de endosso institucional por meio das resoluções nº001/17 e nº001/19, do MAP.

As atividades de pesquisa do MAP junto a comunidade acadêmica e a sociedade civil em geral estão em efetivo funcionamento desde a sua criação, e suas atividades de visita e contribuição com a popularização da ciência vem ocorrendo desde meados do ano de 2017, quando após realização de eventos científicos de porte nacional, organizou-se o material juntamente com o Núcleo de Antropologia Pré-histórica para início de exibição.

## **2. MISSÃO, VISÃO, MAPA ESTRATÉGICO DA UNIDADE E PRINCÍPIOS E VALORES DO MAP**

### **2.1. Missão**

O Museu de Arqueologia e Paleontologia é uma instituição permanente, sem fins lucrativos, aberta ao público, que se destina à pesquisa, coleta, inventário, documentação, preservação, segurança, exposição e comunicação, mediante desenvolvimento de ações educativo-culturais.

Desta forma, o MAP tem como missão promover a pesquisa, o inventário, a preservação e a divulgação do patrimônio histórico, artístico, cultural e natural, sobretudo do daquelas pertencentes ao estado do Piauí, com vistas à instrução/formação das gerações presentes e futuras comprometidas com a ética e capacitadas para atuarem em prol do patrimônio arqueológico e paleontológico.

### **2.2. Visão**

O Museu de Arqueologia e Paleontologia se caracteriza, fundamentalmente, por seu caráter científico, dinâmico e pedagógico, buscando assegurar a eficiência e eficácia de sua operacionalidade. Sua estrutura organizacional é interdisciplinar objetivando a pesquisa e o intercâmbio cultural.

Neste contexto, o MAP busca ser um órgão de excelência da UFPI com o objetivo de apoiar e desenvolver pesquisa arqueológica, paleontológica e de ciências afins, no âmbito regional.

### 2.3. Mapa estratégico da Unidade



### 2.4. Princípios e Valores

#### 2.4.1. Princípios do MAP

Autonomia universitária;

Indissociabilidade entre ensino, pesquisa e extensão;

Respeito à dignidade da pessoa humana e seus direitos fundamentais;

Excelência;

Compromisso social;

Valorização e Preservação do patrimônio arqueológico, paleontológico e afins;

Transparência e pluralidade na gestão e tomadas de decisão democráticas.

### 2.4.2. Valores do MAP

I – Compromisso com a justiça social, equidade, cidadania, ética, preservação do meio ambiente, transparência e gestão democrática;

II – Promover a integração e verticalização do ensino com a pesquisa e a extensão;

III – Difusão do conhecimento científico e tecnológico, suporte aos arranjos produtivos locais, sociais e culturais e aprofundamento do processo de internacionalização;

IV – Inclusão de um público historicamente colocado à margem das políticas de formação para o trabalho, dentre outros, pessoas que residem em localidades geograficamente distantes dos grandes centros educativos do Estado;

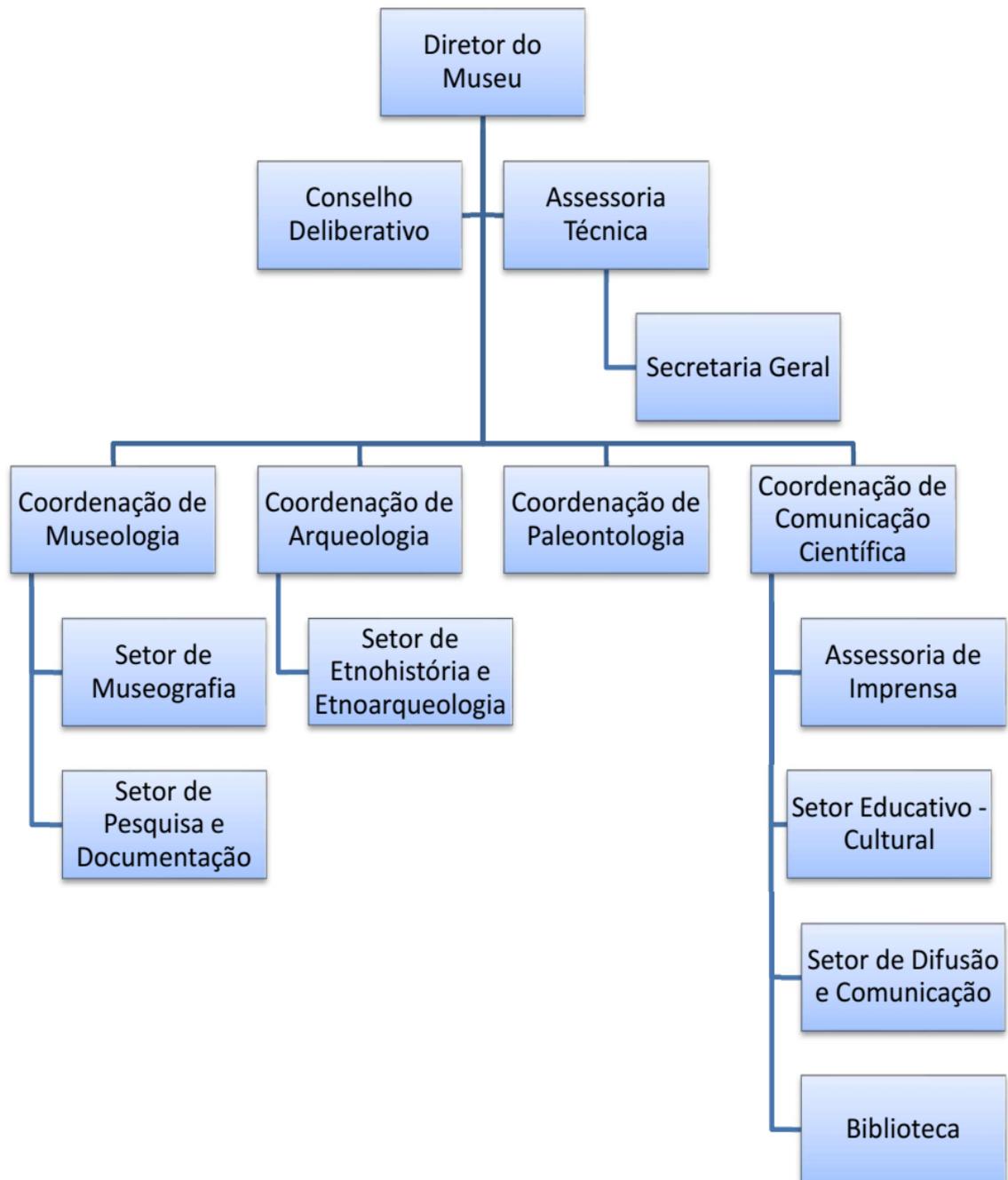
V – Respeito à pluralidade de pensamento e natureza pública e gratuita do ensino, sob a responsabilidade da União.

## 3. ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

### 3.1. Informações Sobre os Dirigentes

Unidade/Subunidade	Função	Nome	Email/fone institucionais
Museu de Arqueologia e Paleontologia	Diretor	Juan Carlos Cisneros Martínez	<a href="mailto:map@ufpi.edu.br">map@ufpi.edu.br</a> <a href="mailto:juan.cisneros@ufpi.edu.br">juan.cisneros@ufpi.edu.br</a> (86) 3237-2262
Coordenação de Museologia	Coordenador	Grégoire André Henri Marie Ghislain Van Havre	<a href="mailto:gvanhavre@gmail.com">gvanhavre@gmail.com</a> (86) 3237-2262
Coordenação de Paleontologia	Coordenador	Willian Mikio Kurita Matsumura	<a href="mailto:willian.matsumura@ufpi.edu.br">willian.matsumura@ufpi.edu.br</a> (86) 3237-2262
Coordenação de Arqueologia	Coordenador	Igor Linhares Araújo	<a href="mailto:igorlinhares@ufpi.edu.br">igorlinhares@ufpi.edu.br</a> (86) 3237-2262
Coordenação de Comunicação Científica	Coordenadora	Renata Larissa Sales Quaresma	<a href="mailto:quaresmarls@outlook.com">quaresmarls@outlook.com</a> (86) 3237-2262

### 3.2. Organograma



#### 4. ACOMPANHAMENTO DO PLANEJAMENTO DO MAP

PAINEL DE PLANO DE METAS 2020					
UNIDADE			MUSEU DE ARQUEOLOGIA E PALEONTOLOGIA		
1	TEMA ESTRATÉGICO		ENSINO		
OBJETIVO		Fortalecer a integração com o mercado de trabalho por meio de parcerias para estágio			
Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
1.6.1	1	Realizar pelo menos 01 seminário anual (ou participação em) por campus com finalidade fortalecer a integração com o mercado de trabalho por meio de parcerias para estágio	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
2	TEMA ESTRATÉGICO		PESQUISA E INOVAÇÃO		
OBJETIVO		Ampliar os programas de incentivo à pesquisa da UFPI			
Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
2.1.1		Ampliar a produção científica em periódicos indexados entre os docentes e aumentar participação discente nas publicações.	Sim	Foram ampliadas as publicações de docentes, e em especial em conjunto com discentes e suas respectivas pesquisas de IC, ICV, Monografia e Dissertações.	100%
2.1.2		Aumentar para 70% o total das produções científicas classificadas	Não	Houve aumento de produções e publicações em periódicos A1, A2 e B1, mas que não atingiram a porcentagem estipulada.	50%

		nos estratos A1, A2 e B1 (ou equivalentes).			
2.1.6		Promover 12 (doze) palestras anuais sobre temas relevantes de forma acessível ao público geral.	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
<b>2</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>PESQUISA E INOVAÇÃO</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Mapear e diagnosticar a pesquisa na UFPI</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
2.4.3		Elaborar, publicar e manter atualizado um catálogo da infraestrutura de pesquisa (Contendo número de Equipamentos classificados; Laboratórios; Técnicos de laboratório e administrativo).	Não	A elaboração do catálogo está em andamento, estamos concluindo os levantamentos dos dados, porém por conta isolamento social imposto pela pandemia COVID 19 não conseguimos evoluir nesse pondo como havíamos planejado.	30%
<b>3</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>EXTENSÃO E CULTURA</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Estimular a proposição de ações de extensão por docentes, técnico-administrativos e discentes</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
3.4.1		Aumentar no mínimo em 30% a proposição de ações de extensão por docentes, técnicos e discentes.	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
<b>3</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>EXTENSÃO E CULTURA</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Aumentar a oferta de ações e atividades culturais, lazer e esporte</b>			

Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
3.9.1		Realizar 10 (dez) seminários relacionados à cultura, esporte e lazer	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
3.9.2		Realizar 5 (cinco) cursos de capacitação na área da cultura, esporte e lazer	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
<b>4</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>		<b>GESTÃO E GOVERNANÇA</b>		
<b>OBJETIVO</b>		<b>Digitalizar 100% os processos dos anos de 2015 a 2019</b>			
Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
4.2.8		Digitalizar 100% os processos dos anos de 2015 a 2019.	Sim	Efetuada a digitalização de 40% dos processos que foi a meta definida para o ano de 2020. Em breve estará disponível para acesso à toda a comunidade.	100%
<b>4</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>		<b>GESTÃO E GOVERNANÇA</b>		
<b>OBJETIVO</b>		<b>Fortalecer as boas práticas de governança, transparência da informação e gestão orientada ao resultado</b>			
Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
4.5.1		Identificar e mapear em 100% (cem por cento) das unidades administrativas no mínimo 10(dez) macroprocessos BPMN (Business Process Model and Notation)	Não	O Mapeamento ainda não iniciado, porém está na meta trabalhada do MAP de 2021.	0%
4.5.3		Elaborar o Regimento interno da Unidade até 12/2020.	Sim	Regimento já elaborado e aprovado. <a href="https://www.ufpi.br/arquivos_download/arquivos/MAP/Regimento_MAP2018030515534_3.pdf">https://www.ufpi.br/arquivos_download/arquivos/MAP/Regimento_MAP2018030515534_3.pdf</a>	100%

4.5.4		Elaborar e atualizar o Plano de Desenvolvimento da Unidade (PDU) durante a vigência do PDI 2020/2024 por Unidade Hierárquica	Sim	Documento também elaborado e em constante avaliação para cumprimento das metas e objetivos.	100%
4.5.5		Definir em cada Unidade Hierárquica seu Mapa Estratégico	Sim	Está presente no PDU 2020-2024.	100%
4.5.6		Definir em cada Unidade Hierárquica sua Cadeia de Valor	Sim	Está presente no PDU 2020-2024.	100%
<b>5</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>GESTÃO DE PESSOAS</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Desenvolver programas de atenção ao servidor</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
5.2.2		Realizar exames periódico em 100% dos Servidores técnico administrativo e docentes	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Entraremos em contato com a Superintendência de Recursos Humanos da UFPI (SRH) no decorrer do ano de 2021 para tentar viabilizar.	0%
5.4		Contratar técnico em Museologia	Não	Ainda não demos entrada em processo solicitando a contratação do técnico de Museologia junto a Superintendência de Recursos Humanos da UFPI (SRH), mas foi visto o procedimento para solicitação e será feito no decorrer do ano de 2021	40%
<b>6</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>SUSTENTABILIDADE</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Atender as metas definidas no plano de sustentabilidade da ufpi</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
6.2.1		Reduzir no mínimo em 50% o CONSUMO com material de expediente: Folha A4. Referência ano 2019	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%
6.2.2		Reduzir no mínimo em 50% o CONSUMO com material de	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%

		cozinha: Copos plásticos (Água e Café) Referência ano 2019			
6.2.3		Reduzir no mínimo em 30% o CONSUMO com telefonia fixa; Referência Média 2018 e 2019	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%
6.2.3		Reduzir em 25% o CUSTO com serviço outsourcing de impressão. Referência ano média 201	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%
6.2.4		Reduzir em 25% o CUSTO com serviço outsourcing de impressão. Referência ano média 201	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%
6.2.5		Reduzir no mínimo em 25% o gasto com energia elétrica. Referência ano média 2019	Sim	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 possibilitaram a realização desta atividade.	100%
<b>8</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>INTERNACIONALIZAÇÃO</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Firmar novos acordos e convênios de cooperação com instituições estrangeiras</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
8.1.1		Ampliar em 20% o número de convênios e acordos com instituições estrangeiras	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%
<b>9</b>	<b>TEMA ESTRATÉGICO</b>			<b>INFRAESTRUTURA</b>	
<b>OBJETIVO</b>		<b>Desenvolver, implantar e executar projeto institucional de eficiência energética</b>			
<b>Item</b>	<b>Cenário em 2019</b>	<b>Meta 2020</b>	<b>Concluído (Sim/ Não)</b>	<b>Evidenciar</b> (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	<b>Grau de Eficácia</b> (realizado/planejado (Proporcional))
9.3.2	1	Elaborar diagnóstico da situação atual até 2021 para implantação de projeto de energia solar na UFPI.	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%

9		TEMA ESTRATÉGICO		INFRAESTRUTURA	
OBJETIVO		Prover e gerir os projetos de ampliação de área construída da ufpi			
Item	Cenário em 2019	Meta 2020	Concluído (Sim/ Não)	Evidenciar (indicadores, links de editais, motivos de não conclusão)	Grau de Eficácia (realizado/planejado (Proporcional))
9.3.2		Prover e gerir 40% dos projetos de edificações, reformas, adaptações e ampliações da UFPI até 2024	Sim	Já existe um projeto de implantação do espaço lúdico e de convivência do MAP	100%
9.1.1		Prover e gerir 40% dos projetos de edificações, reformas, adaptações e ampliações da UFPI até 2024	Sim	Já existe um projeto de reforma e ampliação do espaço interno do MAP (Mezanino, iluminação, exposição e elevador). A execução desse projeto será viabilizada através de um Termo de Ajuste de Conduta (TAC) que está sendo tratado junto ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) através do processo SEI 01402.001185/2013-32	100%
9.1.1		Prover e gerir 40% dos projetos de edificações, reformas, adaptações e ampliações da UFPI até 2024	Não	O isolamento social e o trabalho remoto impostos pela pandemia COVID 19 impossibilitaram a realização desta atividade que exigia presencialidade. Esta meta será trabalhada no Plano Operacional do MAP de 2021	0%

## **5. A AVALIAÇÃO GERAL DO MAP ACERCA DOS RESULTADOS ALCANÇADOS**

O MAP conseguiu um grau geral de eficácia de 54%, tendo como um dos maiores desafios a pandemia e as restrições que foram impostas por ela, pois um dos pilares do MAP é o trabalho junto a comunidade em geral.

Dentre as principais ações desenvolvidas pelo MAP que impactaram positivamente a sua gestão, de modo a garantir a cadeia de valor/mapa estratégico traçada no PDU estão:

- Ampliação e produção acadêmica entre docentes e discentes permitiu uma maior visibilidade da unidade junto a comunidade científica, indicando a sua relevância e o retorno aos investimentos que são realizados.
- Elaboração do catálogo da unidade de espaços e laboratórios, pois permite atender a outros pontos, especialmente junto a empresas para a realização de estágios e preparação dos discentes, e também a ampliação de publicação por estes.

A experiência vivenciada junto a sociedade por conta da pandemia permitiu uma economia de recursos, e um aumento dos trabalhos realizados de maneira remota, e que de certa forma, otimizaram as atividades, ampliando assim a eficácia. Igualmente o quadro pandêmico distanciou as possibilidades de eventos de popularização da ciência com foco presencial, e em especial dificultando ações de acessibilidade que são recorrentes no MAP.

## 6. PLANEJAMENTO PARA 2021

Abaixo listamos os objetivos e metas gerais do MAP de acordo com o que consta no PDU do ano de 2021:

Objetivo: Fortalecer a integração com o mercado de trabalho por meio de parcerias para estágio.

Meta:

- Realizar pelo menos 02 seminários no ano (ou participação em) por campus com finalidade fortalecer a integração com o mercado de trabalho por meio de parcerias para estágio;

Objetivo: Ampliar os programas de incentivo à pesquisa da UFPI

Metas:

- Ampliar a produção científica em periódicos indexados entre os docentes e aumentar participação discente nas publicações ampliando a média de artigos publicados por ano por docente para 2,5;
- Aumentar para 70% o total das produções científicas classificadas nos estratos A1, A2 e B1 (ou equivalentes) ampliando a média de artigos publicados por ano por docente para 2,5;
- Promover 12 (doze) palestras anuais sobre temas relevantes de forma acessível ao público geral;

Objetivo: Mapear e diagnosticar a pesquisa na UFPI

Meta:

- Elaborar, publicar e manter atualizado um catálogo da infraestrutura de pesquisa (Contendo número de Equipamentos classificados; Laboratórios; Técnicos de laboratório e administrativo através de Inventário com tombamento da UFPI.

Objetivo: Estimular a proposição de ações de extensão por docentes, técnico-administrativos e discentes

Meta:

- Aumentar no mínimo em 30% a proposição de ações de extensão por docentes, técnicos e discentes, tendo a meta de propor 3 ações de extensão no decorrer do ano de 2021.

Objetivo: Aumentar a oferta de ações e atividades culturais, lazer e esporte

Metas:

- Realizar 10 (dez) seminários relacionados à cultura, esporte e lazer;
- Realizar 3 (três) cursos de capacitação na área da cultura, esporte e lazer.

Objetivo: Digitalizar 100% os processos dos anos de 2015 a 2019

Meta:

- Digitalizar 70% os processos dos anos de 2015 a 2019

Objetivo: Fortalecer as boas práticas de governança, transparência da informação e gestão orientada ao resultado

Metas:

- Identificar e mapear em 50% (cinquenta por cento) das unidades administrativas no mínimo 5 (cinco) macroprocessos BPMN (Business Process Model and Notation);
- Atualizar o Regimento interno da Unidade até o mês de dezembro de 2021;
- Atualizar o Plano de Desenvolvimento da Unidade (PDU) no decorrer do ano de 2021;

Objetivo: Desenvolver programas de atenção ao servidor

Metas:

- Realizar exames periódico em 100% dos Servidores técnico administrativo e docentes;
- Iniciar processo para contratação de técnico em Museologia.

Objetivo: Atender as metas definidas no plano de sustentabilidade da UFPI

Metas:

- Reduzir no mínimo em 50% o CONSUMO com material de expediente: Folha A4. Referência ano 2020;
- Reduzir no mínimo em 50% o CONSUMO com material de cozinha: Copos plásticos (Água e Café) Referência ano 2020;
- Reduzir em 25% o CUSTO com serviço outsourcing de impressão. Referência ano média 2020.

Objetivo: Firmar novos acordos e convênios de cooperação com instituições estrangeiras

Metas:

- Ampliar em 20% o número de convênios e acordos com instituições estrangeiras, sendo a meta de realizar dois convênios no ano de 2021;
- Solicitar até a elaboração de projeto para implantação de energia solar no MAP.

Objetivo: Prover e gerir os projetos de ampliação de área construída da ufpi

Metas:

- Execução de projeto de implantação do espaço lúdico e de convivência do MAP;

- Execução de projeto de reforma e ampliação do espaço interno do MAP (Mezanino, iluminação, exposição e elevador);
- Execução da pintura externa (mural) do MAP.

## **7. DADOS ESPECÍFICOS DA UNIDADE**

O MAP tem um trabalho importantíssimo para a popularização da ciência, e, conseqüentemente, é uma ferramenta utilizada como extensão das ações universitárias, tendo as visitas por instituições (agendadas) e/ou avulsas como instrumentos de contato entre suas produções e a comunidade.

Desde o início o MAP faz um controle de quem o visita através de um livro físico lotado em suas instalações, mas desde o ano de 2018 o controle vem sendo feito por meio eletrônico, sendo utilizado para tal fim formulários Google.

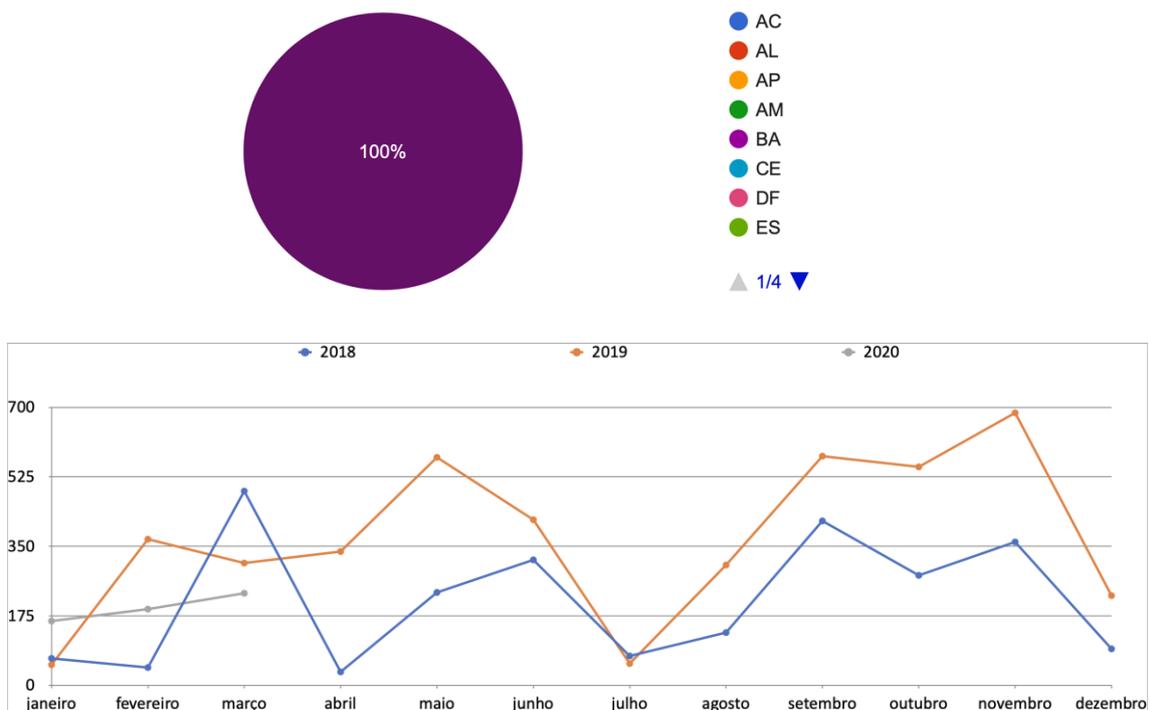
Essa prática permite observar através de algumas respostas o perfil do visitante, e conseqüentemente direcionar as ações a serem realizadas.

A seguir apresentam-se alguns gráficos que podem ser obtidos a partir dos questionários preenchidos, e referem-se a um total de 586 visitas realizadas no ano de 2020, efetuadas antes do início das ações de contenção e prevenção a transmissão a COVID-19.

O primeiro gráfico é alusivo a quantidade de visitantes distribuídos por meses, e comparados aos mesmos períodos dos anos anteriores para os quais o MAP possui dados.

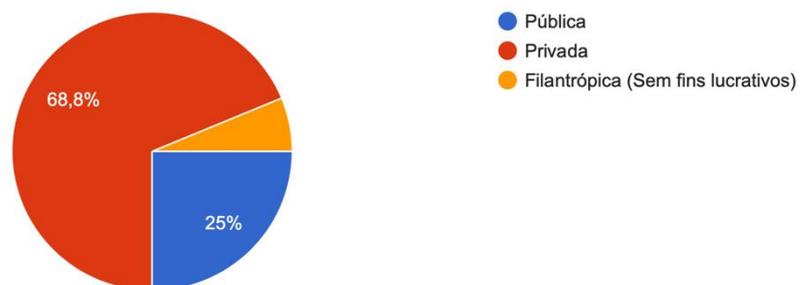
## Gráfico de visitas para 2020 até o mês de março (17/03/2020)

Estado:  
16 respostas



O segundo gráfico indica o perfil das instituições que visitam o MAP, tendo para o ano de 2020 chamado a atenção para uma maioria de instituições de perfil privado.

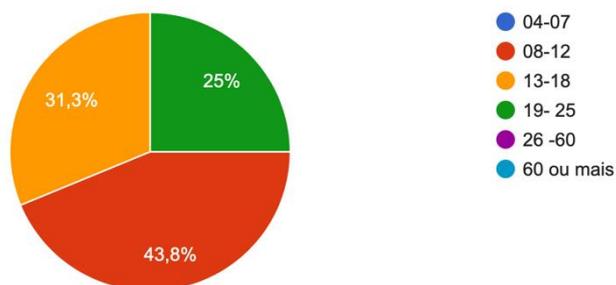
Qual a estrutura da instituição?  
16 respostas



Os próximos dois gráficos indicam a faixa etária do público escolar que frequenta, e também o nível educacional em que se encontram. Essas informações são importantes para definir a linguagem de abordagem a ser apresentada para eles.

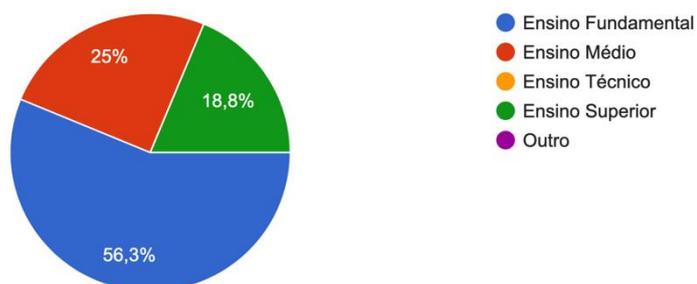
Qual a faixa etária dos alunos?

16 respostas



Nível dos alunos

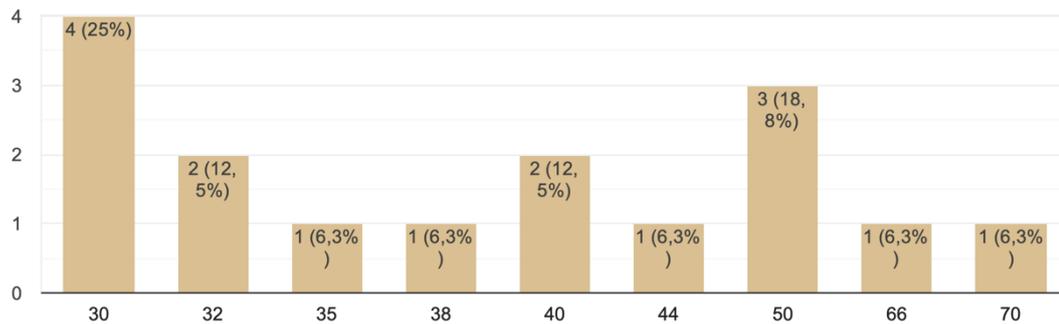
16 respostas



Os dois últimos gráficos indicam a quantidade e a presença, ou não de pessoas com deficiência. Também são importantes para definir organização de equipes de visitas, além da linguagem abordada.

Quantas pessoas serão trazidas para a visita?

16 respostas



Há pessoa com necessidades especiais?

16 respostas

