



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: I	
DISCIPLINA: Seminário de Introdução ao Curso	CARGA HORÁRIA: 15 Horas	CRÉDITOS: 1.0.0

Ementa:

Apresentação da estrutura física e funcional do curso e da instituição participante do PARFOR. Explanção acerca da filosofia, dos objetivos e metodologias do Curso, com vistas a traçar o perfil almejado para os egressos. Descrição do fluxograma. Exposição das disciplinas que compõem a matriz curricular e suas respectivas ementas. Explicação dos critérios de avaliação.

Bibliografia básica:

PIAUÍ. UFPI. *Estatuto da Universidade Federal do Piauí - UFPI*. Teresina: Edufpi, 1999. PIAUÍ. UFPI. *Regimento Geral da Universidade Federal do Piauí - UFPI*. Teresina: Edufpi, 1999. PIAUÍ. UFPI. *Projeto Político Pedagógico do Curso de 1ª Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa – para o Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica - PARFOR/UFPI*. Campus Ministro Petrônio Portella – Teresina – PI.

Bibliografia complementar:

PIAUÍ. UFPI. *Projeto Político Pedagógico do Curso de Letras - Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa*. Departamento de Letras: Centro de Ciências Humanas e Letras da Universidade Federal do Piauí - UFPI. Campus Ministro Petrônio – Teresina - PI.



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ		CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS		TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura	
COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA		BLOCO: I	
DISCIPLINA: Leitura e Produção de Textos I		CARGA HORÁRIA: 60 Horas	CRÉDITOS: 3.1.0

Ementa: Leitura e compreensão de textos. Processo de criação do texto escrito. Descrição. Narração. Dissertação.

Bibliografia básica: CEREJA, William, COCHAR, Thereza, CLETO, Ciley. *Interpretação de textos: construído competências e habilidades de leitura*. São Paulo: Atual, 2009. CHALHUB, Samira. *Funções da linguagem*. 11 ed. São Paulo: Ática, 2003 (Série Princípios). EMEDIATO, Wander. *A fórmula do texto: redação, argumentação e leitura*. São Paulo: Geração Editorial, 2008. FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. 50 ed. São Paulo: Cortez, 2009. GOLDSTEIN, Norma; LOUZADA, Maria Sílvia; IVAMOTO, Regina. *O texto sem mistério: leitura e escrita na universidade*. São Paulo: Ática, 2009 (Ática Universidade). INFANTE, Ulisses. *Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação*. São Paulo: Scipione, 1991. KOCH, Ingedore Villaça, ELIAS, Vanda Maria. *Ler e compreender: os sentidos do texto*. São Paulo: Contexto, 2006. LAJOLO, Marisa. *Do mundo da leitura para a leitura do mundo*. 2 ed. São Paulo: Ática, [s/d]. MARTINS, Maria Helena. *O que é leitura*. São Paulo: Brasiliense, 1994 (Coleção Primeiros Passos; 74). PERISSÉ, Gabriel. *Elogio da leitura*. Barueri, SP: Manole, 2005. PIGNATARI, Nínive. *Como escrever textos dissertativos*. São Paulo: Ática, 2010. SANT'ANNA, Affonso Romano de. *Paródia, paráfrase & cia*. 3 ed. São Paulo: Ática, 1988 (Série Princípios). SILVA, Ezequiel Teodoro da. *Criticidade e leitura: ensaios*. 2 ed. São Paulo: Global, 2009. SMOLKA, Ana Luíza B. et. al. *Leitura e desenvolvimento da linguagem*. 2 ed. São Paulo: Global, 2010 (Coleção Leitura e Formação) VIANA, Antônio Carlos et. all. *Roteiro de redação: lendo e argumentando*. São Paulo: Scipione, 2006. ZILBERMAN, Regina & RÖSING, Tania. M. K. (organizadoras) *Escola e leitura: velha crise, novas alternativas*. São Paulo: Global, 2009 (Coleção Leitura e Formação).

Bibliografia complementar: ANDRÉ, Hildebrando A. de. *Curso de redação: técnicas de redação, análise estilístico-interpretativa, literatura brasileira*. 3 ed. São Paulo: Moderna, 1988. FALSTICH, E. L. J. *Como ler, entender e redigir um texto*. Petrópolis: Vozes, 1980. FARACO, Carlos Alberto e MANDARIK, Davi. *Prática de redação para estudantes universitários*. Petrópolis: Vozes, 1987. FARACO, Carlos Alberto e TEZZA, Cristóvão. *Prática de textos: língua portuguesa para nossos estudantes*. Petrópolis: Vozes, 1992. GARCIA, Othon M. *Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1988. MARTINS, Dileta Silveira & ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. *Português instrumental*. 19 ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 1998.



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: I	
DISCIPLINA: Introdução aos Estudos Linguísticos	CARGA HORÁRIA: 60 Horas	CRÉDITOS: 4.0.0

Ementa: Linguística como Ciência. Contribuição de Saussure. Linguagem: características, funções e variações, correntes da Linguística Moderna.

Bibliografia básica: AITCHISON, Jean. *Introdução aos estudos linguísticos*. Portugal: Publicações Europa-América, 1993. BENVENISTE, Émile. *Problemas de linguística geral I*. Pontes: Campinas, 1989. _____. *Problemas de linguística geral II*. Pontes: Campinas, 1989. BORBA, Francisco da Silva. *Introdução aos estudos linguísticos*. Nacional. SP, 1984. CÂMARA Júnior. Joaquim Mattoso. *Princípios de linguística geral*. 5. Rio: Livraria Acadêmica 1972. ILARI, Rodolfo. *A Linguística e o ensino da língua portuguesa*. São Paulo: Martins Fontes, 1985.

Bibliografia complementar: CABRAL, Leonor Scliar. *Introdução à linguística*. Porto Alegre: Globo, 1974. COLLADO, Jesus-Antonio. *Fundamentos de linguística geral*. Lisboa: Coleção signos, 1973. COSERIU, Eugênio. *Lições de linguística geral*. Rio de Janeiro: Livro Técnico, 1982. FARACO, Carlos Alberto. *Linguística histórica*. São Paulo: Ática, 1991. GENOUVRIER, Émile e PEYTARDA, Jean. *Linguística e ensino do português*. Coimbra: Almedina, 1973. LOPES, Edward. *Fundamentos da linguística contemporânea*. São Paulo: Cultrix, 1980. LYONS, Jonh. *Linguagem e linguística: uma introdução*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982. _____. *Introdução à linguística teórica*. São Paulo: Nacional, 1979. MARTINET, André. *Conceitos fundamentais da linguística*. Lisboa: Presença, 1976.



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: I	
DISCIPLINA: Filosofia da Educação	CARGA HORÁRIA: 60 Horas	CRÉDITOS: 3.1.0

Ementa: Filosofia e filosofia da educação: concepções e especificidades da Filosofia; concepções de educação; tarefas da filosofia da educação; relação entre educação, pedagogia e ensino. Estudos filosóficos do conhecimento – as questões da verdade e da ideologia no campo da educação. As teorias e práticas educativas e suas dimensões ético-políticas e estéticas. A dimensão teleológica da práxis educativa. Filosofia da educação e a formação do/a professor/a.

Bibliografia básica: ARANHA, M. L. de A. *Filosofia da educação*. 2. ed. São Paulo: Moderna, 1996. BRANDÃO, C. R. *O que é educação*. 18. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986. BRITO, E. F. de; CHANG, L. H. (Orgs.) *Filosofia e método*. São Paulo: Loyola, 2002. BULCÃO, E. B. M. *Bachelard: pedagogia da razão, pedagogia da imaginação*. Petrópolis (RJ): Vozes, 2004. CHAUÍ, M. *Convite a filosofia*. 13. ed. São Paulo: Atica, 1994. _____. *Convite a filosofia*. 13. ed. São Paulo: Atica, 2003. CUNHA, M. V. *John Dewey: uma filosofia para educadores em sala de aula*. Petrópolis (RJ), 1994. FAYE, J. P. *O que é filosofia?* Lisboa: Instituto Piaget, 1999. FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra: 1996.

Bibliografia complementar: GASPARIN, J. L. *Comênio: a emergência da modernidade na educação*. Petrópolis (RJ): Vozes, 1997. GAUTHER, C. *et alli*. Por uma teoria da pedagogia. In: *Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente*. Ijuí (RS): Ed. da Universidade de Ijuí, 1998. GHIRALDELLI Jr. P. *O que é pedagogia*. 3. ed. ver. e atual. São Paulo: Brasiliense, 1996. _____. *Richard Rorty: a filosofia do novo mundo em busca de mundos novos*. Petrópolis (RJ): Vozes, 1999. _____. *Filosofia da Educação*. Rio de Janeiro: DP&A. 2000. _____. *O que é filosofia da educação – uma discussão metafilosófica*. In: _____. (org.) *O que é filosofia da educação?* 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A. 2000. p.7-87. _____. *O que é filosofia da educação?* 2. ed. Rio de Janeiro: DP&A. 2000. p. 121-137. _____. *As teorias educacionais na modernidade e no mundo contemporâneo: humanismo e sociedade do trabalho*. In: _____. *Didática e teorias educacionais*. Rio de Janeiro: DP&A. 2000. GRANJO, M. H. B. *Agnes Heller: filosofia, moral e educação*. Petrópolis (RJ): Vozes, 1996.

HEGEL, G. W. F. *Escritos pedagógicos*. México: Fondo de Cultura Económica, 1998. IMBERNON, F. *A educação no século XXI: os desafios do futuro imediato*. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

IMBERT, F. *A questão da ética no campo educativo*. Petrópolis: Vozes, 2001. _____. *A filosofia contemporânea no Brasil: conhecimento, política e educação*. Petrópolis (RJ): Vozes, 1999. KANT, E. *Sobre a pedagogia*. Piracicaba: Ed. da Univ. Metodista de Piracicaba, 1996. KINCHELOE, J. L. *A formação do professor como compromisso político: mapeando o pós-moderno*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997. LUCKESI, C. C.; PASSOS, E. S. *Introdução à filosofia: aprendendo a pensar*. 2 ed. São Paulo: Cortez, 1996. LYOTARD, J. F. *A condição pós-moderna*. 6 ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 2000. MATTOS, O. *Filosofia a polifonia da razão: filosofia e educação*. São Paulo: Scipione, 1997. MCLAREN, P. *Multiculturalismo revolucionário: pedagogia do dissenso para o novo milênio*. Porto Alegre: Artes Médicas do Sul, 2000. OZMON, H. A. *Fundamentos filosóficos da educação*. 6. ed.



MINISTERIO DA EDUCAÇÃO - MEC
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ - UFPI
PRO-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PREG



PLANO NACIONAL DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA/PARFOR

Porto Alegre: Artmed, 2004. PENA-VEJA, A.; ALMEIDA, C. R. S. (Orgs.). *Edgar Morin: ética, cultura e educação*. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2003. PETERS, M. *Pós-estruturalismo e filosofia da diferença: uma introdução*. Belo Horizonte (MG): Autêntica, 2000. RIOS, T. A. *Ética e competência*. 8. ed. São Paulo: Cortez, 1999. RODRIGUES, N. Educação: da formação humana à construção do sujeito ético. In: *Educação & sociedade*. Campinas (SP), v. 22, n. 76/Especial, p. 232-257, out., 2001. SOUZA, S. M. R. *Um outro olhar: filosofia*. São Paulo: FTD, 1995. TEIXEIRA, E. F. B. *A educação do homem segundo Platão*. São Paulo: Paulus, 1999. VEIGA-NETO, A. (Org.) *Crítica pós-estruturalista e educação*. Porto Alegre: Sulina, 1995. ZUIN, A. A. S. *Indústria cultural e educação: o novo canto da sereia*. Campinas (SP): Autores Associados, 1999.



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: I	
DISCIPLINA: História da Educação	CARGA HORÁRIA: 60 Horas	CRÉDITOS:

Ementa: História da educação: fundamentos teórico-metodológicos e importância na formação do educador. Principais teorias e práticas educacionais desenvolvidas na história da humanidade. Visão histórica dos elementos mais significativos da educação brasileira e piauiense, considerando o contexto social, político, econômico e cultural de cada período.

Bibliografia básica: AZEVEDO, F de. 1996. *A cultura brasileira: introdução ao estudo da cultura Brasileira*. 6 ed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ; Brasília: Editora UnB. BORGES, V. P. 1983. *O que é história*. 5. ed São Paulo: Editora Brasiliense. BRITO, I.S. 1996. *História da educação no Piauí*. Teresina: EDUFPI. _____. 1996. *Memória Histórica da Secretaria de Educação*. Teresina: Secretaria de Educação. BUFFA, E. 1990. *Contribuição da história para o enfrentamento dos problemas educacionais contemporâneos*. In: Em aberto. Brasília: INEP, N. 47, P13-19. BUFFA, E; NOSELLA, P. 1991. *A educação negada: introdução ao estudo da educação brasileira contemporânea*. São Paulo: Cortez Editora. DI GIORGI, C. 1992. *Escola nova*. 3. ed. São Paulo: Editora Ática. FARIAS FILHO, L. M. de. (Org.). 1999. *Pesquisa em história da Educação: perspectivas de análise, objetos e fontes*. Belo Horizonte: HG Edições. FERRO, M. do A. B. 1996. *Educação e sociedade no Piauí republicano*. Teresina: Fundação Cultural Monsenhor Chaves. GILES, T.R. *História da Educação*. São Paulo: EPU. GUIRALDELLI JÚNIOR, P. 1991. *Educação*. São Paulo: Cortez Editora. História da LOPES, E. M. T. *Perspectiva histórica da educação*. São Paulo: Editora Ática. LOPES, E. M. T.; FARIAS FILHO, L. M.; VEIGA, C. G. 2000. *500 Anos de Educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica. MARROU, H-I. 1990. *História da educação na antiguidade*. Tradução: Mário Leônidas Casanova. São Paulo: EPU. MONLEVADE, J. 1997. *Educação pública no Brasil: contos & de\$conto\$*. Ceilândia: Ideal Editora. NASCIMENTO, F. A. do. *Cronologia do Piauí republicano 1989-1930*. Teresina: CEPRONUNES, da C. (Org.) 1992. *O passado sem presente*. São Paulo: Cortez Editora.

Bibliografia complementar: PIAUÍ, Fundação Centro de Pesquisa Econômicas e Sociais do Piauí. 1993. *Governadores do Piauí: uma perspectiva histórica*. Teresina: Fundação CEPRO. PONCE, A. *Educação e luta de Classe. 12 ed Tradução José Severo de Camargo Pereira*. São Paulo: Cortez Editora/ Autores Associados. RIBEIRO, M. L. S. 1991. *História da Educação brasileira: a organização escolar*. 12 ed. São Paulo: Cortez Editora/ Autores Associados. ROMANELL, O. de O. 1991. *História da Educação no Brasil*. 13 ed. Petrópolis: Vozes. ROSA, M. *História da Educação através do texto*. São Paulo: Editora Cultrix. SAMPAIO, A. *Velhas escolas – grandes mestres*. Esperantina: Prefeitura Municipal. SANTANA, R. N. M. de (Org.) *Piauí: formação, desenvolvimento, perspectivas*. Teresina: Halley.



LETRAS PORTUGUÊS

MUNICÍPIO: URUÇUÍ	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: LETRAS PORTUGUÊS COORDENADOR: JOÃO BENVINDO DE MOURA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: I	
DISCIPLINA: Sociologia da Educação	CARGA HORÁRIA: 60 Horas	CRÉDITOS: 3.1.0

Ementa: O campo da Sociologia da Educação: surgimento e correntes teóricas. A escola e os sistemas de ensino nas sociedades contemporâneas. O campo educativo: sujeitos, currículos, representações sociais e espaços educativos.

Bibliografia básica: CUNHA, L. A. Reflexões sobre as condições sociais de produção da sociedade da sociologia da educação: primeiras aproximações. In: *Tempo Social*. São Paulo, n. 1-2, p. 169-182, 1994.

ESTEVES, A. J.; STOER, S. R. *A sociedade na escola: professores, educação e desenvolvimento*. Lisboa: Afrontamento, 1992.

LAHIRE, B. *Sucesso escolar nos meios populares: as razões do improvável*. São Paulo: Atica, 1997.

NOGUEIRA, M. A.; CATANI, A. (Org.) *Escritos de educação*. 4 ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 1998.

PETITAT, A. *Escola: Produção da produção da sociedade*. Porto Alegre: Artes Médias, 1994.

Bibliografia complementar: BAUDELLOT, C. A sociedade da educação: para que? In: *Teoria & Educação*. Porto Alegre, n.3, 1991, p. 29-42.

CUNHA, L.A. A educação na sociedade: um objeto rejeitado? In *Cadernos CEDES*, n. 27, 1992, p. 9-22.

DANDURAND, P.; OLLIVIER, E. Os paradigmas perdidos: ensaios sobre a sociedade da educação e seus objetos In: *Teoria & Educação*. Porto Alegre: Artes Médicas, n. 3, 1991, p. 120-142.

ENGUITA, M. *A face oculta da escola: educação e trabalho no capitalismo*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.

MENDONÇA, A. W.; BRANDÃO, Z. (Org.) *Por que não lemos Anísio Teixeira?: uma tradução esquecida*. Rio de Janeiro: Ravil, 1997.

NOGUEIRA, M. A.; NOGUEIRA, C.M. M. *Bourdieu & a educação*. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

NOGUEIRA, M. A.; ROMANELLI, G.; ZAGO, N. (ORG). *Família e escola: trajetória de escolarização em camadas médias e populares*. 4 ed. Petrópolis (RJ): Vozes, 2003.

SILVA, T.T. da. A sociedade da educação: entre o funcionalismo e o pós-modernismo. In: *O que produz e o que reproduz em educação*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.