



EDITAL Nº 88/2014 – PREG: RELATIVO AO PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO DE PROFESSOR FORMADOR, PROFESSOR ORIENTADOR E SUPERVISOR DE ESTÁGIO PARA O PARFOR/UFPI PRESENCIAL.

EMENTÁRIO E BIBLIOGRAFIA DE DISCIPLINAS OFERTADAS EM TERESINA/2014.2

HISTÓRIA

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: V		
DISCIPLINA: HISTÓRIA MODERNA II	CARGA HORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 2.1.0	

Ementa:

Análise da produção historiográfica. A política dinástica dos Estados europeus. As novas teorias políticas. As revoluções Inglesa e Gloriosa no século XVII. O iluminismo. O despotismo esclarecido. A crise do Antigo regime. O nascimento do capitalismo. Crise e transformação do cristianismo ocidental. A civilização dos costumes e a sociedade de corte. O Estado absolutista e a sociedade de corte. O ensino da história moderna na escola básica.

Bibliografia Básica:

ÁRIES, P.; CHARTIER, R. **História da vida privada: da renascença aos séculos das luzes**. São Paulo: Cia das Letras, 1997.
FALCON, F. C. **Despotismo esclarecido**. São Paulo: Ática, 1986.
FORTES, L. **O iluminismo e os reis filósofos**. São Paulo: Brasiliense, 1993.
HILL, C. **A revolução inglesa de 1640**. Lisboa: Presença, 1985.
LADURIE, E. L. R. **O estado monárquico: França 1460-1610**. São Paulo: Cia das Letras, 1994.
SKINNER, Q. **As fundações do pensamento político moderno**. São Paulo: Cia das Letras, 1996.
STONE, L. **Causas da revolução inglesa (1529-1640)**. Bauru: Ed. Edusc, 2000.
THOMPSON, E. P. **Costumes em comum**. Estudos sobre a cultura popular tradicional. São Paulo: Cia das Letras, 1998.

Bibliografia Complementar:

ANDERSON, P. **Linhagens do estado absolutista**. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 2004.
DOBB, M. **A evolução do capitalismo**. 9. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1983.
ELIAS, N. **A sociedade de corte: investigação sobre a sociologia da realeza e da aristocracia de corte**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.
FLORENZANO, M. **As revoluções burguesas**. 4. ed. São Paulo: Brasiliense, 1986.
HILL, C. O mundo de ponta-cabeça. **Idéias radicais durante a Revolução Inglesa de 1640**. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.
LOPES, M. A. **Absolutismo e sociedade na Europa moderna**. São Paulo: Brasiliense, 1996. (Coleção Tudo é história).
SKINNER, Q. **As fundações do pensamento político moderno**. São Paulo: Companhia das Letras,



1999.

THOMPSON, E. P. **Senhores e caçadores**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

WEFORT, F. **Os clássicos da política**. São Paulo: Ática, 1991. v. 1 e 2.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: V	
DISCIPLINA: HISTÓRIA DO BRASIL REPÚBLICA	CARGA HORÁRIA: 60h	CRÉDITOS: 3.1.0

Ementa:

Análise da produção historiográfica. As ideias republicanas e a Proclamação da República. As relações sócio-políticas na República Velha. O movimento tenentista. Cultura e cidade na *belle époque*. Mundos do trabalho. Vocação agrária e emergência de uma economia urbana, o debate econômico. O ensino da história do Brasil na escola básica.

Bibliografia Básica:

CARVALHO, J. M. **A formação das almas: o imaginário da República no Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

_____. **Os bestializados: O Rio de Janeiro e a República que não foi**. São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

_____. **Pontos e bordados: escritos de história e política**. Belo Horizonte: Ed. UF

DUTRA, E. **O ardil totalitário: imaginário político no Brasil dos anos 30**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1997.

MONTEIRO, J. M.; BLAH, I. **Histórias e utopias**. São Paulo: ANPUH, 1996.

MOTA, G. (Org.). **Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500-2000): a grande transação**. São Paulo: Ed. SENAC/São Paulo, 2000.

PANDOLFI, D. (Org.). **Repensando o Estado Novo**. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 1999.

SCHWARCZ, L. M. **História da vida privada no Brasil: contrastes e intimidade contemporânea**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

SINGER, P. **A formação da classe operária**. São Paulo: Atual, 1988.

Bibliografia Complementar:

IGLESIAS, F. **Trajectoria política do Brasil (1500-1964)**. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

LAPA, J. R. (Org.). **História política da República**. Campinas, SP: Papyrus, 1990.

MENDONÇA, S. R.; FONTES, V. M. **História do Brasil recente (1964-1980)**. São Paulo: Ática, 1988.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: V	
DISCIPLINA: HISTÓRIA DA ÁFRICA	CARGA HORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 2.1.0

Ementa:

Cultura e sociedade africanas antes da Colonização europeia. Expansão marítimo-comercial e colonialismo. Imperialismo e dependência. A "Construção" do Terceiro Mundo. Descolonização da



África. A África na Atualidade. Diversidade sociocultural das etnias africanas que imigraram para América Portuguesa. O racismo, o preconceito e a discriminação racial e suas manifestações no currículo escolar.

Bibliografia Básica:

BARROS, J. d'A. **A construção social da cor: diferença e desigualdade na formação da sociedade brasileira.** Petrópolis: Vozes, 2009.

BASTIDE, R. **As religiões africanas no Brasil.** São Paulo: EDUSP/Pioneira, 1971.

BRASIL. **Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional.** Brasília, DF: Ministério da Educação e do Desporto (MEC), 1996.

_____. Ministério da Justiça. **Relatório do Comitê Nacional para preparação da participação brasileira na III Conferência Mundial das Nações Unidas contra o racismo, discriminação racial, xenofobia e intolerância correlata.** Durban, 31 ago./7 set. 2001.

_____. **Lei n.º 10.639 de 9 de janeiro de 2003.** Diário Oficial da União, Brasília, 10 jan. 2003.

_____. Ministério da Educação. SEPIR. INEP. **Diretrizes Curriculares para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de História e Cultura afro-brasileira e africana.** Brasília, DF, 2004.

_____. Ministério da Educação/Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade Ministério da Educação. **Orientações e Ações para a Educação das Relações Étnico-Raciais.** Brasília: SECAD, 2006.

_____. **Lei n.º 11.645/2008 de 10 de março de 2008.** Diário Oficial da União. Brasília, 11 mar. 2008.

CANEDO, L. B. **A descolonização da Ásia e da África.** São Paulo: Atual, 1986.

CARMO, J. C. do. **O que é candomblé.** São Paulo: Brasiliense, 2006.

CARNEIRO, E. **Candomblés da Bahia.** 5. ed. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1977.

DEL PRIORE, M.; VENÂNCIO, R. P. **Ancestrais: uma introdução à história da África atlântica.** Rio de Janeiro, Elsevier, 2004.

FLORENTINO, M. **Em costas negras: uma história do tráfico de escravos entre a África e o Rio de Janeiro.** São Paulo: Companhia das Letras, 1997.

FREYRE, G. **Casa grande & senzala.** 3. ed. São Paulo: Anita, 1995.

HERNANDEZ, L. **Movimentos de resistência na África.** Revista de História, São Paulo, n.141, 2º semestre, 1999.

_____. **A África na sala de aula: visita à história contemporânea.** São Paulo: Selo Negro, 2005.

HOBSBAWM, E. J. **A era dos impérios: 1875-1914.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

MUNANGA, K. (Org.). **Superando o racismo na escola.** Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade, 2005.

Bibliografia Complementar:

MILLER, J. C. **África Central durante a era do comércio de escravizados, de 1490 a 1850.** In: HEYWOOD, L. M. **Diáspora negra no Brasil.** São Paulo: Contexto, 2008.

PINSKY, J. **As primeiras civilizações.** São Paulo: Atual, 1987.

POLIAKO, L. **De Maomé aos marranos: história do anti-semitismo.** São Paulo: Perspectiva, 1984.

SAID, E. W. **Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente.** Companhia das Letras, São Paulo, 1990.

SILVA, A. da C. **A África explicada aos meus filhos.** Rio de Janeiro: Agir, 2008.



SILVA, A. C. da. A desconstrução da discriminação no livro didático. In: MUNANGA, K. (Org.). **Superando o racismo na escola**. Brasília: Ministério da Educação / Secretaria de Educação Continuada/Alfabetização e Diversidade, 2005, p. 21-37.

YOUNG, R. J. C. **Desejo colonial**: hibridismo em teoria, cultura e raça. São Paulo: perspectiva, 2005.

MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: V	
DISCIPLINA: HISTÓRIA E MEMÓRIA (OP)	CARGA HORÁRIA: 45h	CRÉDITOS: 3.0.0

Ementa:

Memória e História: conceitos e perspectivas de compreensão. Interação e apropriação de métodos. Perspectivas de estudos no campo cultural. A identidade e a memória. Matrizes de entendimento do trabalho com a memória: A história Oral, A história de vida, A biografia, A ego-história.

Bibliografia Básica:

BERGSON, H. **Matéria e memória**: ensaio sobre a relação do corpo com o espírito. [Trad. Paulo Neves]. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

BOSI, E. **Memória e sociedade**: lembrança de velhos. 2. ed. São Paulo: USP, 1987.

_____. **O tempo vivo da memória**: ensaios de psicologia social. São Paulo: Ateliê Editorial, 2003.

BRESCIANI, S; NAXARA, M. **Memória e (res)sentimento**: indagações sobre uma questão sensível. Campinas, SP: Ed. Unicamp, 2004.

FREITAS, S. M. de. **História oral**: possibilidades e procedimentos. São Paulo: Humanitas, 2002.

HALBWACHS, M. **Memória Coletiva**. São Paulo: Venice, 1990.

LE GOFF, J. **História e memória**. [Trad. Bernardo Leitão...[et. al]]. 5. ed. Campinas: Ed. UNICAMP, 2003.

NORA, P. **Entre memória e história**: a problemática dos lugares. Projeto História. Revista do Programa de Estudos de Pós-Graduandos em História do Departamento de História da PUC-SP. São Paulo, 1993, p. 17-28.

POLLAK, M. **Memórias e identidade social**. Estudos históricos. Rio de Janeiro, V. 5, nº 10, p. 200-215, 1992.

THOMPSON, P. **A memória e o eu**. In: **A voz do passado**. História Oral. São Paulo: Paz e Terra, 1995, p. 197-216.

Bibliografia complementar

BOM MEIHY, J. C. S. **Manual de história oral**. São Paulo: Edição Loiola, 1996.

FAUSTO, B. **Memória e história**. São Paulo: Graal, 2005.

LENSKIJ, T.; HELFER, N. E. **Memória e o ensino de história**. Santa Cruz do Sul. Edunisc. 2000.

MONTENEGRO, A. T. **História oral e memória**: 3. ed. A cultura popular revisitada. São Paulo: Contexto, 2001.

PALLARES-BURKE, M. L. **As muitas faces da história oral**: nove entrevistas. São Paulo: UNESP, 2000.



MUNICÍPIO: TERESINA	CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)	
CURSO: HISTÓRIA COORDENADORA: BARTIRA ARAÚJO DA SILVA VIANA	TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura BLOCO: V	
DISCIPLINA: ESTÁGIO SUPERVISIONADO I	CARGA HORÁRIA: 75h	CRÉDITOS: 0.0.5

Ementa:

O processo de formação e a trajetória da profissionalização docente e suas instâncias constitutivas. Laboratório e oficinas de: planejamento, ação docente e avaliação. Construção de materiais didáticos. Utilização das novas tecnologias em educação (internet/TV Escola). Projeto de Estágio. Estágio observacional e prático em instituições de ensino da escola básica.

Bibliografia Básica:

ABREU, M.; SOIHET, R. **Ensino de história:** conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra; FAPERJ, 2003.

BITTENCOURT, C. M. F. **Ensino de história:** fundamentos e métodos. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2008.

_____. (Org.). **O saber histórico na sala de aula.** São Paulo: Contexto, 1993.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Parâmetros curriculares nacionais:** história e geografia. Brasília, Secretaria de Educação Fundamental, 1997. v. 5. 168 p. (Col. PCN's)

_____. Ministério da Educação/Secretaria da Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade.

Orientações e ações para a educação das relações étnico-raciais. Brasília: SECAD, 2006.

Bibliografia Complementar:

FERRO, M. **Manipulação da história no ensino e nos meios de comunicação.** São Paulo: IBRASA, 1983.

FONSECA, S. G. **Caminhos da história ensinada.** 6. ed. São Paulo: Papyrus, 2001.

_____. **Didática e prática de ensino de história:** experiências, reflexões e aprendizados. São Paulo: Papyrus, 2003.