



LETRAS LIBRAS

CURSO: Letras Libras COORDENADORA: Maraísa Lopes	TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura BLOCO: II	
DISCIPLINA: GESTÃO E ORGANIZAÇÃO DO TRABALHO EDUCATIVO	CARGA HORÁRIA: 45H	CRÉDITOS: 2.1.0

EMENTA: Gestão de Sistemas e Unidades Educacionais. Organização e função da escola. Organização e planejamento do Trabalho Pedagógico. Coordenação Pedagógica. O currículo e a avaliação. O Projeto Político Pedagógico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ALBORNOZ, Suzana. *O que é trabalho*. 6a. Ed., São Paulo: Brasiliense, 1998. Coleção
BASTOS, J. B. (org). *Gestão democrática*. Rio de Janeiro: DP&A, 2001
FERRETI, Celso J., Silva Jr, João Dos Reis E Oliveira, Maria Rita N. S. *Trabalho, formação e currículo – Para Onde Vai a Escola?*. São Paulo: Xamã, 1999.
LIBANEO, José Carlos. *Organização e gestão da escola: teoria e prática*. Cuiabá: Alternativa, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- FERREIRA, Naura C. (Org.). *Gestão democrática da educação; Atuais Tendências, Novos Desafios*. São Paulo: Cortez, 2001.
NÓVOA, Antonio (Coord.). *As organizações escolares em análise*. Lisboa: Dom Quixote, 1995.
MOREIRA, Antonio F. B. e SILVA, Tomaz T. da (org.). *Currículo, cultura e sociedade*. São Paulo: Cortez, 1994.
MURAMOTO, Helenice M. S. *Supervisão da Escola: Para que te quero? Uma Proposta dos Profissionais na Escola Pública*. São Paulo, IGLU, 1991.
SOUZA, Rosa Fátima. *História da Organização do trabalho escolar e do currículo no século XX* (ensino primário e secundário no Brasil). São Paulo: Cortez, 2008.
OLIVEIRA, Carlos Roberto de. *História do trabalho*. 4 ed, São Paulo: Ática, 1998. Série Princípios.
PADILHA, Paulo Roberto. *Planejamento dialógico: como construir o projeto político-pedagógico da escola*. 4. ed. São Paulo: Cortez Instituto/Paulo Freire, 2003.

CURSO: Letras Libras COORDENADORA: Maraísa Lopes	TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura BLOCO: II	
DISCIPLINA: DIDÁTICA	CARGA HORÁRIA: 30H	CRÉDITOS: 1.1.0

EMENTA: Fundamentos epistemológicos da Didática. A didática e a formação do professor. O planejamento didático e a organização do trabalho docente. Reflexões sobre a prática pedagógica no ensino fundamental e médio. Educação de surdos com base na experiência visual: educação infantil; ensino fundamental; ensino médio; ensino profissionalizante. O currículo na educação de surdos. Propostas de ensino para educação de surdos com enfoque nas experiências visuais. Didática e dinâmica na aula de/com surdos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BARREIRO, I. M.de F.; GEBRAN, R. A.. *Prática de ensino e estágio obrigatório na formação de professores*. São Paulo: Avercamp, 2006.
CORDEIRO, J. *Didática*. São Paulo: Contexto, 2007.
FREIRE, P. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
GIL, A. C. *Metodologia do ensino superior*. São Paulo: Atlas, 2005.
MORALES, P. *A relação professor-aluno: o que é como se faz*. São Paulo: Loyola, 1999.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTRO, A. D. et al. *Ensinar a Ensinar*: didática para escola fundamental e médio. São Paulo: Pioneira Thompson Learning, 2001.

COUTINHO, R. M. T. *Pedagogia do ensino superior*: formação inicial e formação continuada. Teresina: Editora Halley, 2007.

LIBÂNEO, J. C. *Democratização da escola pública*: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 8. ed. São Paulo: Loyola, 1989.

MARTINS, P. L. O. (org.). *Conhecimento local e conhecimento universal*: pesquisa didática e ação. Curitiba: Champagnat, 2004.

RIOS, T. A. *Compreender e ensinar*: por uma docência da melhor qualidade. São Paulo: Cortez, 2001.

CURSO: Letras Libras

COORDENADORA: Maraísa Lopes

TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura

BLOCO: II

DISCIPLINA: AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

CARGA HORÁRIA: 30H

CRÉDITOS: 1.1.0

EMENTA: Abordagem do processo de Avaliação na Educação Básica, em nível teórico e prático, bem como da prática avaliativa e dos mecanismos de exclusão: reprovação, repetência e evasão.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

HAIDT, R. C. C. *Avaliação do processo ensino-aprendizagem*. São Paulo: Editora Ática, 1994.

HOFFMANN, J. *Avaliar para promover*: as setas do caminho. 2. ed. Porto Alegre: Mediação, 2001.

HOFFMANN, J. *Contos e contrapontos*: do pensar ao agir em avaliação. Porto Alegre: Mediação, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARELARO, L. R. G. ; KRUPPA, S. M. P. *Educação de Jovens e adultos*. In: OLIVEIRA, R. P. ; ADRIÃO, T. (orgs.). *Organização do Ensino No Brasil*: níveis e modalidades na Constituição Federal e na LDB. São Paulo: Xamã, 2002.

BREZENZISKI, I. (org.). *LDB Interpretada*: diversos olhares se entrecruzam. São Paulo: Cortez, 1997.

CURSO: Letras Libras

COORDENADORA: Maraísa Lopes

TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura

BLOCO: II

DISCIPLINA: LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS II

CARGA HORÁRIA: 45H

CRÉDITOS: 2.1.0

EMENTA: Uso de expressões faciais gramaticais e afetivas. A estrutura da frase na língua de sinais. Construções com aspecto, tópico, foco, negativas, interrogativas, afirmativas, com argumentos pronunciados e nulos. Atividades de prática como componente curricular e atividades aplicadas à tradução e interpretação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA BRITO, L. *Por uma gramática línguas de sinais*. Rio de Janeiro : Tempo Brasileiro, 1995.

GOES, M. C. R. *Linguagem, surdez e educação*. Campinas, SP: Ed. Autores Associados, 1996.

QUADROS, R. M. de *Educação de surdos: a aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Artmed, 1997.

QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARROTEIA, J. *O papel da marcação não-manual nas sentenças negativas em Língua de Sinais Brasileira (LSB)*. Dissertação de Mestrado. UNICAMP. Campinas, 2005.

BRASIL. Secretaria de Educação Especial. *Saberes e práticas da inclusão*. MEC/SEEP: Brasília, 2005. Disponível em < <http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/avaliacao.pdf>>



CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. *Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira*. São Paulo: Editora EDUSP, 2006.

FERNANDES, Eulália. *Linguagem e surdez*. Porto Alegre. Editora Artmed, 2003.

SKLIAR, C. (org.). *A surdez: um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Ed. Mediação, 2001.

CURSO: Letras Libras	TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura	
COORDENADORA: Maraísa Lopes	BLOCO: II	
DISCIPLINA: ESTUDOS SURDOS I	CARGA HORÁRIA: 30H	CRÉDITOS: 1.1.0

EMENTA: Histórico e noções gerais sobre surdez, aquisição de linguagem, legislação e identidade e cultura surda; Fatores teóricos que contribuem para a visão contemporânea da cultura surda. Artefatos culturais e a língua de sinais; Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) na perspectiva da educação inclusiva e da educação bilíngue; Distinção dos aspectos estruturais e pragmáticos da Língua Portuguesa e da LIBRAS.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D. *DICIONÁRIO enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: libras*. 3. ed. São Paulo: EDUSP, 2006. 2. v. ESPAÇO. Rio de Janeiro, RJ: INES, 1990.

CASTRO, A. R. de; CARVALHO, I. S. de. *Comunicação por lingua brasileira de sinais*. 2. ed. Brasília: SENAC, 2005.

FELIPE, T. *Libras em Contexto*. São Paulo: Edupe, 2002.

QUADROS, R. M. de. *Estudos Surdos 1*. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2006.

QUADROS, R. M. de; KARNOPP, L. *Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos*. Porto Alegre: Artmed, 2004.

QUADROS, R. M. de; PERLIN, G. *Estudos Surdos 2*. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2007.

SKLIAR, C. (Org.). *A surdez: um olhar sobre as diferenças*. 5. ed. Porto Alegre: Mediação, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

LUNARDI, M. L. *Família e escola: uma dobradiça no processo de normalização da criança surda*. In: THOMA, A. da S.; LOPES, M. C. (Org.). *A invenção da surdez II: espaços e tempos de aprendizagem na educação de surdos*. Santa Cruz do Sul: Edunisc, 2006.

SÁ, N. R. L. de. *Cultura, Poder e Educação de Surdos*. Manaus: INEP, 2002.

SACKS, O. *Vendo vozes: uma jornada pelo mundo dos surdos*. Rio de Janeiro: Imago Editora, 1990.

SANCHES, C. M. *A Surdez: um olhar sobre as diferenças*. Porto Alegre: Mediação, 1998.

THOMPSON, K. *Estudos Culturais e educação no mundo contemporâneo*. In: SILVEIRA, Rosa Maria. (Org.).

Cultura, poder e educação: um debate sobre Estudos Culturais em Educação. Canoas: ULBRA, 2005.

CURSO: Letras Libras	TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura	
COORDENADORA: Maraísa Lopes	BLOCO: II	
DISCIPLINA: FONÉTICA E FONOLOGIA DA LIBRAS	CARGA HORÁRIA: 45H	CRÉDITOS: 2.1.0

EMENTA: Introdução aos princípios gerais da Fonética Articulatória. Relação entre fonética e fonologia. Introdução às premissas da descrição e análise fonológica. Processos fonológicos básicos. Aspectos da fonética e da fonologia da LIBRAS, com destaque para a descrição de configurações de mão, movimento e locações.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CAGLIARI, Luiz Carlos. *Análise fonológica*. São Paulo: Mercado de Letras, 2002.

SILVA, Thaís C. *Fonética e fonologia do português*. São Paulo: Contexto, 2001

QUADROS, Ronice M.; KARNOPP, Lodenir B. *Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos*. Porto Alegre: ArtMed, 2004.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- KARNOPP, L. *Diálogos Traduzidos*. Canoas: ULBRA, 2004.
- CALLOU, D.; LEITE, Y. *Iniciação à fonética e à fonologia*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990.
- BISOL, L. (org.). *Introdução a estudos de fonologia do português brasileiro*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1999.
- SILVA, Thaís C. *Exercícios de fonética e fonologia*. São Paulo: Contexto, 2003.
- LAMPRECHT, R. (Org.). *Aquisição Fonológica do Português*. Porto Alegre: ARTMED, 2004.

CURSO: Letras Libras

COORDENADORA: Maraísa Lopes

DISCIPLINA: ESCRITA DE SINAIS I

TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura

BLOCO: II

CARGA HORÁRIA: 30H

CRÉDITOS: 1.1.0

EMENTA: Aspectos históricos, culturais, lingüísticos, educacionais e sociais de surdez. Vocabulário em língua de sinais brasileira. Tópicos sobre a escrita de sinais: aquisição do sistema de escrita de língua de sinais pela compreensão dos códigos próprios da escrita de sinais e trabalho prático.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- BARRETO, Madson; BARRETO, Raquel. *Escrita de Sinais sem mistérios*. Belo Horizonte: Ed. do autor, 2012.
- CAPOVILLA, Fernando César, Walkiria Duarte Raphael. *Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trinlíngüe da Língua de Sinais Brasileira, Volume II: sinais de M a Z*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.
- FERNANDES, Eulália. *Linguagem e surdez*. Porto Alegre. Editora Artmed, 2003.
- KARNOPP, Lodenir; QUADROS, Ronice Müller de. *Educação infantil para surdos*. In:

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- GARCIA, Brigitte. *Ecrits sur la langue des signes française*. Editora L'Harmattan, Paris, 1995.
- _____. *Contribution à l'histoire des débuts de la recherche linguistique sur la Langue des Signes Française. Les travaux de Paul Jouison*. Paris, França. (Tese de doutorado – Faculdade de Ciência Humana e Social). Université Paris V – René Descartes. 2000.
- GIORDANI, Liliane F. *"Quero escrever o que está escrito nas ruas": representações culturais da escrita de jovens e adultos surdos*. Tese de Doutorado, Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Porto Alegre, 2003.
- KATO, M. *No mundo da escrita: uma perspectiva psicolingüística*. São Paulo: Ática, 1998.
- QUADROS, Ronice Muller de. *Educação de Surdos: a aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Editora Artes Médicas, 1997.
- SKLIAR, Carlos. Org. 1997, *Educação & exclusão: abordagem sócio-antropológicas em educação especial*. Porto Alegre: Editora Mediação, 1997.

CURSO: Letras Libras

COORDENADORA: Maraísa Lopes

DISCIPLINA: EDUCAÇÃO BILÍNGUE

TIPO DE CURSO: 2ª Licenciatura

BLOCO: II

CARGA HORÁRIA: 30H

CRÉDITOS: 1.1.0

EMENTA: Estudo de conceitos básicos na área de bilingüismo, bidialetalismo e educação bilíngüe. Políticas e planejamentos lingüísticos. Modelos e programas de educação bilíngües em contextos multiculturais. Considerações sobre biletamento. Contextos bilíngües e bidialetais no país.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:



FERNANDES, E.; LODI, A. C. B.; DORZIAT, A. (orgs.). *Letramento, bilinguismo e educação de surdos*. Porto Alegre: Mediação, 2012.

FERNANDES, E. *Surdez e Bilinguismo*. Porto Alegre: Mediação, 2005.

SILVA, S. de S. *Línguas em Contato*. Campinas: Pontes, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BRASIL, SEESP/SEED/MEC. *Atendimento Educacional Especializado-Pessoa com Surdez*. Mirlene Ferreira Macedo Damázio. Brasília/DF, 2007

BRASIL, MEC/SEESP/UFC. *A Educação Especial na Perspectiva da Inclusão Escolar: Abordagem Bilíngue na Escolarização de Pessoas com surdez*. Carla Barbosa Alves, Josimáriode Paula Ferreira, Mirlene Ferreira Macedo Damázio. Brasília/DF: MEC/SEESP/UFC, 2010.

RE, A. del. *Aquisição de Linguagem*. São Paulo: Contexto, 2006.

QUADROS, R. M. *Educação de surdos: a aquisição da linguagem*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

SÁ, N. R. L. de. *Educação de surdos: a caminho do bilingüismo*. Niterói: Eduff, 1999.

