



## EDUCAÇÃO FÍSICA

<b>MUNICÍPIO:</b> TERESINA	<b>CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO:</b> MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
<b>CURSO:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA	<b>TIPO DE CURSO:</b> 1ª Licenciatura		<b>BLOCO:</b> III
<b>COORDENADORA:</b> ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA			
<b>DISCIPLINA:</b> FISILOGIA PARA EDUCAÇÃO FÍSICA	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 135H	<b>CRÉDITOS:</b> 3.6.0	

**EMENTÁRIO:** - Métodos de estudo Fisiologia. Sistema muscular esquelético. Sistema nervoso somático. Sistema nervoso autônomo. Bioenergética. Sistema cardio-respiratório. Sistema respiratório. Sistema digestório. Nutrição atividade física. Atividade física em ambientes especiais. Sistema Renal. Sistema endócrino.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANGELIS, R. C. **Fisiologia da nutrição**. 3 ed. São Paulo: Nobel, 1986. v.1-2.  
BERALDO, W. T. **Fisiologia**. Belo Horizonte: Imprensa Universitária, 1978. v.1-2.  
DOUGLAS, C. R. **Tratado de fisiologia aplicada ciência da saúde**. 4 ed. São Paulo: Robe, 1999.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FOSS, Merle L.; KETEVIAN, Steven J. **Bases fisiológicas do exercício e do esporte**. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2003.  
McARDLE, W. D., KATCH, V. L. **Fisiologia do exercício e do esporte**. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.  
VANDER, A. J.; SHERMAN, J. H.; LUCIANO, D. S. **Fisiologia humana**. 3 ed. São Paulo, McGraw-Hill, 1981.  
GUYTON, A. C.; HALL, J. E. **Tratado de fisiologia médica**. 10. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2002.  
MACHADO, A. **Neuroanatomia funcional**. 2 Ed. São Paulo: Atheneu, 1993.

<b>MUNICÍPIO:</b> TERESINA	<b>CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO:</b> MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)		
<b>CURSO:</b> EDUCAÇÃO FÍSICA	<b>TIPO DE CURSO:</b> 1ª Licenciatura		<b>BLOCO:</b> III
<b>COORDENADORA:</b> ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA			
<b>DISCIPLINA:</b> ESPORTES COLETIVOS I (FUTEBOL E FUTSAL)	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 60H	<b>CRÉDITOS:</b> 2.2.0	

**EMENTÁRIO:** 01. Histórico e Evolução do Futebol e Futsal Abordagem didático-metodológica dos fundamentos do futebol e futsal. Fundamentos técnicos e táticos. Sistemas padrões. Prática de arbitragem. Jogos dirigidos.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BARROS, Turíbio L. de. **Ciência do futebol**. São Paulo: Manole, 2003.  
FRISSELLI, Ariobaldo. **Futebol: teoria e prática**. São Paulo: Phorte, 2001.  
COSTA, Clairton F. **Futsal: aprender a ensinar**. São Paulo: Visual Books, 2000.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MELO, Rogério Silva de. **Jogos recreativos para futebol**. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.  
WEINECK, Jungen. **Futebol total**. São Paulo: Phorte, 2002.  
DRUBSKY, Ricardo. **O universo tático do futebol: escola brasileira**. Belo Horizonte: Health, 2000.  
FERREIRA, Ricardo L. **Futsal e a iniciação**. Rio de Janeiro: Sprint, 2000.  
SAAD, Michel A. **Futsal: movimentações defensivas**. São Paulo: Visual Books, 2003.  
TEIXEIRA JR., José. **Futsal uma nova visão pedagógica**. Porto Alegre – RS: Sagra, 1990.



<b>MUNICÍPIO: TERESINA</b>	<b>CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)</b>	
<b>CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA</b>	<b>TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura</b> <b>BLOCO: III</b>	
<b>DISCIPLINA: DANÇA</b>	<b>CARGA HORÁRIA: 60H</b>	<b>CRÉDITOS: 2.2.0</b>

**EMENTÁRIO:** - Histórico e evolução da Dança - Pedagogia do ensino da Dança. Técnicas do movimento corporal aplicado a dança - Noções de estilo, caráter, forma e ritmo - Treinamento do corpo como instrumento de ação e expressão – Coreografias.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

BARRETO, Débora. **Dança:** ensino, sentidos e possibilidades na escola. São Paulo: Autores Associados, 2002.

HASELBACH, Barleara. **Dança, improvisação e movimento.** Rio de Janeiro: Ao livro Técnico, 1988.

MORATO, Maria Eugênia Penha. **A dança na educação física.** São Paulo: Manole, 1986.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

MARQUES, Isabel. **Ensino da dança hoje:** textos e contextos. São Paulo: Cortez, 2000.

FAHLBUSCH, Hannelore. **Dança moderna contemporânea.** Rio de Janeiro: Sprint, 1990.

VIANA, Klauss. **A dança.** São Paulo: Summus, 2004.

MONTEIRO, Marianna. **Noverre: cartas sobre a dança.** São Paulo: Edusp. 1998.

VALERY, Paul. **Degas dança e desenho.** São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

<b>MUNICÍPIO: TERESINA</b>	<b>CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)</b>	
<b>CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA</b> <b>COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA</b>	<b>TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura</b> <b>BLOCO: III</b>	
<b>DISCIPLINA: GESTÃO E MARKETING ESPORTIVO</b>	<b>CARGA HORÁRIA: 60H</b>	<b>CRÉDITOS: 2.2.0</b>

**EMENTÁRIO:** Estudo da estrutura administrativa nos procedimentos gerenciais do planejamento e do marketing esportivo e eventos correlatos.

Empreendedorismo no esporte. Utilização de técnicos de comunicação e marketing esportivo. Elaboração de projetos de patrocínio e de comunicação através do esporte.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CAPINUSSÚ, José Mauricio. **Teoria organizacional da educação física e desporto:** São Paulo: Ibrasa, 1989.

\_\_\_\_\_. **Planejamento macro da educação física e desporto.** São Paulo: Ibrasa, 1980.

CARDIA, W. **Marketing e patrocínio esportivo.** São Paulo: Bookman, 2004.

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

DAIUTO, Moacir. **Apostila de organização desportiva.** São Paulo: USP, 1980.

JORGE, José Borges. **Apostila de organização e administração desportiva.** Teresina: UFPI, 1995.

MELO, F.P. E CARVALHO, S. **Gestão de marcas nos esportes.** Jundiaí: Fontoura, 2005.

MORALES, Ida R. **Liderança e administração esportiva.** São Paulo: Ícone, 2004.

MULLIN, B.; HARDY, S.; e SUTTON, W. **Marketing esportivo.** São Paulo: Bookman, 2006.

NICOLINI, Henrique. **Evento esportivo como objeto de marketing esportivo.** São Paulo: Phorte, 2003.

PITTIS, Brenda. **Fundamentos de marketing esportivo.** São Paulo: Phorte, 2001.

SANTOS, Edson Bispo dos. **Organização desportiva.** Rio de Janeiro: CBDU, 1976.

AIDAR, A.C.K; LEONCINI, M.P; OLIVEIRA, J.J.(org.). **A nova gestão do futebol.** Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2005.



<b>MUNICÍPIO: TERESINA</b>		<b>CAMPUS / POLO DE REALIZAÇÃO: MINISTRO PETRÔNIO PORTELLA (CMPP)</b>	
<b>CURSO: EDUCAÇÃO FÍSICA</b>		<b>TIPO DE CURSO: 1ª Licenciatura</b>	
<b>COORDENADORA: ALDORA MARIA LEBRE FERREIRA</b>		<b>BLOCO: III</b>	
<b>DISCIPLINA: DIDÁTICA GERAL</b>		<b>CARGA HORÁRIA: 60H</b>	<b>CRÉDITOS: 3.1.0</b>

**EMENTÁRIO:** Fundamentos epistemológicos da didática; A didática e a formação do professor; planejamento didático e organização do trabalho docente; Análise das experiências vivenciadas na escola na área de planejamento e execução de ações didático-pedagógicas.

**BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

CANAU, V. M. ( org, ) **A didática em questão**. Petrópolis: Vozes, 1998  
\_\_\_\_\_. **Rumo a nova didática**. Petrópolis: Vozes, 1999.

ENRIGONE, Delcia et al. **Ensino: revisão crítica**. Porto Alegre: Sagra, 1988

**BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:**

FURLANI, Lúcia M. T. **Autoridade do professor: meta, mito ou nada disso?** São Paulo: Cortez, 1988.

LIBÂNIO, José Carlos. **Didática**. São Paulo: Cortez, 1995.

PERRENOUD ,Phillipe. **10 novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000.

PIMENTEL, M. da G. **O Professor em Construção**. Porto Alegre: Globo, 1993

VASCONCELOS, M. **A formação do professor de terceiro grau**. São Paulo: Pioneira, 1996

CUNHA, Maria Isabel. **O bom professor e sua prática**. Campinas/ SP: Papirus, 1999.

MAZETO. Marcos. **Docência na Universidade**. São Paulo: Papirus, 1998.

VEIGA, Ilma P. (Org.) **Didática: o ensino e suas relações**. Campinas, SP: Papirus. 1996.

