|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ANEXO III - ATIVIDADE DOCENTE E PRODUÇÃO INTELECTUAL** | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Edital Nº 029/2018 – PIBEX/CMRV - Bolsas de Extensão - 2019/2020** | | | | |  |  |  |  |
| **Coordenador:** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Título do Projeto:** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Orientações para preenchimento: 1) Só preencher caso tenha pontuação, se não houver pontuação deixe em branco (não marque "x"); 2) Observe a coluna de pontuação de cada atividade; 3) Não coloque atividades que ultrapasse a LIMITAÇÃO TOTAL; 4) A planilha está configurada para fazer a soma automaticamente, mas sempre verifique se todas as células estão sendo consideradas no cálculo. 5) A nota máxima da planilha é de 200 (duzentos) pontos. | | | | | | | | |
| **1.     ATIVIDADE DOCENTE EM EXTENSÃO** | | | | | | | | |
| **INDICADORES DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO** | **PONTUAÇÃO** | | **PONTUAÇÃO 2016** | **PONTUAÇÃO 2017** | **PONTUAÇÃO 2018** | **LIMITAÇÃO TOTAL** | **TOTAL DE PONTOS** | **PONTOS VALIDADOS PELO COMITÊ (não preencher)** |
| 1 – Programa/Projeto de Extensão | Coordenador | 5 pontos |  |  |  | Máximo de 15 pontos |  |  |
| Membro | 3 pontos |  |  |  | Máximo de 9 pontos |  |  |
| 2 - Coordenação de Curso de Extensão com Relatório Final | Coordenador | 2 pontos |  |  |  | Máximo de 6 pontos |  |  |
| 3 – Hora/trabalho executada em Curso de Extensão | Docente | 1 ponto para cada 4 hora/trabalho de atividade |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 4 – Hora/trabalho em atividades de Eventos (palestras, mini-cursos, roda de conversa, oficinas...) | Docente | 0,5 ponto para cada 2 hora/trabalho de atividade |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 5 - Coordenação de Núcleo de Extensão com Resolução | Coordenador | 2 pontos |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 6 - Coordenação Geral de eventos na modalidade de Congressos Científicos de Extensão e Cultura concluído | Internacional | 3 pontos |  |  |  | Máximo 9 pontos |  |  |
| Nacional | 2 pontos |  |  |  | Máximo 6 pontos |  |  |
| Regional | 1 ponto |  |  |  | Máximo 3 pontos |  |  |
| 7 - Coordenação de outros evento de extensão com Relatório Final | Coordenador | 2 pontos |  |  |  | Máximo de 6 pontos |  |  |
| 8 - Participação em Comissão organizadora de congressos, seminários, simpósios, etc.. (declaração) | Membro | 1 ponto |  |  |  | Máximo 3 pontos |  |  |
| 9 - Coordenação de outras atividades culturais, artísticas e desportivas com CH abaixo de 12 horas (Certificado) | Coordenador | 1 ponto |  |  |  | Máximo 5 pontos |  |  |
| 10 – Pedido de patente ou Registro de Marca como produto de Extensão | Autor | 3 pontos |  |  |  | Máximo de 9 pontos |  |  |
| 11 - Participação na CAMEX, Comitê PIBEX e avaliador SEMEX | Membro/semestre/evento | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 12 - Assessor de extensão | Membro/Por semestre | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| **SUBTOTAL** | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2.     PUBLICAÇÕES E ORIENTAÇÕES** | | | | | | | | |
| **INDICADORES DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO** | **PONTUAÇÃO** | | **PONTUAÇÃO 2016** | **PONTUAÇÃO 2017** | **PONTUAÇÃO 2018** | **LIMITAÇÕES** | **TOTAL DE PONTOS** | **PONTOS VALIDADOS PELO COMITÊ** |
| 1 - Artigo publicado em período indexado (qualis CAPES: A1, A2 e B1) na área de atuação do docente | autor | 3 pontos |  |  |  | Máximo de 9 pontos |  |  |
| 2 - Artigo publicado em período indexado (qualis CAPES: B2, B3, B4 ou B5) na área de atuação do docente | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 3 - Artigo publicado em período indexado (qualis CAPES: C) na área de atuação do docente | autor | 0,5 ponto |  |  |  | Máximo de 2 ponto |  |  |
| 4 - Artigo técnico/cientifico completo publicado em anais de conferências | autor | 0,5 ponto |  |  |  | Máximo de 2 ponto |  |  |
| 5 - Resenha publicada em periódico indexado (qualis CAPES) com **ISSN** na área de atuação do docente | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 6 - Texto de divulgação cientifica, tecnológica, esportiva e artística cultural | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 2 pontos |  |  |
| 7 - Resumo publicado em anais de congresso internacional | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 5 pontos |  |  |
| 8 - Resumo publicado em anais de congresso regional, nacional ou local | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 2 pontos |  |  |
| 9 - Trabalho completo publicado em anais de congresso internacional | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 5 pontos |  |  |
| 10 - Trabalho completo publicado em anais de congresso regional, Nacional ou local | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 11 - Livro publicado com ISBN e corpo editorial impresso ou eletrônico, na área de atuação do docente | autor | 3 pontos |  |  |  | Máximo de 9 pontos |  |  |
| 12 - Capitulo de livro publicado com ISBN e corpo editorial impresso ou eletrônico na área de situação do docente | autor | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 5 pontos |  |  |
| 13 - Organização ou editoração de livros e/ou revistas cientificas com qualis CAPES | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 5 pontos |  |  |
| 14 - Orientação de tese aprovada | Docente | 2 ponto |  |  |  | Máximo de 6 pontos |  |  |
| 15 - Orientação de dissertação aprovada | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 16 - Orientação de iniciação cientifica e/ou Tecnológica concluída, com Relatório Final | Docente | 0,5 ponto |  |  |  | Máximo de 2 pontos |  |  |
| 17 - Orientação de TCC concluído com apresentação da monografia | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| 18 - Consultoria e parecerista ad hoc, ou participação em comissões cientificas de caráter nacional ou internacional | Docente | 0,5 ponto |  |  |  | Máximo de 2 pontos |  |  |
| 19 - Composição musical publicada | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 20 - Produção ou direção musical de espetáculos (concertos, operas, musicais, etc..) | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 21 - Participação como expositor convidado em salões de arte ou exposições coletivas de artes plásticas, fotografia, cinema (festivais e mostras) e arquitetura | Docente | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 2 pontos |  |  |
| 22 - Orientação de bolsistas em Programas/Projeto Extensão com Relatório Final | por aluno | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 10 pontos |  |  |
| 23 - Orientação de alunos voluntário em Projeto Extensão com Relatório Final | por aluno | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 8 pontos |  |  |
| 24 - Orientação de alunos em Programa PROEXT e PET | por aluno | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 4 pontos |  |  |
| **SUBTOTAL** | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3.     ATIVIDADES DE REPRESENTAÇÃO** | | | | | | | | |
| **INDICADORES DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO** | **PONTUAÇÃO** | | **PONTUAÇÃO 2016** | **PONTUAÇÃO 2017** | **PONTUAÇÃO 2018** | **LIMITAÇÕES** | **TOTAL DE PONTOS** | **PONTOS VALIDADOS PELO COMITÊ** |
| 1 - Comitês Técnicos de Pesquisa ou de Extensão | Membro | 1 ponto |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| 2 – Orientação em Residências e Especializações. | Orientador | 1 pontos |  |  |  | Máximo de 3 pontos |  |  |
| **SUBTOTAL** | | | | | | |  |  |
| **TOTAL GERAL** | | | | | | |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2018

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do(a) Coordenador(a)